

Опыт работы по тестопластике

«теремок»



МБДОУ № 5

«Капелька»

воспитатель:

Баркова Елена

Петровна

«Фантазия, ее вымыслы - сеют прекрасное и доброе в мире.

Только фантазия делает человека великим.»

А. Франс.

Тестоластика – один из народных промыслов. Поделки из теста очень древняя традиция, а в современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Солёное тесто – очень популярный в последнее время материал для лепки. Тесто эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны.

Тестоластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

Для того чтобы научить ребёнка играть, есть замечательный метод – тестопластика.

Занятие лепкой способствует развитию чувства осязания обеих рук. Передавая форму предмета, ребенок активно действует всеми пальцами, а это способствует развитию речи. Лепка тесно связана с игрой, так как объемные фигурки стимулируют детей к игровым действиям с ними.

Работа по тестопластике комплексно воздействует на развитие ребенка:

1. Повышает сенсорную чувствительность;
2. Развивает общую ручную умелость, мелкую моторику;
3. Синхронизирует работу обеих рук;
4. Формирует умение планировать работу, вносить изменения;
5. Развивает творчество ребенка– это основной вид деятельности дошкольника.

Обычные материалы для лепки – это глина и пластилин, но интереснее детям лепить из соленого теста.

Соленое тесто – удивительно пластичный материал, использовавшийся для лепки еще в Древнем Египте, где считалось, что фигурки из соленого теста приносят удачу. Оно имеет ряд преимуществ:

1. Тесто легко замешивать в любое время.
2. Материал экологически безвредный, не аллергенный.
3. Легко отмывается и не пачкает одежду.
4. Не липнет к рукам и не тает как пластилин.
5. Поделки из соленого теста более долговечны, их можно использовать в играх.
6. Поделки можно раскрашивать в разные цвета.

Цель :

- ✓ раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов;
- ✓ развитие самостоятельности при планировании своей деятельности;
- ✓ предвидеть результат;
- ✓ формирование личности ребенка в творческом его развитии.

Задачи:

воспитательные:

1. Воспитывать ответственность при выполнении работ, подготовке к выставкам;
2. Воспитывать стремление четко соблюдать необходимую последовательность действий;
3. Воспитывать самостоятельность в организации своего рабочего места, желание убирать за собой.

развивающие:

1. Развивать опыт в творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций;
2. Развивать конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером;
3. Развивать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;

образовательные:

1. Знакомить со способами деятельности – лепка из соленого теста;
2. Формировать представления об основах техники безопасности;
3. Создавать условия для творческой самостоятельности;
4. Формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения.



Колобок





Мимоза





Золотая рыбка



ЁЖ

(использование дополнительного материала)



Украшение на платье





Ветка рябины



*Коллективная
работа*



« Перекрёсток »



**Мастер
классы для
детей**







Ёжик



Розы



Цветок



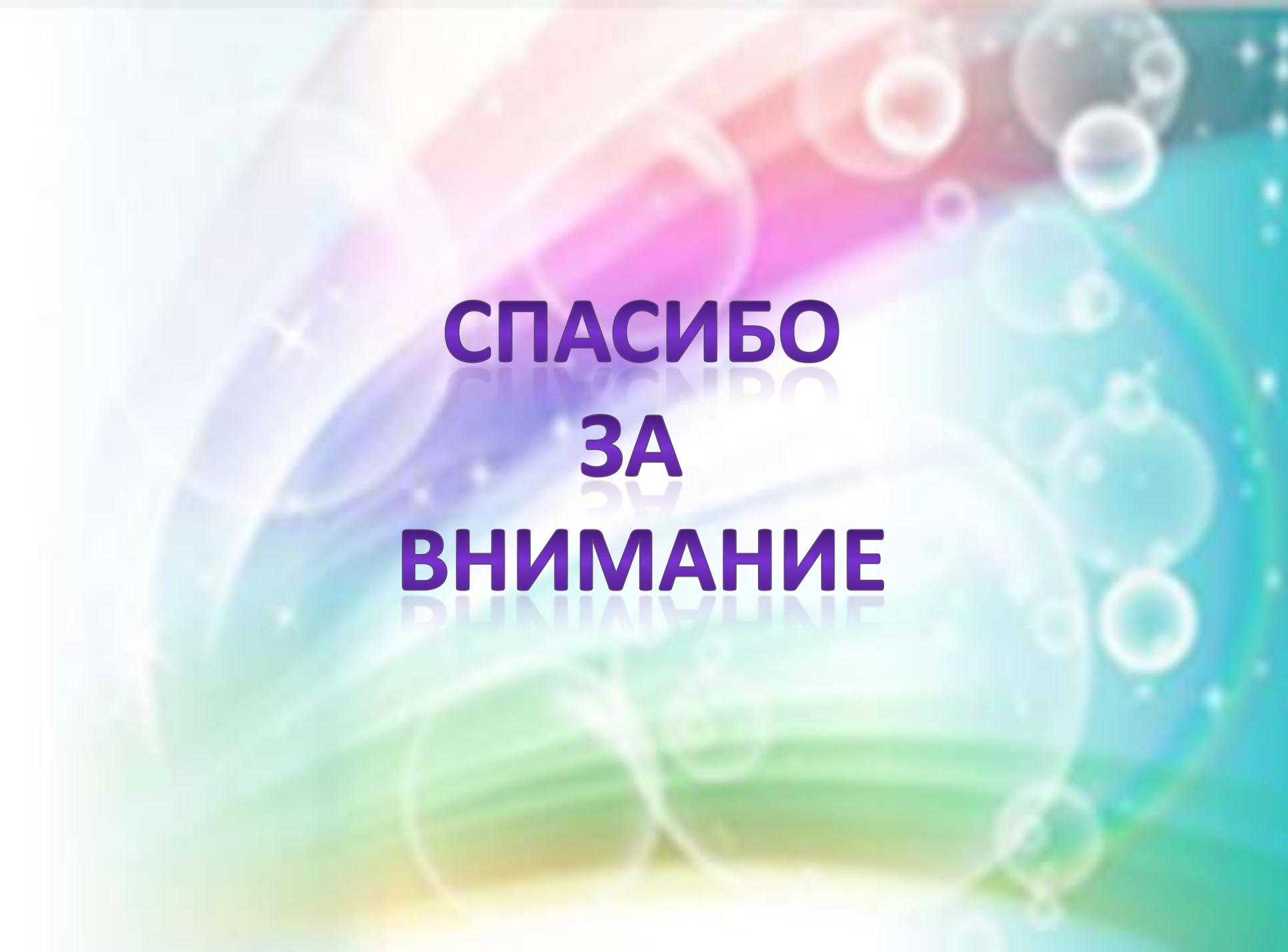


**Детские
фантазии**









**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**