

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
Краснокаменский детский сад №5 «Капелька»
комбинированного вида

Принято на совете педагогов:

Протокол № 1 от «05» 09 2019 г.

Утверждаю:

Заведующая МБДОУ № 5 «Капелька»

Приказ № 44/п от «05» 09 2019 г.

Г.А.Штепова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для 2 младшей группы
(от 3 до 4 лет)
на 2019-2020 учебный год

Составитель программы:

воспитатель Лобанова С. А.

п. Краснокаменск 2019 г.

Содержание:.....2

I Целевой раздел

1. Пояснительная записка.....3-5

2. Характеристика особенностей развития детей старшей группы.....6-8

3. Планируемые результаты освоения программы.....10-13

II. Содержательный раздел

1. Описание образовательных областей.....13-27

2. Формы, способы, методы и средств реализации Программы.....28-30

3. Список литературы.....31

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Календарный план образовательной работы на 2016-2017
учебный год..... 32-61

2. Перспективный план по взаимодействию с родителями.....62

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа для детей младшего дошкольного возраста (далее- Программа разработана с учетом основной образовательной программы ДОУ, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014 г.), а также на основе следующих нормативно- правовых документов:

➤ Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;

➤ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г.

№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

(Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г. Москва от «Об

утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. №28564);

➤ Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

➤ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г.

№1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте Росси 26.09.2013 №30038);

➤ Устав ГБДОУ детского сада

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса во второй младшей группе и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение от 3-х до 4-х лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно- практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно-тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Цели и задачи рабочей программы:

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Решение программных задач осуществляется в основной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при

проведении режимных моментов.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Характеристики особенностей развития детей второй младшей группы:

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативно, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат,

прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра

ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

для младшей группы (от 3 до 4 лет)

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, трудовые поручения.
9.00 – 9.15	Непосредственно образовательная деятельность.
9.15 – 9.25	Динамическая пауза.
9.25 - 9.40	Непосредственно образовательная деятельность.
9.40 - 9.50	Второй завтрак.
9.50 – 10.00	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания.
10.00 – 12.00	Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.00 – 12.10	Возвращение с прогулки. Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.10 – 12.30	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2,5 часа).
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.40 – 15.55	Чтение художественной литературы.
15.55 - 16.10	Игры по интересам, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
16.10 – 18.10	Подготовка к прогулке. Прогулка (2 часа): подвижные, спортивные, дидактические игры, игры по желанию. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.10 – 18.25	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.
18.25 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.

**Режим дня на теплый период учебного года
для младшей группы (от 3 до 4 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50 – 9.40	Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия.
9.40 - 9.50	Второй завтрак.
9.50 – 11.50	Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.10 – 12.30	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2,5 часа).
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.40 – 15.55	Чтение художественной литературы.
15.55 - 18.20	Прогулка (2 часа 25 минут): подвижные, спортивные, дидактические игры, игры по желанию. Игры по интересам, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.

Планируемые результаты освоения программы

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и

игровом поведении;

— владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

К четырем годам

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

II. Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности по областям во второй младшей группе по ОО

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться

после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд в**

природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах

(переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами

(длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина,

смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы

в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи:

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки? “»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой “»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для

самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через

ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки,

сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;

интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых

умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой,

позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Используемая литература:

1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду (младшая группа).
2. И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений (младшая группа).
3. О. Сухаревская Оригами .
4. Д.Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет.
5. Д.Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет.
6. Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет.
7. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. Комплексные занятия для младшей группы (от 3-4 лет)

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Комплексно-тематическое планирование
на 2016-2017 учебный год.**

Сентябрь

I неделя – мониторинг

II неделя – мониторинг

III неделя Тема недели: *«Листопад, листопад засыпает старый сад»*

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	п/и «Листопад» п/и «Лохматый пес» п/и «Жмурки» п/г «Солнышко просыпается» КЗ с.47
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Ребенок и здоровье» «Осенние работы людей в саду и огороде» Наблюдение за работой дворника.
Речевое развитие	Звуковая культура речи звуки «а» «у ». КЗ с.51 ОГ. С.34 №3 Художественная литература: Рус. Нар сказка «Кот, петухи лиса», стихотворение С.Черного «Приставалка», разучивание колыбельной «Баю-баюшки- баю»
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Листопад, листопад засыпает старый сад» д/и «Собери осенний букет» д/и «С какого дерева листок» Загадки 2. ФЭМП: Занятие №1 Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Листья на деревьях» налп Рисование: Раскрась осенние листочки.

IV неделя Тема недели: «Что нам осень подарила» (овощи и фрукты)**Итоговое мероприятие:** Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	п/и «Не боимся мы кота» п/и «Догонялки» п/и «Карусели» физ/мин «Мы топаем ногами» п/г «Капуста»
Социально-коммуникативное развитие	С.р/и «Овощной магазин» Беседа: «Как мы помогаем маме убирать урожай» Беседа: «Для чего необходимо мыть овощи и фрукты перед употреблением»
Речевое развитие	Звуковая культура речи РР с33 ОГ 35 (занятие №4) Художественная литература: М.Булатов и т«Как коза избушку строила», «Волк и козлята» стихи об осени А.Блок, К.Бальмонт, А.Плещев.
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Что нам осень подарила?» д/и «Что можно приготовить из овощей?» д/и «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей и фруктов) д/и «Узнай по вкусу» Загадки об овощах и фруктах 2.ФЭМП: Занятие №2 с.12
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: Фрукты (пластилинография) Рисование: «Овощи» акварельные краски.

Октябрь

I неделя Тема недели: «Хорошо у нас в детском саду»

Итоговое мероприятие: Выставка поделок из природного материала.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П.и: «Лохматый пес» П/и: «Воробушки и автомобили» П/и: «Солнышко и дождик» П.г: «Детка»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Правила поведения в детском саду» Формирование навыков самообслуживания.
Речевое развитие	Д.и. «Чья вещь» РР с.36 Художественная литература: Чтение сказок по выбору детей,
Познавательное развитие	1.ФЦКМ «Игрушки в нашей комнате» КЗ с.61 Д/и: «Один - много» Д/и: «Назови одним словом» 2.ФЭМП Октябрь. Занятие №1 с.12
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Пирамидка» цв.бумага Рисование: «Мячик для котят»

II неделя **Тема недели: «Живая и не живая природа»(явления природы)**
Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	п/и «Солнышко и дождик» п/и «Беги к тому, что назову » п/и «Салочки» п/г «В лес по ягоды» п/г «Дождик, дождик, кап да кап»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «На зарядку становись!» Формирование у детей навыков опрятности. Дежурство по столовой.
Речевое развитие	Обыгрывание сказки «Колобок» с помощью настольной игры. Художественная литература: Чтение рус.нар. сказки «Колобок» К.Чуковский «Мойдодыр», «Путаница»
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Где ночует солнце?» 2.ФЭМП: Занятие №2 с.13 Д/и: «Что лишнее?»
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Большие и маленькие яблочки на тарелочке» Рисование: «Осенний листопад»

III неделя Тема недели: «*Домашние питомцы*»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	п/и «Подарки» п/и «Мышеловки» п/и «Лохматый пес» п/г «Домашние животные»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Как мы заботимся о наших домашних питомцах?»
Речевое развитие	Звуковая культура речи звук «о» РР с.39 Художественная литература: рассказ «4 котенка», «Гусь хвостун»,
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Кошка и котенок» КЗ с.81 2.ФЭМП: Занятие №3 с. 14 д/и «Кто чем питается» д/и «Кто чей малыш» Загадки о домашних животных.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Черепашка» Рисование: «Козленок» рисование пальчиком.

IV неделя Тема недели: «Как животные готовятся к зиме»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	п/и «Хитрая лиса» п/и «По лесной полянке разбежались зайки» п/г «Дикие животные»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Правила поведения на дороге» С.р/и: «Автопарк»
Речевое развитие	Занятие №4 Заучивание стихотворения А.Плещева «Осень наступила» РР с.40 Художественная литература: Т.Александрова «Медвежонок Бурик» ,А.Блок «Зайчик».
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Как звери к зиме готовятся» КЗ с. 102 д/и «Двуногие – четвероногие» д/и «Чей домик?» Загадки о диких животных 2.ФЭМП:окт. №4 с.15
Художественно-эстетическое развитие	Лепка : «Заяц» Рисование: «Заяц на снегу»

Ноябрь

I неделя – каникулы

II неделя Тема недели: «Одежда и обувь»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и «Птички в гнездышках» П/и «Как у дяди Трифона» П/и «По кочкам» П/г «Стирка»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Какую одежду нужно надевать осенью?» Формирование навыков самообслуживания. С.р/и: «Дочки матери»
Речевое развитие	1. Занятие №2 Звукрвая культура речи звук «и» РР. с.42+ Занятие №8 ОГ с37 2. Д.и. «Что из чего получается?» РР. с.41 Художественная литература: рус.нар. сказка «Теремок», «Рукавичка», стихотворения об осени
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Магазин одежды. Вешалки для одежды» КЗ. С. 132 2.ФЭМП: Занятие №1 стр.16
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Платок для матрешки» Рисование: «Узоры на платье»

III неделя Тема недели: «Поздняя осень»
Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и «Светофор» П/и «Рыбаки и рыбки» П/г «Что подарит осень» П/г: «Осенние листья»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Какие витамины растут на грядке?» Формирование культурно-гигиенических навыков.
Речевое развитие	Беседы по сюжетным картинам РР. С 43-44 Художественная литература: стихотворение А.Кольцова «Дуют ветры, ветры буйные, «Маша и медведи»
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Поздняя осень» беседа по сюжетным картинам (сравнить раннюю и позднюю осень, назвать отличия и признаки) д/упр «Что произошло с деревом?» 2. ФЭМП: Занятие №2 стр.17
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Открытка для мамы» Рисование: «Осенний дождик»

IV неделя Тема недели: «День матери»

Итоговое мероприятие: Развлеченте посвященное «Дню матери».

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	п/и «Мышеловки» п/и «Пешеходы и автомобили» п/г «Наши мамы»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Как о тебе заботится твоя мама?» х/б труд: Наведение порядка в игровых уголках. Формирование навыков самообслуживания.
Речевое развитие	1. Звуковая культура речи «Мама пироги печет» КЗ с.116 д/и «Назови маму ласково» Художественная литература: Е. Благинина «Посидим в тишине»; Заучивание колыбельной «Уж ты, котенька-коток»;
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Какая моя мама..» Загадки о членах семьи 2. ФЭМП: Занятие №3 с18
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: Знакомство с дымковской игрушкой «Дымковская уточка» КЗ с137 Рисование: 1. «Дымковский барашек» гуашь

Декабрь

I неделя

Тема недели: «Здравствуй, Зимушка-зима»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и «Снежки» П/и «катание на санках» П/г «Снежинки» П/г: «Снежок»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа о зиме с использованием загадок. Беседа: «Зарядка и простуда» Навести порядок в своих кабинках.
Речевое развитие	1. Чтение сказки «Снегурушка и лиса» РР с. 50 Художественная литература: С. Маршак «Тихая сказка», Б. Поттер «Ухти-Тухти», сказка «Храбрец-молодец»
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Наступила зима» КЗ. С. 119 2. ФЭМП: №1, с. 19 Беседа «В какие игры можно играть зимой?»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Снеговик» (пластилин) Рисование: «Белоснежная зима» Колдина с. 24 тычки жесткой полусухой кистью.

II неделя**Тема недели: «Зимний лес»****Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.**

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Хитрая лиса» П/и: «Не щипайся, мороз» П/и: «Прыжки вокруг елочки» П/и: «К дереву беги» П/г: «Под высокой сосной сидит зайнышка косою...».
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Правила поведения на морозе" Сгребание снега к стволам деревьев. Д/и «Можно - нельзя»
Речевое развитие	1. Занятие №2 Д/и: «Назови дерево» Д/и: «Эхо», «Чудесный мешочек» Художественная литература: сказка «Снегурушка и лиса», Й. Чапек сказки из книги «Приключения кошечки и песика»
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Зима в лесу» КЗ с.126 2. ФЭМП: №2 с. 20 Д/и: «Части дерева» Д/и: «Хвойные и лиственные» Д/и: «Для чего нужно дерево?»
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Падают снежинки» Колдина с.26 2. Декоративное рисование «Морозные узоры на окне»

III неделя**Тема недели: «Зимние забавы»****Итоговое мероприятие: «Постройка горки» совместно с родителями.**

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Снежки» П/и: «Два мороза» П/и: «Не щипайся, мороз» П/и: «Снег кружится». П/г: "Снеговик"
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Небезопасные зимние забавы" Беседа: «Тело человека». Постройка горки
Речевое развитие	1. Занятие №3 РР. С. 52 Д/и: «Один-много» Художественная литература: Л.Воронкова «Снег идет», разучивание стихотворения А.Босева «Трое»; просмотр сказки «Морозко»;
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Игры зимой» 2. ФЭМП: №3 с. 21 Д/и: «Кому что нужно» Д/и: "Разрезные картинки"
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Снеговик» КЗ с.127 Рисование: «Хвойный лес» Колдина с.25

IV неделя

Тема недели: «Здравствуй, Здравствуй, Новый год!»

Итоговое мероприятие: Проведение новогоднего утренника .

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Скачет зайка» П/и: «Автомобили» П/и: «Снег кружится» П/и: «Зимушка-зима» П/г: " Ёлочка" П/г: «Новый год»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "О правилах пожарной безопасности" Беседа: «Если хочешь быть здоров - закаляйся» Украшение группы к новому году.
Речевое развитие	1. Занятие №4 Игра-инсценировка «У матрешки новоселье» РР с. 53 Художественная литература: заучивание стихотворений к новому году; сказка «Храбрец-молодец», рассказ Л. Воронковой «Маша-растеряша», стихотворение К. Чуковского «Ёжики смеются».
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Праздник с игрушками» КЗ с.139 2. ФЭМП: №4 с. 22 Д/и: «Найди варезку»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Снеговик» 1.Рисование: «Новогодний праздник» Колдина с. 26

V неделя каникулы.

Январь

I неделя – каникулы

II неделя Тема недели: *«Забота о диких животных и птицах зимой»*

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	п//и: «Два мороза», п/и: «Зимушка-зима» п/и: «Подарки» П/г: «Снеговик»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: Беседа о правилах безопасности в детском саду и на участке. Беседа: «Как помочь птицам и животным зимой?» Д/и «Опасно – безопасно»
Речевое развитие	1.Занятие №1 и 2 стр54-55 Художественная литература: «Гуси лебеди», стихотворение А. Пушкина «Свет наш, Солнышко», народные игровые песенки «Жили у бабуси», «А мы просо сеяли», «Купите лук» . стихотворение 3. Александровой «Мой мишка»
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Дикие животные» КЗ с.153 2. ФЭМП: №2 с. 24 Д/и: «Геометрические фигуры» Д/и: «Чудесный мешочек»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: Коллективная работа «Обитатели зимнего леса» 1.Рисование: «Заяц на снегу»

III неделя**Тема недели: «Мебель»****Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.**

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Птички в гнёздышках», П/и: «Мороз», П/и: «Воробушки и автомобиль», П/г: «Мебель»
Социально-коммуникативное развитие	«Не лижи языком железные предметы на морозе»! Приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормление.
Речевое развитие	1. Занятие №3 Звуковая культура речи «м», «мь» КЗ с.116 Д/и «Вставь словечко» «Не ошибись», «Добавь словечко» Художественная литература: рассказ Н. Носова «Ступеньки», «Сказка о мертвой царевне»
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Новоселье» КЗ с.160. 2. ФЭМП: №3 с.26
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Одеяльце для кровати » 2 Рисование: "Коврик для зайчат" акварель

IV неделя

Тема недели: «Посуда»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Мы не скажем, а покажем» П/и: «Прыгни-присядь» П/и: «Снежки» П/г: " Машина каша"
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Для чего нужна посуда?» С/р.и: «Ресторан»
Речевое развитие	1 Занятие № 4 Звуковая культура речи «п» «пь» с.58 Художественная литература: Д. Хармс «Храбрый ежик», «Тараканище», сказка «Лиса и волк», К.И.Чуковский «Мойдодыр».
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «История посуды» КЗ с.108 2. ФЭМП: №4 с. 27 Д/И : «Кому что нужно»
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Чашки трех медведей» Колдина с23 Рисование:1. «Узор на миске»

Февраль

I неделя

Тема недели: «Части тела»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Наседка с цыплятами» П/и: «Паук и мухи» П/и: «Снежки» П/г: «С добрым утром!»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Опасные ситуации дома" С.р/и: «Магазин одежды» Лепка снеговика из снега на участке. Наблюдение за работой дворника
Речевое развитие	1. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» с.59 Художественная литература: Прибаутка «Федул, что губы надул», Сказка «Лиса и заяц» обр. В. Даля, разучивание дразнилок.
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Из чего состоит наше тело» 2. ФЭМП: Февраль Занятие №1 с.28
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Большие и маленькие птицы» КЗ с. 173 Рисование: «Маска клоуна» Колдина с.31

II неделя**Тема недели: «Транспорт»****Итоговое мероприятие:** Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: "Паровоз" П/и: «Самолёты» П/и: «Лодочка качается» П/и: «Пешеходы и автомобили» П/г: «Транспорт»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Всем ребятам надо знать, как по улице шагать" Беседа: "О правилах поведения на дороге и в транспорте" Дежурство по столовой
Речевое развитие	1. Звуковая культура речи «б» «бь» с. 60 КЗ с.122 Художественная литература: стихотворение Г. Виеру «Ёжики и барабан», сказка «Лисичка со скалочкой», «Маша и медведь», «Муха - цокотуха».
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Беседа о разном виде транспорта.» 2. ФЭМП: Занятие №2 с. 29 Д/и: «Кто чем управляет»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Машинка» Рисование: «Машина, пароход и самолет»

III неделя**Тема недели: «Моя малая родина.»****Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.**

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Охотники и зайцы» П/и: "Выручай!" П/и: "Где кто живет?" П/и: «Свободное место» П/г: "Дом и ворота"
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Если ребенок потерялся" Генеральная уборка групповой комнаты.
Речевое развитие	1. Заучивание стихотворения В. Берестова «Пеушки распетушились» с. 62 Художественная литература: повторить стихотворение в. Берестова «Петушки распетушились», Б. Поттер «Ухти-Тухти», просмотр стихотворения «Дядя Степа», сказка «Заюшкина избушка».
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Где мы живем?» КЗ с. 237 2. ФЭМП: Занятие №3 с. 30 Д/и: "Назови свой адрес"
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Домик для зайчика и петуха» Колдина с.35 Рисование: «Забор возле дома» Колдина с.33

IV неделя Тема недели: «День защитника отечества»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Самолёты» П/и: «Море волнуется» П/и: «Кто быстрее доберётся до флажка» П/г: «Наша армия».
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "О правилах поведения в группе" «Постройка снежной крепости».
Речевое развитие	1. Занятие № 4 «Что такое хорошо и что такое плохо» с.63 С. Рассматривание иллюстраций о защитниках РФ. Художественная литература: «Защитникам отечества посвящается», заучивание стихов посвященных дню защитника отечества.
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Мы поздравляем наших пап » КЗ с. 178 2. ФЭМП: Занятие №4 с. 31
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Самолетик для папы» КЗ с.179 Рисование: «Российский флаг» цветные карандаши. Колдина с. 34

Март

I неделя Тема недели: *«Весна. Праздник наших мам и бабушек»*

Итоговое мероприятие: Утренник, посвящённый 8 марта.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Карусель» П/и: «Кот и мыши» П/и: «Гори, гори ясно...» П/г: «Наши мамы» ФОК «Красивая осанка»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Как мамы о нас заботятся?" Сюжетно-ролевая игра "Дочки матери"
Речевое развитие	1. Занятие № 1 Стихотворение И. Косякова «Все она» Д/упр: «Очень мамочку люблю, потому, что...» Д/и: «Добавь словечко» Художественная литература: Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» разучивание весенних песенок изакличек «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Весна-красна.. .» Д/и: "Назови ласково"
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Мамы всякие нужны» КЗ. С.190 2. ФЭМП: Занятие №1 с.33 Сложи цветок (счётные палочки)
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «открытка для мамы» Рисование: «Бусы из макарон» Колдина с.37

II неделя**Тема недели: «Рыбы»****Итоговое мероприятие:** Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Подарки» П/и: «Море волнуется раз..» П/и: «Плавающие рыбки» П/г: «Подводный мир» ФОК «Поиграем с ножками» (профилактика плоскостопия)
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Какие бывают рыбы" Формирование культурно-гигиенических навыков. Дежурство по столовой.
Речевое развитие	1.Занятие №2 Звуковая культура речи «т» «п» «к» с.66 Художественная литература: рассказ «Аквариум», И. Мордвина «Рыбки весело резвятся»
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Как ухаживают за аквариумными рыбками?» 2. ФЭМП: Занятие №2 с. 34 Д/и: «какие части тела у рыбки?» Д/и: «День – Ночь»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Рыбка» Колдина с.29 Рисование:1. «Аквариум с рыбками» акварель.

III неделя**Тема недели: «Все профессии важны».****Итоговое мероприятие:** Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Мы не скажем, а покажем» П/и: "Шоферы" П/и «Карусели» РР с. 91 П/г: "Профессии»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Какие профессии мы знаем» Сюжетно-ролевая игра "Больница" Соблюдение порядка в групповой комнате.
Речевое развитие	1. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» с.68 Художественная литература: В. Маяковский «Кем быть?», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»,
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Разные профессии». 2. ФЭМП: Занятие №3 с.35 Д/и: «Кем работают эти люди?» Д/и: "Кому что нужно?" Загадки о профессиях
Художественно-эстетическое развитие	Апликация: «Слон-жонглер» Рисование: «Железная дорога для доктора Айболита»

IV неделя Тема недели: *«Культура и народные традиции»*

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	Н.П/и: «Горелки» Н.П/и: "Трифон" Н.П/и: "Третий лишний" П/г: "Кошка и мышка»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Такие разные народы " Сюжетно-ролевая игра "Больница" Соблюдение порядка в групповой комнате.
Речевое развитие	1.Рассматривание иллюстраций разных народов мира в традиционных костюмах. Сравнение и беседа по картинкам. Художественная литература: Загадки, считалки Чтение р.н.сказок. , Загадывание загадок, потешек игр и хороводов.
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: «Беседа о приближающемся празднике «Пасха»». 2. ФЭМП: Занятие №4 с. 36
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: "Дымковский барашек" Рисование: « Раскрасим русский сарафан»

V – каникулы

Апрель

I - неделя

Тема недели: *«Весна идет, весне дорогу!»*

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Горелки» П/и: «Совушка» П/и: «Платочек» П/г: «Времена года»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Что приносит нам весна?" Рассматривание иллюстраций с первыми весенними цветами. Работа в уголке природы (уход за комнатными растениями – полив, уборка пыли с листьев.)
Речевое развитие	1. Чтение стихотворения А. Плещева «Весна» Д/И: «Когда это бывает?» Художественная литература: заучивание весенней заклички «Идет матушка весна», , А. Барто «Девочка чумазая», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: « Солнечные зайчики» КЗ с. 219 2. ФЭМП Занятие №1 с.37 Д/и: «Как растет живое» Д/и: «Узнай по части», «Что перепутал художник?» Д/и: «Прищепки» Загадывание загадок
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Весенний ледоход» Колдина с. 41 Рисование: 1 «Все сосульки плакали» КЗ с. 205

II неделя

Тема недели: «Мы- космонавты!»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Ловишки» П/и: «Космонавты» П/и: «Кто скорее доберётся до флажка?» П/г: «Люблю по городу гулять»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "О первом космонавте Ю.А. Гагарине" Сюжетно-ролевая игра «Полет в космос» Игра «Готовим ракету к полету» Дежурство по столовой
Речевое развитие	1. № 2 Звуковая культура речи: «ф» с. 72 Художественная литература: Д/игры: «один – много «Назови ласково»
Познавательное развитие	1.ФЦКМ: ««Мы-космонавты!» КЗ с.213 2. ФЭМП: Занятие №2 с. 38
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Летающие тарелки» Рисование: «Ракета в открытом космосе»

III неделя**Тема недели: «Посуда»****Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.**

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Матушка – весна» П/и: «Солнышко» П/и: «Карусели-карусели...» П/и: «Бездомный заяц» П/г: «Хлеб» П/г: «Машина каша»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Правила безопасности на весеннем льду» . Сюжетно – ролевая игра «Чаепитие» Формирование навыков самообслуживания. Дежурство по столовой.
Речевое развитие	1. Занятие №3 Чтение и драматизация рус. Нар сказки «Курочка- Рябушечка» с. 73 2. Художественная литература: рус. Нар. Сказка «Куроска-Рябушечка», «Петушок и бобовое зернышко»,
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Классификация посуды» КЗ с. 108 2. ФЭМП: Занятие №3 с. 39 Пословицы, поговорки, приметы весны.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Чайная кружечка» Рисование: «Расписные, пасхальные яйца» цветные карандаши.

IV неделя

Тема недели: «Растения»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Пустое место» П/и: «К дереву беги» П/и: «Алые цветы»
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Что растет на нашем участке?» Загадки о весенних цветах Генеральная уборка в игровых зонах.
Речевое развитие	1. № 4 Звуковая культура речи «с» с.75 Художественная литература: Д/игры : «один-много», « назови части тела».
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Деревья и кустарники на нашем участке» КЗ с.226 2. ФЭМП: Занятие №4 с. 40 Д/игры :«Что лишнее?», «Что напутал художник?»
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Скворечник» КЗ с.226 Рисование: «Зеленые кусты» Колдина с.42

Май

I неделя

Тема недели: «Насекомые»

Итоговое мероприятие: Выставка детских работ.

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: "Медведь и пчёлы" П/и: "Ловля бабочек" П/г: "Майский жук"
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: «Насекомые. Чем они полезны и чем опасны» Настольные игры, пазлы, мозаика. Вскопать песок в песочнице.
Речевое развитие	1. №2 Звуковая культура речи «з» с. 77 Д/и: «Доскажи словечко» КЗ с.239 Художественная литература: рус.нар сказка «Бычок-черный бочок, белые копытца», заучивание стихотворения И.Белоусовой «Весенняя гостья»,
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: «Шестиногие малыши» КЗ с. 249 2. ФЭМП: №1 с. 249 Загадки о насекомых.
Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Гусеница» Лыкова с.47 Рисование: «Жучки гуляют» Колдина с.45

II неделя Тема недели: «День победы»

Итоговое мероприятие: Чтение стихотворений посвященных «Дню победы».

Совместная деятельность	Содержание
Физическое развитие	П/и: «Ловишки» П/и: «Мы веселые ребята» П/и: «Кто сделает меньше прыжков?» П/и: «Кто скорее доберётся до флажка?» П/г: «Люблю по городу гулять» ФОК №16 "Гимнастика в постели"
Социально-коммуникативное развитие	Беседа: "Как я буду заботиться о своем здоровье " Беседа «Наша армия» (О разных видах военной службы) Сюжетно-ролевая игра «Пограничники» Дежурство по столовой.
Речевое развитие	1. Занятие Звуковая культура речи «ц» с. 80 Художественная литература: Разучивание стихотворений посвященных дню победы. О. Высоцкий «Флажок», рассказ Я.Тайца «Праздник» Рассматривание иллюстраций, репродукций по теме.
Познавательное развитие	1. ФЦКМ: "День победы" 2. ФЭМП: №2 с. 42
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Голуби мира» Рисование: «Салют»

IV- V недели – мониторинг

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ, создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

Месяцы	Наименование
Сентябрь	1.Организационное родительское собрание «Кризис трех лет». 2.Консультация для родителей: «Что должен уметь ребенок 3-4 лет». 3.Памятка для родителей: «Возрастные особенности детей второй младшей группы». 4.Консультация: «Живем по режиму».
Октябрь	1.Консультация: «Мы любим природу». 2.Индивидуальные беседы с родителями о правилах поведения в детском саду. 3.Консультация для родителей: «Профилактика гриппа и ОРВИ». 4.Консультация: «Закаливание. О пользе бассейна» 5.Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1.Консультация: «Подвижная игра-как средство физического развития личности». 2.Беседа: «Одежда детей в группе».
Декабрь	
Январь	
Февраль	