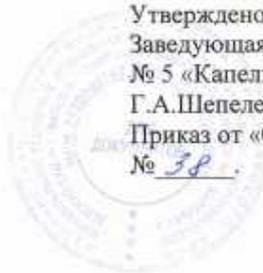


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Краснокаменский детский сад № 5 «КАПЕЛЬКА» комбинированного вида

Принято:
на Совете педагогов
Протокол от «07» сентября 2017г.
№ 1



Утверждено:
Заведующая МБДОУ
№ 5 «Капелька»
Г.А.Шепелева *Шепелева*
Приказ от «07» сентября 2017г.
№ *38*.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Согласовано:
заседание родительского комитета,
протокол от «*05*» *сентября* 2017 г.
№1

п.Краснокаменск, 2017 год

Содержание:

1. Целевой раздел.....	2
1. 1.Пояснительная записка.....	2
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.....	2
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).....	14
2. Содержательный раздел.....	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	17
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	35
2.3. Описание содержания коррекционной работы.....	42
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	53
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	54
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	59
2.7. Описание иных характеристик содержания Программы.....	65
3. Организационный раздел.....	68
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	68
3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания в соответствии с целями и задачами Программы.....	69
3.3. Распорядок и/или режим дня.....	71
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	85
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..	85
4. Дополнительный раздел.....	90
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа....	90
4.2. Используемые Примерные программы.....	91
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	92
5. Приложение:.....	
5.1. Требования СанПиН к организации непосредственно образовательной деятельности.....	
5.2. Обеспеченность методическими материалами (младшие и средние группы).....	
5.3. Обеспеченность методическими материалами (старшие и подготовительные группы).....	
5.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	

1. Целевой раздел.

1. 1.Пояснительная записка.

Образовательная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании» от 29.12.2012 года, № 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014;
- СанПиН 2.4.1.3049-13, от 15.05.2013 г. №26;
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 года №1155;

Образовательная программа ДОУ разработана на основе программы «От рождения до школы» (программа воспитания и обучения в детском саду») под редакцией И.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и «Программы воспитания и обучения детей с ОНР 5-7 лет» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и с учётом ПООП ДО.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цели программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- сохранение и укрепление здоровья детей, коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечение равных возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.

Задачи:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- учитывать в образовательном процессе возрастные особенности, индивидуальные возможности и способности детей;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства, независимо ни от чего;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, объединяя их в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, делая их взаимодополняющими и всесторонне обогащающими развитие ребенка;
- формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе осознание ценностей здорового образа жизни, развивая их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества;
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности и интегрировать их в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- выстраивать всесторонне взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения их полноценного развития;

- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

- обеспечивать коррекцию нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказывая им квалифицированную помощь в освоении программы.

Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель:

создание благоприятных условий для всестороннего развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, возможностями и склонностями.

Задачи:

- усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения, становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий;

- развитие познавательной мотивации, познавательных действий, становление сознания;

- овладение речью как средством общения и культуры;

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

- развитие физических качеств, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии со следующими принципами и подходами:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником образовательных отношений.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования, предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра. Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОО, поддерживает инициативу детей в различных видах деятельности, формирует познавательные интересы и действия в различных видах деятельности. Программа даёт возможность каждому ребёнку полноценно прожить все этапы детства, приобщаясь к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- культурно-историческом;
- личностно-ориентированном;
- деятельностном;
- социокультурном.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленным всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский). Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития. Источником развития является среда. Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-

ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу, В.В. Давыдову).

Социокультурный подход предполагает необходимость формирования ценностного и на его основе ответственного отношения человека к окружающему миру, как основы для «вхождения» в Культуру; организацию такого образовательного процесса и создание такой образовательной среды, чтобы формирование личности протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека; определение содержания образования на уровне содержания современной мировой культуры; организацию взаимодействия ребенка с миром Культуры: на всех уровнях (микро-, мезо-, макро-); в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие). Социокультурный подход опирается на учение о ценностях (аксиологию) и обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. На передний план выступает идея развития ребенка через присвоение общекультурных ценностей, понимание им природы и человека как величайших ценностей, желание жить в гармонии с окружающим миром в соответствии с его законами. Предполагается формирование культуросообразного содержания образования, воссоздание в образовательных структурах культурных образцов и норм жизни. Это означает ориентацию педагогического процесса на общечеловеческие культурные ценности, мировую и национальную духовную культуру. Элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила. Освоение культуры как системы ценностей должно проходить в специально организованной педагогом деятельности, в жизни ребенка на уровне культур. Особое внимание в образовательном процессе ДООУ следует уделить знакомству детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами), несущими смысл. Фольклор, народные праздники, приметы, игры, сказки отражают особенности восприятия природы людьми, помогают детям понять механизмы передачи из поколения в поколение опыта бережного отношения к природе, гармоничного взаимодействия с ней.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Кадровые условия реализации Программы представляют собой оптимальный уровень укомплектованности квалифицированными руководящими и педагогическими сотрудниками, административно-хозяйственным и учебно-вспомогательным персоналом учреждения.

В штате Учреждения имеются: заместитель заведующей по ВР, 26 воспитателей, старший воспитатель, 2 инструктора по физической культуре, 3 учителя-логопеда, 3 музыкальных руководителя, 1 педагог-психолог. Педагоги ДОО активно участвуют в профессиональных конкурсах Всероссийского, районного уровней, являются победителями и призерами многих конкурсов; повышают свою педагогическую компетентность через курсы повышения квалификации, аттестацию и самообразование. Ежегодно педагоги проходят процедуру аттестации в соответствии с составленным на 5 лет планом-графиком. Детский сад характеризуется стабильностью педагогических кадров и обшуживающего персонала. ДОО полностью укомплектован кадрами.

В ДОО функционирует 13 групп: общеобразовательной, компенсирующей и комбинированной направленности. Для каждой группы компенсирующей и комбинированной направленности предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми, имеющими данные ограничения здоровья.

В группах компенсирующей направленности реализуется адаптированная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи ТНР и ОНР. В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом психофизического развития и возможностей воспитанников. Индивидуальный образовательный маршрут (адаптированная программа) для детей с ОВЗ составляется на основе рекомендаций территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

В учреждении группы воспитанников комплектуются по возрастному принципу:

группа раннего возраста (дети от 1,5 до 2 лет);

1 младшая группа (дети от 2 до 3 лет);

2 младшая группа (дети от 3 до 4 лет);

средняя группа (дети от 4 до 5 лет);

старшая группа (дети от 5 до 6 лет);

подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет).

Возрастные особенности развития детей группы раннего возраста:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности развития детей младшей группы.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга,

Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники в этом возрасте способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей средней группы.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5- 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина, и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручение взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается

предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей, Из этого следует, что в этом направлении работа будет продолжена. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую получает ребенок в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают появляться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.

Возрастные особенности детей старшей группы.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный

характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут

изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей подготовительной группы.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В МБДОУ - 13 возрастных групп (9 – общеразвивающих, 3 – компенсирующие, 1 – комбинированная):

1 – группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет);

1 - I младшая группа (с 2 до 3 лет);

2 - II младшие группы (с 3 до 4 лет);

3 - средние группы (с 4 до 5 лет);

2- старшие группы (с 5 до 6 лет), одна из них – компенсирующая;

4 - подготовительные группы (с 6 до 7 лет), две из них – компенсирующие, одна - комбинированная.

Компенсирующие группы посещают дети с тяжёлыми нарушениями речи, комбинированную – дети с задержкой психического развития.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и

видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) детьми ОВЗ

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам;

ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

ребёнок усваивает нормы и ценности, принятые в обществе, проявляет самостоятельность и способность регулировать собственные действия;

у ребёнка развита познавательная мотивация и сформированы познавательные действия;

у ребёнка развиты предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

ребёнок развит физически, у него сформированы начальные представления о здоровом образе жизни.

Описание оценки индивидуального развития детей.

Мониторинговая процедура предполагает, что мониторинг качества дошкольного образования проводится всеми специалистами ДООУ, работающими с ребенком. В совокупности использование разнообразных методик, изучение одного и того же содержания развития ребенка с разных профессиональных позиций и с помощью разных методических средств позволяет составить комплексное объективное представление о сформированности интегративных качеств, которые и являются критериями характера реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Мониторинг проводится группой специалистов под руководством заместителя заведующей по УВР, куда входят воспитатели, работающие в данной возрастной группе, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
 - знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
 - вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
 - расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
 - формировать позицию гражданина своей страны;
 - создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
 - формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
 - совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
 - закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
 - поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:
- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
 - создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
 - стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
 - закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
 - создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
 - содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
 - обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
 - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Познавательное развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения:

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах : повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.);

через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок - на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Физкультурно-оздоровительная работа

Содержание работы	Срок	Ответственный
ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА		
Составление плана прохождения учебного материала по всем возрастным группам	Ежемесячно	Инструктор по ФИЗО
Составления графика индивидуальных занятий с детьми, не усваивающими программу	Сентябрь-октябрь	Инструктор по ФИЗО
Подбор методик для детей с отклонениями в развитии с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей	Сентябрь-октябрь	Инструктор по ФИЗО
Подбор методик для разных возрастных групп	1-й квартал	Инструктор по ФИЗО
Разработка конспектов спортивных досугов для всех возрастных групп	Ежемесячно	Инструктор по ФИЗО
ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА		
Антропометрия	Сентябрь, апрель	Медицинская сестра
Уточнение списка детей по группам здоровья	Сентябрь	Медицинская сестра
Медико-педагогический контроль за поведением занятий и закалывающих процедур	По плану	Заведующий ДОУ, медицинская сестра, зам. зав. по ВОР
Проведение мониторинга по физическому развитию	Апрель	Инструктор по ФИЗО, зам. зав. по ВОР, воспитатель
ФИЗКУЛЬТУРА И ОЗДОРОВЛЕНИЕ В РЕЖИМЕ ДНЯ		
Ежедневное проведение утренней гимнастики: на воздухе, в помещении	В течение года	Инструктор по ФИЗО
Физкультурные занятия	По плану	Инструктор по ФИЗО
Плавание	По плану	Инструктор по ФИЗО
Проведение физкультминуток	По мере необход.	Воспитатели
Проведение гимнастики после сна	В течение года	Воспитатели
Проведение закалывающих мероприятий	В течение года	Воспитатели, медицинская сестра
Проведение упражнения для глаз	В течение года	Воспитатели
ОРГАНИЗАЦИОННО-МАССОВАЯ РАБОТА		
Проведение для здоровья	1 раз в квартал	Инструктор по ФИЗО зам. зав. по ВОР
Участие в спортивных мероприятиях	По плану	Инструктор по ФИЗО, зам. зав. по ВОР
Проведение физкультурных досугов	1 раз в месяц	Инструктор по ФИЗО, зам. зав. по ВОР
Проведение физкультурных праздников	2 раза в год	Инструктор по ФИЗО, старший воспитатель
Оборудование спортивных уголков в группах	В течение года	Инструктор по ФИЗО, зам. зав. по ВОР
РАБОТА С ПЕДКОЛЛЕКТИВОМ И РОДИТЕЛЯМИ		
Освещение вопросов физического воспитания и оздоровления детей на педагогических советах и родительских собраниях	По плану	Инструктор по ФИЗО, медицинская сестра, зам. зав. по ВОР
Привлечение родителей к подготовке и проведению спортивных праздников, физкультурных досугов, дней здоровья	В течение года	Заведующий ДОУ, Инструктор по ФИЗО

Оформление наглядного материала для родителей и воспитателей	В течение года	Инструктор по ФИЗО
--	----------------	--------------------

Физкультурно-оздоровительный режим

Содержание работы	Время проведения	Исполнитель
Прием детей	Ежедневно 7.00-8.00	Воспитатели 1-й смены
Осмотр детей	Ежедневно 8.00-9.00	Медицинская сестра
Утренняя гимнастика	Ежедневно по режиму	Инструктор по ФИЗО
Завтрак, обед, полдник, ужин	По режиму	Повар, кладовщик, воспитатели
Физкультурные занятия	По сетке	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Плавание	По сетке	Инструктор по ФИЗО
Музыкальные занятия	По сетке	Музыкальный руководитель, воспитатели
Физкультминутки	По мере необход.	Воспитатели
Игры между занятиями	Ежедневно	Воспитатели
Прогулка	По режиму	Воспитатели
Подвижные игры	По плану	Воспитатели
Спортивные игры	По плану	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Спортивные упражнения на прогулке	По плану	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в квартал	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
Физкультурный праздник	2 раз в год	Инструктор по ФИЗО, старший воспитатель, воспитатели
Корригирующая гимнастика (для глаз, дыхательная, пальчиковая)	Ежедневно	Воспитатели
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	Воспитатели, инструктора по ФИЗО
Дневной сон	По режиму	Воспитатели
Гимнастика после сна	Ежедневно	Воспитатели
Закаливающие мероприятия (облегченная одежда, мытье рук до локтя, умывание прохладной водой, питьевой режим, солнечные ванны, полоскание рта холодной водой, ходьба по массажным дорожкам и т.д.)	В течение дня ежедневно	Воспитатели, медицинская сестра, инструктор по ФИЗО
Обследование физического развития детей	2 раза в год	Инструктор по ФИЗО,
Медико-педагогический контроль за проведением физкультурных занятий	1 раз в месяц в каждой группе	Заведующий, старший воспитатель, медицинская сестра, инструктор по ФИЗО
Медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий	1 раз в месяц в каждой группе	Заведующий, старший воспитатель, медицинская сестра
Тепловой и воздушный режим	По графику	Воспитатели, завоз, медицинская сестра
Кварцевание групп	По графику	Воспитатели, мед. сестра
Санитарно- гигиенический режим	Постоянно	Воспитатели, медицинская сестра

Консультативная просветительская работа среди педагогов по вопросам физического развития и оздоровления	По годовому плану	Заведующий, инструктор по ФИЗО, старший воспитатель, педагог-психолог
Консультативная просветительская работа среди родителей по вопросам физического развития и оздоровления	По годовому плану	Заведующий, инструктор по ФИЗО, старший воспитатель, педагог-психолог

№ п/п	<u>ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ</u>	
I	Обеспечение здорового ритма жизни	<ul style="list-style-type: none"> • щадящий режим в адаптационный период; • гибкий режим; • организация микроклимата; • определение оптимальной нагрузки.
II	Организация двигательного режима	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • физкультурные занятия; • подвижные игры; • профилактическая гимнастика; • спортивные игры; • занятия в спортивных кружках; • прогулки; • гимнастика после дневного сна; • музыкально-ритмические занятия; • занятия по обучению плаванию; • оздоровительный бег; • дозированная ходьба; • корригирующая гимнастика.
III	Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> • умывание; • мытье рук; • посещение бассейна; • игры с водой; • гидроаэробика; • контрастное обливание ног.
IV	Свето-воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> • проветривание помещений; • сон при открытых фрамугах; • воздушные ванны; • обеспечение светового режима;
V	Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> • развлечения; • праздники; • дни здоровья; • физкультурные досуги.
VI	Аромо - и фитотерапия	<ul style="list-style-type: none"> • фиточай; • аромомедальоны.
VII	Музыкальная терапия	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальное сопровождение режимных моментов; • музыкально-театральная деятельность; • хоровое пение.
VIII	Аутотренинг и психогимнастика	<ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы;

		<ul style="list-style-type: none"> • игры-тренинги на снятие отрицательных эмоций и невротических состояний; • коррекция поведения; • релаксация.
IX	Спецзакаливание	<ul style="list-style-type: none"> • ходьба босиком; • массаж; • дыхательная гимнастика; • обширное умывание; • полоскание зева; • гимнастика для глаз.
X	Пропаганда ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> • беседы; • специальные занятия; • информационные листки.

Программно-методическое обеспечение

Обязательная часть:

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

«Программы воспитания и обучения детей с ОНР 5-7 лет» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и с учётом ПООП ДО.

Часть, формируемая, участниками образовательных отношений:

- «Ладушки» (И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева)
- «Ритмическая мозаика» (А.Н.Буренина)
- «Са-Фи-Данс» (Ж.Е.Фирилева, Е.Сайкина)
- «Физическая культура – дошкольникам» (Л.Д.Глазырина)
- «Обучение плаванию в детском саду» (Т.А.Осокина)
- «Физическое воспитание в детском саду» (Э.Я. Степаненкова)
- «Волшебный мир театра» (С.И.Мерзлякова)
- «Театрализованная деятельность в детском саду» (А.В.Щеткин)
- «Театр – творчество – дети» (Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланевич)
- «Юный эколог» (С.Н.Николаева)
- «Нетрадиционные техники рисования» (Т.А.Цквитария)
- «Сказки из бумаги» (С.Соколова)
- «Пластилиновый остров» (И.А.Лыкова)
- «Мастерилка» (И.А.Лыкова)
- «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)
- «Я-ТЫ-МЫ» (О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)
- «Народное искусство в воспитании дошкольников» (Т.С.Комарова)
- «Занятия в бассейне с дошкольниками» - программа по плаванию «Морская звезда» (М.В.Рыбак)
- «Оркестр в детском саду» (Л.Р.Меркулова)
- «Юный математик» (В.П.Новикова)

- «Волшебный клубочек» (Л.В.Куцакова)
«Встречи с природой» (В.Н.Сахарова)
«Новая жизнь старых вещей» (Л.В.Куцакова)
«Оригами» (Л.В.Куцакова)
«Этика и этикет» (К.Ю.Белая)
«Ритмическая гимнастика» (Е.В.Кузнецова)
«Оберег. Программа комплексного изучения музыкального фольклёра» (Е.В.Боронина)
«В мире бального танца» (Н.П.Циркова)
«Путешествие в страну «Хореография»» (А.А.Матяшина)
«Музыка, движение, здоровье» (Т.Ф.Коренева)
«Шахматы» (В.П.Новикова)

Дополнительное программно-методическое обеспечение:

Образовательная область	Программы	Методические пособия
Физическое развитие	<p>Элементы Программы «Старт» / Л. Яковлева М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>«Здоровый малыш» / З.И.Береснева. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p>	<p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2013.</p> <p>Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2013</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2015.</p> <p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 2013.</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду / В.Н.Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2013</p> <p>Методика физического воспитания /Э.Степаненкова. – М. Изд. дом Воспитание дошкольника, 2015 г.</p> <p>Логоритмика для малышей / М.Ю.Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2014 г.</p> <p>Логоритмические занятия в детском саду / М.Ю.Картушина. – М. ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 2017.</p> <p>Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 2016.</p> <p>Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</p> <p>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 2017</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2016.</p> <p>Школа здорового человека / Г.П.Кулик, Н.Н.Сергеенко. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г.</p>
Социально-коммуникативное	«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,	Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.

развитие	<p>Р.Б.Стеркина - М: Просвещение, 2013</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду / Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду Авторская программа / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 2013.</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2015.</p>	<p>(Для детей от 3 до 6 лет) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 384 с.</p> <p>Игротерапия общения / М.А.Панфилова. – М.: Изд. Гном «Д», 2014.</p> <p>Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет / С.В.Коноваленко. – М.: Изд. Гном «Д», 2014.</p> <p>Дидактические игры в детском саду / Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Развивающие игры для детей / Смирнова Е.О., Богуславская З.М.– М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 2017.</p> <p>Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 2016.</p> <p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 2016.</p> <p>Дошкольник и рукотворный мир.Пед.технология / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,2013.</p> <p>Учите детей трудиться / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 2013.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов /Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2013.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 2013.</p> <p>Конструирование из природного материала / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз, 2014.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2015.</p> <p>Занятия по конструированию из строительного материала / Куцакова Л.В.. М.2016.</p> <p>Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгина. – М.: Книголюб, 2014.</p> <p>Три сигнала светофора / Т.Ф.Саулина. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2014.</p> <p>Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева</p>
Познавательное и речевое развитие	«Математические ступеньки», Колесниковой, ТЦ - Сфера, 2014.	Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром / О.В.Дыбина. – Педагогическое общество Россия, 2017. <p>Методика экологического воспитания в детском</p>

	<p>Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для детей 2-7 лет / Н.А.Арапова-Пискарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Программа экологического воспитания дошкольников / С.И.Николаева. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Куцакова Л.В.. М., 2013</p> <p>Программа развития речи детей дошкольного возраста / О.С.Ушакова. – М. ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Развитие речи в детском саду / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Приобщение к художественной литературе / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>	<p>саду / С.И.Николаева. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Эколог в детском саду / С.И.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Развитие познавательных способностей детей / Л.Ю.Тихомирова. – Екатеринбург, У-Фактория, 2013.</p> <p>Ознакомление дошкольников с предметным миром / О.В.Дыбина. – М.: Педагогическое общество Россия, 2017.</p> <p>Занятия по сенсорному воспитанию / Э.Г.Пилюгина. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Математика в детском саду / В.П.Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Формирование математических представлений у дошкольников / Т.И.Иванова. – Самара, 2016.</p> <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада/ И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Учим детей наблюдать и рассказывать/О..В.Мариничева, И.В.Елкина. - Занятия по развитию речи / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 2014.</p> <p>Учите, играя / Максаков А.И., Тумакова Г.А. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Придумай слово / О.С.Ушакова. – М.: Просвещение, 2016.</p> <p>Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет / Е.В.Колесникова. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2013.</p> <p>Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 2013.</p> <p>Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Стихи и сказки об именах / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2014.</p> <p>«Малыш». Программа развития музыкальности у</p>	<p>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду \ Г.С.Швайко. – М.: Владос, 2013.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста / Р.Г.Казакова. – Воронеж. 2014.</p> <p>Народное искусство в воспитании дошкольников \ Т.С.Комарова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2015.</p> <p>Декоративная лепка в детском саду / Н.Б.Халезова. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Лепка в детском саду / Н.Б.Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В.Пантюхона. – М.: Просвещение, 2016.</p>

	<p>детей раннего возраста (третий год жизни). Петрова В.А. – М.: «Виоланта», 2013.</p> <p>Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2014.</p> <p>«Ладушки», младшая группа / Каплунова И., Новоскольцева И. СПб.: Изд-во «Композитор», 2013.</p> <p>Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. / Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 2013.</p> <p>«Гармония». Программа развития музыкальности у детей / Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. – М.: Центр «Гармония», 2013.</p>	<p>Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2016.</p> <p>Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Комарова Т.С.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Конструирование и ручной труд / Л.В.Куцакова. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Музыка и движение /С.И.Бекина, Т.Т.Ломова.– М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Музыкальное воспитание младших дошкольников / И.Л.Дзержинская. – М.: Просвещение, 2015.</p> <p>Музыкальное воспитание дошкольников / Г.П.Новикова. – М.: Аркти, 2014.</p> <p>Развитие ребенка в музыкальной деятельности / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А.– М.: Просвещение, 2014. – 240 с., нот.</p> <p>Музыкальное развитие детей в двух частях / О.П.Радынова. – М.: «Владос», 2014.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 2015. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки / Тарасова К.В., Рубан Т.Г.. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>
--	--	---

2.2. *Формы, способы, методы и средства реализации Программы*

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Непосредственно образовательная деятельность:

максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Форма проведения НОД: групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия.

Методы работы с детьми:

словесные, наглядные, практические, информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемные, исследовательские, активные, частично-поисковые.

Формы работы с детьми:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений,

потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:

- туристические прогулки;
- физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное и речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать, играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Способы организации детей:

групповой, подгрупповой, минигрупповой, индивидуальный.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Все формы, заявленные в Программе, носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Направления развития ребёнка	Вариативные формы и методы реализации программы
Социально коммуникативное развитие	<p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</p> <p>Решение логических задач, загадок</p> <p>Размышление, эвристические беседы</p> <p>Беседы на этические темы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</p> <p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>Создание у детей практического опыта в разных видах деятельности</p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения.</p> <p>Показ действий.</p> <p>Пример взрослого и детей.</p> <p>Целенаправленное наблюдение.</p> <p>Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер).</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p>

	Создание контрольных педагогических ситуации
Познавательное развитие	Наблюдения Поисковая деятельность Опыты Демонстрация Исследование Рассказ Беседа Чтение Элементарный анализ. Сравнение по контрасту и подобию, сходству. Группировка и классификация. Моделирование и конструирование. Ответы на вопросы детей. Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Другие практические методы
Речевое развитие	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры- драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Создание проблемных ситуаций Другие практические методы
Художественно эстетическое развитие	Создание замысла Воплощение замысла Практические действия Проблемные ситуации Моделирование и конструирование Другие практические методы
Физическое развитие	Наглядно – зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация) Наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни) Тактильно – мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) Словесная инструкция, вопросы к детям, объяснения, указания Повторение упражнений, проведение упражнений в игровой, соревновательной форме Другие практические методы

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов в процессе реализации Программы применяются следующие педагогические технологии:

-Технология проблемного обучения;

Под проблемным обучением понимается такая организация занятий, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

-Технология моделирования;

-Детское экспериментирование;

-Детско-взрослое проектирование;

-Здоровьесберегающие технологии (физкультурно-оздоровительные, технология обеспечения социально-психологического благополучия ребенка);

-Социоигровая технология;

-Технология эффективной социализации (взаимопомощь, помощь малышам).

Реализация Программы основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, культурных и региональных особенностей. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий развивающего характера.

Содержание образовательной деятельности определяется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах детской деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, фольклора, рассматривание картинок, двигательная активность;

-для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, проектная деятельность, в том числе по краеведению), а также восприятие художественной литературы и фольклора, в том числе произведений поэтов и писателей Красноярского края, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, в том числе произведений композиторов Красноярского края, произведений о городе и крае, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка, в том числе плавание.

Формы, способы, методы реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<i>Двигательная:</i> подвижные дидактические игры, с правилами, игровые	Организация развивающей среды для самостоятельной	Диагностирование. Педагогическое просвещение родителей,

<p>упражнения, соревнования. <i>Игровая:</i> сюжетные игры, игры с правилами. <i>Продуктивная:</i> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. <i>Коммуникативная:</i> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. <i>Трудовая:</i> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. <i>Познавательно-исследовательская:</i> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. <i>Музыкально-художественная:</i> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением). <i>Чтение художественной литературы:</i> чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p>деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно – исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной.</p>	<p>обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
---	--	---

2.3. Описание содержания коррекционной работы.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья:

для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В

связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими).

Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала его кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. « В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это поможет им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выделяют следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определенного содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе,

установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы; место работы родителей;
- назвать имена и отчества близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах; о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение – система профессиональной деятельности специалистов, направленной на создание социально-психологических условий для успешного развития и лечения каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде. Построение эффективной системы сопровождения позволит решать проблемы данной категории детей внутри образовательной среды учреждения, избежать необоснованной переадресации проблемы ребенка внешним службам, сократить число детей, направляемых в специальные образовательные учреждения.

Основной целью медико-психологического сопровождения следует считать координацию деятельности всех субъектов образования по созданию условий для полноценного психического и личностного развития детей. В силу сложности и многогранности проблемы ее необходимо рассматривать по принципу комплексности, как медицинскую, психологическую, социальную, педагогическую, и системности – с учетом взаимозависимости и обусловленности всей психической сферы и всех форм деятельности.

Основные области деятельности специалистов сопровождения.

Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребенком; педагогическая диагностика; разработка и уточнение

индивидуальных образовательных маршрутов; обеспечение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми по коррекции речи.

Педагог-психолог: психологическая диагностика, консультирование; разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики; проведение тренинговых, психокоррекционных форм работы.

Воспитатель: определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, врача (организация режима развивающих и коррекционных игр).

Музыкальный руководитель: реализация используемых программ музыкального воспитания, с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро - и микро пространстве, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, театральной, танцевальной и креативной терапии, с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога, врача-психоневролога и обязательным представлением для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.

Инструктор по физической культуре: реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений ориентировки в макро - и микро пространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога, врача-психоневролога.

Медицинская сестра общего профиля: обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, проведение фито- и физиотерапевтических процедур, индивидуальных рекомендаций врачей. Составление меню с учетом рекомендаций врачей, контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов. Контроль за качеством поступающих продуктов.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

Главная задача обследования – выявление соответствия уровня знаний и умений детей требованиям программы для данной возрастной группы. Обследование проводится фронтально.

Документация:

- речевая карта комплексного обследования детей с системными нарушениями речи (ОНР, алалия, афазия);
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- обследование общего развития детей по разделам программы;
- методические приемы обследования детей;
- диагностическая карта развития детей логопедической группы.

Основные направления работы по Программе

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные направления работы, которые выделяются в Программе.

«Физическое развитие»

Основные задачи - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления. Стимулирование позитивных сдвигов в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Работа по физическому развитию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуются проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с

пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации перечисленных задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

В систему работы по физическому воспитанию детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) - комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также осознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. АФК обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты и решает следующие задачи:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности
- формировать осознание необходимости личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

«Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь. Задачи социально-личностного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

- формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе;

- подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности;

- обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

Дети с ОВЗ могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, воспитатель может «проиграть» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;

- правила безопасности дорожного движения;

- домашняя аптечка;

- пользование электроприборами;

- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.

- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по трудовому воспитанию включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

- обучение уходу за растениями, животными;

- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

- изготовление коллективных работ;

- формирование умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

«Познавательное развитие»

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех

сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения.

Развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений нужно продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями). Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

«Речевое развитие»

Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных умений должна быть регулярной и органично включающейся во все виды деятельности.

Имеющиеся у детей нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Эта особенность является основополагающей в проектировании работы по формированию коммуникативных умений у детей с ОВЗ. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по

развитию коммуникативных навыков. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухо-зрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха и речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация слухо-речевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работу по этому разделу необходимо выстраивать индивидуально.

Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.

Следует предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания произведения.

«Художественно-эстетическое развитие»

Задачи: формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса,

художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

«Рисование , лепка, аппликация»

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

«Музыка»

Основная цель—слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование

физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни его уникального индивидуального жизненного опыта.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

- игра (сюжетная и с правилами),
- продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование)
- познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте и т. д.)
- чтение художественной литературы,
- практическая деятельность (трудовое воспитание)
- результативные физические упражнения («физическое развитие»)
- коммуникативный тренинг (речевое развитие)
- музицирование

Практики культурной идентификации в детской деятельности - это практики познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- Формированию ребенком представления о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- Реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- Интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года: Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет: Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаз на глаз», а не на глазах у группы
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а

также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет: Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 7 лет: Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
 - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
 - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
 - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
 - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
 - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
 - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.
- Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Речевое развитие»

3 - 4 года: Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
 - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
 - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
 - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
 - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
 - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
 - В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
 - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
 - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
 - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
 - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет: Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»)
 - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
 - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
 - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет: Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 7 лет: Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
 - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
 - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
 - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
 - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
 - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.
- Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Познавательное развитие»

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

5 - 7 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

«Художественно-эстетическое развитие»

3 - 4 года:

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

4 - 5 лет:

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5 - 7 лет:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий,

семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям
«Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

«Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

«Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Основные методы исследования семьи воспитанников:

- анкетирование
- наблюдение
- беседа
- интервьюирование
- опрос

- эксперимент
- тестирование (методики А.Я.Варги, В.В.Столина; Е.Шеффер, Р.Бела; Э.Г.Эйдемиллера; В.Вульфа, А.Захарова, Р.Бернса, С.Кауфмана)
- анализ продуктов детской деятельности
- независимая характеристика
- анализ документации

Формы взаимодействия педагогов и родителей:

- презентация дошкольного учреждения
- открытые занятия
- педагогический совет
- телефон доверия
- родительские собрания
- беседы
- тематические консультации
- посещение семей
- лекции
- групповые дискуссии
- родительские конференции
- практикумы
- записки
- дневники
- информационные листки
- постоянный информационный стенд
- информационная корзина
- газета
- тематические выставки
- тематические папки
- визиты в группу
- дни открытых дверей
- тренинги
- родительские проекты
- творческие отчёты
- клубы
- школы
- семейные гостиные
- конкурсы
- мастер-классы
- буклеты
- журналы

2.7. Описание иных характеристик содержания Программы

(совместная деятельность детей и взрослых по развитию способностей детей)

1. Проект «Ее величество – Бумага».

Цель работы:

Создание условий для развития художественно – эстетических способностей одаренных детей.

Формирование интеллектуальных, нравственных и познавательных сторон их личности через создание поделок, панно, картин из бумаги.

Основные задачи:

1. Познакомить детей с различными видами бумаги и разными техниками работы с ней.
2. Научить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.
3. Развивать композиционные умения.
4. Инициировать самостоятельный выбор деталей и способы для создания выразительного образа.
5. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ.

Ожидаемый результат:

научатся различным приемам работы с бумагой;

будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга, оригами, объемной аппликации и малых скульптур на основе цилиндра и конуса; научатся следовать устным инструкциям;

будут создавать композиции и панно, выполненные в технике «квиллинг»; разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

познакомятся с искусством бумагокручения;

овладеют навыками культуры труда;

улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы.

2. Проект «Юные спортсмены»

Цель: совершенствование двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях, содействие гармоничному физическому развитию.

Задачи:

- 1)удовлетворение двигательной активности;
- 2) создавать положительный эмоциональный настрой в двигательной деятельности для формирования интереса к занятиям физической культурой
- 3) расширять двигательный опыт;
- 4) формирование элементов двигательной деятельности: обучение целенаправленным действиям, развитие способности удерживать поставленную задачу, на основе сенсорных ориентировок контролировать и оценивать результат;
- 5) учить управлять своим телом;
- 6) учить самовыражению через движение.

3.Кукольный театр «Петрушка»

Цель: Формирование творческих, социально – личностных и коммуникативных качеств дошкольника.

Задачи: Развивать творческие способности воспитанников, приобщая их к театральному искусству. Закреплять умение использовать средства выразительности (жесты, мимика, движения, интонация). Способствовать развитию воображения, фантазии, мышления. Способствовать воспитанию духовно – нравственных качеств личности. Упражнять умение действовать в команде.

Результат: Самый скромный ребенок развивается и раскрывается во время игры с куклой, забывает об условностях, реализует свои способности, начинает верить в себя. Кукольный театр воздействует на зрителей целым комплексом средств: художественные образы - персонажи, оформление и музыка - все это вместе взятое помогает ребенку легче, ярче и правильнее понять содержание литературного произведения, влияет на развитие его художественного вкуса. Дошкольники очень впечатлительны и быстро поддаются эмоциональному воздействию. Эмоционально пережитый спектакль помогает определить отношение детей к действующим лицам и их поступкам, вызывает желание подражать положительным героям.

4. Проект «Посчитай - ка».

Цель работы: создание условий для развития интеллектуальных способностей одарённых детей через познавательную-математическую деятельность.

Основные задачи:

- развивать творческих способностей детей на основе объединения задач обучения детей элементарной математике с содержанием других компонентов дошкольного образования, таких как развитие речи, ознакомление с окружающим миром, изобразительная деятельность, конструирование и др.;
- развивать математические способности детей на основе овладения кругом необходимых представлений, доступных понятий, отношений, зависимостей (количество, число, порядок, равенство – неравенство, целое – часть, величина – мера и др.), а также некоторых умений и навыков (счет, измерение, классификация и др.).
- обеспечить условия для разностороннего дополнительного развития детей, проявляющих способности в интеллектуальной сфере, для того чтобы они не теряли темп развития.

5. Проект «Я и мой мир».

Цель: Создание условий по развитию коммуникативных умений и социальной компетентности детей через социально - коммуникативную деятельность.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребёнка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие личностной сферы – формирование навыков социального поведения, повышения уверенности в себе, формирование позитивного отношения к своему «Я».

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В детском саду создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по пополнению предметно-пространственной развивающей среды. Детский сад имеет два корпуса в два этажа. Здания детского сада светлые, теплые и уютные. Имеется центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализация. Сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

В детском саду имеется 13 групповых комнат, два музыкальных зала, два физкультурных зала, бассейн, медицинский кабинет и изолятор, кабинет психолога, три кабинета учителя-логопеда, два методических кабинета, кабинет заведующей, кабинет заместителя заведующей по АХЧ. Пищеблок просторен и оборудован согласно современным требованиям и нормам. Прачечная также просторна и функциональна. Все пожарные эвакуационные выходы в удовлетворительном состоянии. В детском саду также имеются дополнительные служебные помещения, обеспечивающие нормальную работу всего персонала. Все групповые комнаты имеют отдельные спальные комнаты, просторные приемные, моечные и туалетные комнаты, отвечающие принципу гендерного воспитания дошкольников.

Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную и обеденную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы, требования образовательной программы. Предметная среда всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В детском саду для проведения педагогических советов, мастер-классов, открытых занятий, утренников и других различных мероприятий используются современные информационно-коммуникационные технологии. Музыкальные залы имеют музыкальный центр, в каждой группе есть телевизор. В детском саду имеется фотоаппарат, видеокамера, сеть компьютеров, копировальное оборудование, мультимедийное оборудование. Отснятые материалы эпизодически используются в воспитательной работе, в проектной деятельности, периодически выставляются на сайт учреждения.

Организованная в детском саду предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка.

На территории детского сада находятся также: групповые участки для прогулок, спортивные участки, цветники.

Безопасность дошкольного учреждения обеспечена пожарной сигнализацией, дежурством вахтера в дневное время и сторожей в ночное время. С детьми и персоналом 1 раз в квартал отрабатываются навыки эвакуации при пожаре. С сотрудниками проводятся инструктажи и семинары – практикумы по правильному использованию огнетушителя, поведению во время ЧС, оказанию первой медицинской помощи.

Модель материально-технического обеспечения

Базовые компоненты	Объекты
<i>Учебно-методический комплекс</i>	<ul style="list-style-type: none"> - кабинет заведующей; - методические кабинеты; - кабинет педагога-психолога; - музыкальные залы; - кабинеты музыкальных руководителей; - экологическая комната; - кабинеты учителей-логопедов; - музей; - автодром.
<i>Комплекс обеспечения жизнедеятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - кабинет завхоза; - пищеблок; - прачечный комплекс; - кабинет кастелянши; - подсобные помещения;
<i>Оздоровительный лечебно-профилактический комплекс</i>	<ul style="list-style-type: none"> - кабинет медсестры; - изолятор; - процедурный кабинет; - фитобар; - спортивные залы; - спортивные уголки по группам; - спортивные площадки; -бассейн

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания в соответствии с целями и задачами Программы

СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ №5.2, 5.3.

1. Дидактические игры (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, 2014.
2. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, 2014.
3. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, 2013.
4. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, 2014
5. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, 2014
6. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2014.
7. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез».
8. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010

3.3. Распорядок и/или режим дня

Структура учебного года:

- с 1 сентября по 15 сентября – адаптационный период, мониторинг образовательного процесса;
- с 15 сентября по 31 октября – образовательный период;
- I неделя ноября – творческие каникулы;
- с 8 ноября по 25 декабря – образовательный период;
- с 25 декабря по 10 января – творческие каникулы;
- с 11 января по 24 марта – образовательный период;
- VI неделя марта – творческие каникулы;
- с 1 апреля по 15 мая – образовательный период;
- с 15 мая по 30 мая – мониторинг образовательного процесса.

Структура образовательной деятельности:

Образовательная деятельность делится на три блока:

I. Утренний блок – продолжительность с 07.00 до 09.00 – включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельность детей;
- коррекционную работу в индивидуальной форме.

II. Дневной блок – продолжительностью с 09.00 до 11.00 – представляет собой непосредственно образовательную деятельность, далее НОД:

- с 9.00-9.30 – I младшие группы;
- с 9.00-9.40 - II младшие группы;
- с 9.00-9.50 – средние группы;
- с 9.00-9.55 – старшие группы;
- с 9.00-11.00 – подготовительные группы.

III. Вечерний блок – продолжительностью с 15.30 до 16.30 – включает в себя:

- в старших группах с 16.00 – 16.25 – непосредственно образовательная деятельность (НОД);
- 30 минут – коррекционную работу в индивидуальной форме;
- свободную самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность воспитателя с детьми;

НОД проводится согласно расписанию:

НОД, требующие высокой познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в дни наиболее высокой работоспособности детей – вторник, среда, и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Коррекционная работа в индивидуальной форме ведется ежедневно во всех группах в первую и вторую половины дня всеми специалистами и воспитателями в утренний и вечерний блоки образовательного деятельности.

Работа по дополнительному образованию проводится один раз в неделю (продолжительностью не более 20-30 мин в зависимости от возраста) в свободное от НОД и прогулок время, с учетом интересов детей и не в ущерб другим видам детской деятельности, индивидуально и малыми подгруппами.

Все мероприятия культурно - досуговой деятельности: физкультурные, музыкальные, театрализованные праздники, развлечения, тематические вечера, КВН

– проводятся ежемесячно согласно годовому плану, с учетом интересов детей и не в ущерб другим видам детской деятельности.

Детский сад работает в 12-часовом режиме (дети находятся в детском саду с 07.00 ч. до 19.00 ч.) пять дней в неделю. Режим дня составлен согласно местным климатическим условиям. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, характер, вкусовые предпочтения).

Требования СанПиН к организации непосредственно образовательной деятельности:

СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ №5.1

**Режим дня на холодный период учебного года
для группы раннего возраста (до 3-х лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.40 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 9.08 9.15 – 9.23	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам.
9.23 – 9.35	Второй завтрак.
9.35 – 9.45	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания.
9.45 – 11.20	Прогулка (1ч 35 мин). Спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
11.20 – 11.35	Возвращение с прогулки. Обучение навыкам самообслуживания.
11.35 – 11.45	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.45 – 12.00	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (3 часа).
15.00 – 15.15	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания.
15.15 – 15.30	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.30 - 15.40	Чтение художественной литературы
15.40 – 15.50 15.55 - 16.05	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам: физическая культура по вторникам, четвергам, пятницам. По вторникам и средам: НОД – музыка.
16.05 – 18.20	Прогулка (2ч 15 мин). Спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная

	деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, игры.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.

**Режим дня на теплый период учебного года
для группы раннего возраста (до 3-х лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.40 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 9.10 9.15 – 9.25	Совместная деятельность детей и педагогов по подгруппам: познавательные досуги, физкультурные и музыкальные развлечения и праздники, художественно-эстетические мероприятия.
9.25 – 9.35	Второй завтрак.
9.35 – 11.20	Прогулка (1ч 45 мин). Спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
11.20 – 11.35	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Обучение навыкам самообслуживания.
11.35 – 11.45	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.45 – 12.00	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (3 часа).
15.00 – 15.15	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания.
15.15 – 15.30	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.30 - 15.40	Чтение художественной литературы
15.40 – 18.20	Прогулка (2ч 40 мин). Спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, игры.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.

Режим дня на холодный период учебного года

для младшей группы (от 3 до 4 лет)

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, трудовые поручения.
9.00 – 9.15	Непосредственно образовательная деятельность.
9.15 – 9.25	Динамическая пауза.
9.25 - 9.40	Непосредственно образовательная деятельность.
9.40 - 9.50	Второй завтрак.
9.50 – 10.00	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания.
10.00 – 12.00	Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.00 – 12.10	Возвращение с прогулки. Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.10 – 12.30	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2,5 часа).
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.40 – 15.55	Чтение художественной литературы.
15.55 - 16.10	НОД – физическая культура по понедельникам, в остальные дни недели: игры по интересам, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
16.10 – 18.10	Подготовка к прогулке. Прогулка (2 часа): подвижные, спортивные, дидактические игры, игры по желанию. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.10 – 18.25	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.
18.25 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.

Режим дня на теплый период учебного года

для младшей группы (от 3 до 4 лет)

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность
-------------	---

	детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50 – 9.40	Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия.
9.40 - 9.50	Второй завтрак.
9.50 – 11.50	Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.10 – 12.30	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2,5 часа).
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.40 – 15.55	Чтение художественной литературы.
15.55 - 18.20	Прогулка (2 часа 25 минут): подвижные, спортивные, дидактические игры, игры по желанию. Игры по интересам, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.

**Режим дня на холодный период учебного года
для средней группы (от 4 до 5 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.25	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, дежурство.
9.00 – 9.20	Непосредственно образовательная деятельность.

9.20 – 9.30	Динамическая пауза.
9.30 – 9.50	Непосредственно образовательная деятельность.
9.50 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 12.00	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.00 – 12.10	Возвращение с прогулки, игры.
12.10 – 12.30	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2,5 часа).
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник, воспитание культурно-гигиенических навыков.
15.40 – 16.00	Чтение художественной литературы.
16.00 – 16.20	НОД – физическая культура по вторникам, четвергам, пятницам; в понедельник и среду - игры по интересам, настольно печатные игры, сюжетно – ролевые, дидактические игры, самостоятельная, художественно-эстетическая, театрализованная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
16.20 – 18.20	Подготовка к прогулке. Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные и дидактические игры, наблюдения. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, игры по интересам.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин.
18.45 – 19.00	Игры. Уход детей домой.

**Режим дня на теплый период учебного года
для средней группы (от 4 до 5 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.25	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50 – 9.50	Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия, конкурсы.
9.50 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 12.00	Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.

12.00 – 12.10	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.
12.10 – 12.30	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2,5 часа).
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник, воспитание культурно-гигиенических навыков.
15.40 – 16.00	Чтение художественной литературы.
16.00 – 18.20	Прогулка (2 часа 20 минут): спортивные, подвижные и дидактические игры, наблюдения. Игры по интересам, настольно печатные игры, сюжетно – ролевые, дидактические игры, самостоятельная, художественно-эстетическая, театрализованная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, игры по интересам.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин.
18.45 – 19.00	Игры. Уход детей домой.

**Режим дня на холодный период учебного года
для старшей группы (от 5 до 6 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, дежурство.
9.00 – 9.20	Непосредственно образовательная деятельность.
9.20 – 9.30	Динамическая пауза.
9.30 – 9.55	Непосредственно образовательная деятельность.
9.55 – 10.05	Второй завтрак.
10.05 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка (2 час 25 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, игры.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду, дежурство, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2 часа).
15.00 – 15.25	Подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник.
15.40 – 16.00	Чтение художественной литературы.
16.00 – 16.10	Динамическая пауза.
16.10 – 16.35	Непосредственно образовательная деятельность (понедельник, вторник, четверг).

16.00 – 18.20 (пятница)	Подготовка к прогулке. Прогулка (1 часа 45 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
16.35 – 18.20	
17.55 – 18.20	НОД – физическая культура на прогулке (среда).
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Дежурство. Ужин.
18.45 – 19.00	Игры. Уход детей домой.

**Режим дня на холодный период учебного года
для логопедической и комбинированной
старших групп (от 5 до 6 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия, коррегирующая гимнастика.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, дежурство.
9.00 – 9.25	Непосредственно образовательная деятельность.
9.25 – 9.35	Динамическая пауза.
9.35 – 10.00	Непосредственно образовательная деятельность.
10.00 – 10.10	Второй завтрак.
10.10 – 10.20	Динамическая пауза.
10.20 – 10.45	Непосредственно образовательная деятельность.
10.45 – 12.25	Подготовка к прогулке. Прогулка: спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.25 – 12.40	Возвращение с прогулки, игры.
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, дежурство, обед.
13.10 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.30	Подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, гимнастика после сна, коррегирующая гимнастика.
15.30 – 15.40	Полдник.
15.40 – 16.05	Коррекционная работа в индивидуальной форме по заданию учителя-логопеда и педагога-психолога.
16.05 – 16.35	Игры по интересам, сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные, дидактические игры. Самостоятельная художественно-эстетическая, театрализованная деятельность детей.
16.35- 16.55	Чтение художественной литературы.
16.55 – 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка: спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная

	работа в индивидуальной форме.
18.00 – 18.20	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры.
18.20 – 18.45	Подготовка к ужину. Дежурство. Ужин.
18.45 – 19.00	Игры. Работа с родителями. Уход детей домой.

**Режим дня на теплый период учебного года
для старшей группы (от 5 до 6 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.
8.50 – 9.50	Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия, конкурсы, соревнования.
09.50 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 12.30	Прогулка (2 час 30 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду, дежурство, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2 часа).
15.00 – 15.25	Подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник.
15.40 – 16.00	Чтение художественной литературы.
16.00 – 18.20	Прогулка (2 часа 20 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, игры по интересам, сюжетно-ролевые игры. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Дежурство. Ужин.
18.45 – 19.00	Игры. Уход детей домой.

**Режим дня на холодный период учебного года
для подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, дежурство.
9.00 – 9.30	Непосредственно образовательная деятельность.

9.30 – 9.40	Динамическая пауза.
9.40 – 10.10	Непосредственно образовательная деятельность.
10.10 – 10.20	Второй завтрак.
10.20 – 10.30	Динамическая пауза.
10.30 – 11.00	Непосредственно образовательная деятельность.
11.00 – 12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка (1 час 35 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельные игры. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.35 – 12.45	Возвращение с прогулки, игры.
12.45 – 13.00	Подготовка к обеду, дежурство, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2 часа).
15.00 – 15.25	Подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.35	Полдник.
15.35 – 15.55	Чтение художественной литературы.
15.55 – 18.25	Подготовка к прогулке. Прогулка (2 часа 30 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельные игры. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
17.55 – 18.25	НОД – физическая культура на прогулке (вторник, среда).
18.25 – 18.35	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры.
18.35 – 18.45	Подготовка к ужину. Дежурство. Ужин.
18.45 – 19.00	Игры. Уход детей домой.

**Режим дня на холодный период учебного года
для подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)
(комбинированной)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия, коррегирующая гимнастика.
8.30 – 8.50	Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, дежурство.
9.00 – 9.30	Непосредственно образовательная деятельность.
9.30 – 9.40	Динамическая пауза.
9.40 – 10.10	Непосредственно образовательная деятельность.
10.10 – 10.20	Второй завтрак.
10.20 – 10.30	Динамическая пауза.
10.30 – 11.00	Непосредственно образовательная деятельность.
11.00 – 12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка: спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельные игры. Коррекционная работа в индивидуальной форме.

12.35 – 12.45	Возвращение с прогулки, игры.
12.45 – 13.15	Подготовка к обеду, дежурство, обед.
13.15 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.30	Подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, гимнастика после сна, коррегирующая гимнастика.
15.30 – 15.40	Полдник.
15.40 – 16.10	Коррекционная работа в индивидуальной форме, по заданию учителя-логопеда и педагога-психолога.
16.10 – 16.40	Игры по интересам, сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные, дидактические игры. Самостоятельная художественно-эстетическая, театрализованная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
16.40 – 17.00	Чтение художественной литературы.
17.00 – 18.10	Подготовка к прогулке. Прогулка: спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельные игры. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.10 – 18.20	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры.
18.20 – 18.45	Подготовка к ужину. Дежурство. Ужин.
18.45 – 19.00	Игры. Работа с родителями. Уход детей домой.

**Режим дня на теплый период учебного года
для подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Дежурство, подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 – 9.50	Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия, конкурсы, соревнования, походы.
09.50 – 10.00	Второй завтрак.
10.20 – 12.35	Прогулка (2 час 35 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельные игры. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.35 – 12.45	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.
12.45 – 13.00	Подготовка к обеду, дежурство, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2 часа).
15.00 – 15.25	Подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.35	Полдник.
15.35 – 15.55	Чтение художественной литературы.

15.55 – 18.20	Прогулка (2 часа 25 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельные игры, игры по интересам, сюжетно-ролевые игры. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Дежурство. Ужин.
18.45 – 19.00	Игры. Уход детей домой.

Двигательный режим (мин)
(группа раннего возраста)

Формы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5
Физкультурное занятие	по расписанию - 2 раза в неделю (15 мин)				
Музыкальное занятие	по расписанию - 2 раза в неделю (15 мин)				
Подвижные игры (не менее двух в день)	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
Спортивные упражнения: с мячом, обручем	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5
Игры с подгруппами детей	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3
Физические упражнения и подвижные игры на прогулке	25-30	25-30	25-30	25-30	25-30
Индивидуальная работа по физическому воспитанию	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3
Физические упражнения после сна, воздушные процедуры	5	5	5	5	5
Игры - забавы	2-3		2-3		2-3
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 минут				
Самостоятельная двигательная деятельность	30	30	30	30	30

Двигательный режим (мин)
(младшая группа)

Формы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	5-6	5-6	5-6	5-6	5-6
Физкультурное занятие	по расписанию - 2 раза в неделю (15 мин)				
Плавание	по расписанию - 2 раза в неделю (15 мин)				
Музыкальное занятие	по расписанию - 2 раза в неделю (15 мин)				
Физкультминутка	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5

Физические упражнения после сна, воздушные процедуры	5-6	5-6	5-6	5-6	5-6
Подвижные игры (не менее двух в день)	6-10	6-10	6-10	6-10	6-10
Физические упражнения и подвижные игры на прогулке	25-30	25-30	25-30	25-30	25-30
Спортивные упражнения	8-10		8-10		
Спортивные игры					8-10
Игры- аттракционы		8-10		8-10	
Игры с подгруппами детей	5-6	5-6	5-6	5-6	5-6
Индивидуальная работа по физическому воспитанию	5-10	5-10	5-10	5-10	5-10
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 минут				
Физкультурный праздник	2 раз в год 25 минут				
Самостоятельная двигательная деятельность	35	35	35	35	35

Двигательный режим (мин)
(средняя группа)

Формы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
Физкультурное занятие	по расписанию - 2 раза в неделю (20 мин)				
Плавание	по расписанию - 2 раза в неделю (20 мин)				
Музыкальное занятие	по расписанию - 2 раза в неделю (20 мин)				
Физкультминутка	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Физические упражнения после сна, воздушные процедуры	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
Подвижные игры (не менее двух в день)	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Физические упражнения и подвижные игры на прогулке	30	30	30	30	30
Спортивные упражнения	10-15		10-15		
Спортивные игры					10-15
Игры- аттракционы		10-15		10-15	
Игры с подгруппами детей	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
Индивидуальная работа по физическому воспитанию	5-10	5-10	5-10	5-10	5-10
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 минут				
Физкультурный праздник	2 раз в год 25 минут				

Самостоятельная двигательная деятельность	40	40	40	40	40
---	----	----	----	----	----

Двигательный режим (мин)
(старшая группа)

Формы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10
Физкультурное занятие	по расписанию - 2 раза в неделю (25 мин)				
Плавание	по расписанию - 2 раза в неделю (25 мин)				
Музыкальное занятие	по расписанию - 2 раза в неделю (25 мин)				
Физкультминутка	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Физические упражнения после сна, воздушные процедуры	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10
Подвижные игры (не менее двух в день)	15-20	15-20	15-20	15-20	15-20
Физические упражнения и подвижные игры на прогулке	30	30	30	30	30
Спортивные упражнения	10-15		10-15		
Спортивные игры					10-15
Игры- аттракционы		10-15		10-15	
Игры с подгруппами детей	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
Индивидуальная работа по физическому воспитанию	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 минут				
Физкультурный праздник	2 раз в год 50 минут				
Самостоятельная двигательная деятельность	45	45	45	45	45

Двигательный режим (мин)
(подготовительная группа)

Формы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10-12	10-12	10-12	10-12	10-12
Физкультурное занятие	по расписанию (30-35) - 2 раза в неделю				
Плавание	по расписанию (30-35) - 2 раза в неделю				
Музыкальное занятие	по расписанию (30-35) - 2 раза в неделю				
Физкультминутка	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	7-10	7-10	7-10	7-10	7-10
Физические упражнения	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10

после сна, воздушные процедуры					
Подвижные игры (не менее двух в день)	15-20	15-20	15-20	15-20	15-20
Физические упражнения и подвижные игры на прогулке	30	30	30	30	30
Спортивные упражнения	10-15				10-15
Спортивные игры			10-15		
Игры- аттракционы		12-15		12-15	
Игры с подгруппами детей	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
Индивидуальная работа по физическому воспитанию	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 35 минут				
Физкультурный праздник	2 раза в год 60 минут				
Самостоятельная двигательная деятельность	50	50	50	50	50

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ №5.6.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
Принципы построения среды в ДОУ

№	Принципы	Функции
1	2	3
1.	Дистанции позиции при взаимодействии	Поддержание визуальной связи взрослый – ребенок. Создание условий для доверительного общения взрослый – ребенок, ребенок – ребенок. Возможность выбора дистанции взаимодействия с учетом своих представлений
2.	Активности	Включение всех помещений в действующую среду. Предоставление возможности свободно и самостоятельно моделировать среду, действовать в ней. Использование активного фонда в горизонтальных и вертикальных плоскостях. Интенсивное насыщение проблемными и незавершенными образами, стимулами движений; эффектами «всамоделишности»
3.	Стабильности и динамичности	Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства
4.	Комплексовани я и гибкого зонирования	Использование кассетной системы, позволяющей детям одновременно заниматься разными видами деятельности. Использование трансформирующего оборудования для обеспечения непересекания сфер активности (или, наоборот, пересекания)

5.	Эмоциогенности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого	Предоставление «личного» пространства. Предоставление ребенку возможности уединиться, заняться любимым делом. Использование стимулов личностного развития, факторов психического и физического оздоровления. Наличие игрушки-символа.
6.	Сочетание привычных и неординарных элементов в эстетически организованной среде	Использование своеобразного языка искусства в дизайне: линии, образы, краски и т.п. Использование в интерьере простых, но талантливых произведений искусства. Включение эффектных зрелищ: световых, цветовых, музыкальных (бра, светильники, радуги, занавески и тому подобное)
7.	Открытости – закрытости	Взаимодействие и связь с природой. Введение элементов культуры своей страны, края. Предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды. Предоставление возможности ребенку выражать свое «я». Исключение всего, что ведет к нарушению Прав ребенка.
8.	Учета половых и возрастных различий	Трехуровневое моделирование. Ориентация на зону ближайшего развития ребенка. Обеспечение полной или частичной изоляции мальчиков и девочек в спальне, душевой, туалетной. Обеспечение мальчиков и девочек равноценными по значению игрушками, сведениями, информацией

Модель развивающей среды групп

Условное обозначение размещения объектов:

П – приёмная;

Г – групповая;

С – спальня;

Т – туалетная.

Ранний возраст

Мини-среда	Наименование
<i>Познавательная</i> (вводит ребенка в мир знакомых и малознакомых предметов, звуков, явлений, действий и отношений)	Куклин дом (Г) Умелые ручки (П) Палочка - завлекалочка (Г) Семейная гостевая (П) Больничка (Г) Беседушка – диванчик (Г) Зеркало веселых кудряшек (Г) Огород дяди Егория (С) Забавный коврик (П)

	Ряженный сундучок 9ПО Вернисаж (Г) Рыбкин домик (Г) Козляткина обитель (Т) Птичий дворик (Г) Занимательная коробочка (Г) Музыкальная шкатулка (Г) Петрушкин театр (С) Лесная опушка (Г) Двор бабушки Агафьи (Г) Кладовочка Маши-растеряши (П) Одежкин домик (П) Фотосалончик «Это я» (П)
<i>Оздоровительная</i> (обуславливает развитие двигательной активности малыша, содействует оздоровлению)	Солнечный витражик (П) Лечебные подушечки (С) Чистюлькин балаганчик (Т) Воздушный аквариум (С) Веселая гусеничка (Г) Кафе «Цып-цып» (Г) Стимулятор «Попрыгунчик» (С) Нарядный стульчик (Г) Веселый зонтик (Г) Шапочка – превращалочка (П) Мамина игрушка-забавлялка (Г) Песочный дворик (Т) Лесенка-чудесенка (П) Рукоходилка (П) Веласолончик (П) Чудо-каталка (П)

Модель развивающей среды младшей и средней групп

Мини-среда	Наименование
<i>Познавательная</i> (удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность)	Хозяйство тетушки Швабры (Т) БПК Чистюлькина (Т) Видеосалон (Г) Птичий двор (Г) Рыбхоз (Г) Коллекционерная (С) Игротека (С) Познавайка (Г) Автосалон (Г) Зеленый паровоз (Г) Таинственная дверца (Г) Лаборатория Знайки (С) Бюро погоды (Г)

	<p>Буквочейка (С) Книжкин склад (Г) Зоосад на шкафчиках (П)</p>
<p><i>Коммуникативная</i> (стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия)</p>	<p>Чайный столик (Г) Семейная гостевая (П) Именинный стул (С) Островок невезения (Г) Бюро находок «Маша-растеряша» (П) Звенящие занавеси (Г) Домик неприкосновенности (Г) Уголок уединения (С) Уютный диванчик (Г) Зеркало-портрет (П) Супермаркет «777» (С) Визитная книга (П)</p>
<p><i>Оздоровительная</i> (стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья)</p>	<p>Спортивный островок (П) Стимулятор движения «Бубенчик» (П) Фитоподушка (С) Солнечный витражик (П) Коктейль-бар «Какаду (Г) Воздушный аквариум (С) Кафе «Сладкоежка» (Г) Лечебница Пилюлькина (С) Музыкальный салон Потапыча (Г) Дневник настроения (П) Зеленый оазис (Г)</p>
<p><i>Творческая</i> (приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации)</p>	<p>Вернисаж (П) Театр Буратино (П) Конструкторская (Г) Стена художеств (Г) Сундучок Мурлокотама (Г) Песочный дворик (Т) Напольная мозаика (Г) Кладовая Лесовичка (П) Супердом (С) Рукодельница (С) Смак (Г) Салон «Очарование» (П)</p>

Модель развивающей среды старшей и подготовительной групп

Мини-среда	Наименование
<p><i>Эмоционально-рефлексивная</i> (позволяет ребенку осознать себя и обнаружить связь своего внутреннего мира с внешним)</p>	<p>Фотосалон «здравствуйте, я пришел» Эмоциональный дневник Коррекционно-диагностический журнал Альбом впечатлений Островок размышлений</p>

	<p>Именинный стул Астрологический календарь Уголок хорошего настроения Уголок уединения Страна неприкосновенности</p>
<p><i>Культурно-коммуникативная</i> (обеспечивает освоение средств и знаков речевой коммуникации, формирует социальный опыт)</p>	<p>Гостевой стул Визитная книга Семейная гостиная Книга жалоб и предложений Бюро находок Дископлощадка Круг Монтессори Звенящие занавеси Уголок доверительного общения Чайный столик</p>
<p><i>Духовно-эмоциональная</i> (подводит к пониманию и усвоению общечеловеческих ценностей)</p>	<p>Полочка красоты Музыкальный салон Вернисаж Малахитовая шкатулка Фотоальбом «Моя семья» Фенокалендарь Семейный очаг Месяцеслов Читальный зал Красная книга</p>
<p><i>Спортивно-оздоровительная</i> (приобщает к физической культуре, помогает осваивать способы сохранения своего здоровья)</p>	<p>Солнечный витражик Биоритмологический дневник Стимуляторы движения Коктейль-бар Фитоподушка Тропа здоровья Профилакторий Неболита Воздушная радуга Мини-стадион Лужайка-целительница</p>
<p><i>Практически-действенная</i> (обогащает практический опыт, дает возможность действовать)</p>	<p>Автосервиз Хозяйство тетушки Швабры Владения мыльного Пузыря Кафе «Лакомка» Розарий Мастерская Самоделкина Уголок Чистюлькина Служба спасения Огород бабушки Лукерьи Волшебная игольница</p>

<p><i>Опытно-экспериментальная</i> (способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению)</p>	<p>Лаборатория Птицеферма Рыбхоз Конструкторское бюро Суперкуб Кактусарий Экспериментальная грядка Мини-сад Лесной участок Музей чудес природы</p>
<p><i>Художественно-преобразующая</i> (способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению)</p>	<p>Волшебный мелок Театр сказок Салон красоты Школа ученых ручек Королевство кисточки Напольная мозаика Лесная кладовая Двор песочных художеств Рисовальная стена Рукодельная Мурлокотама</p>
<p><i>Интеллектуально-познавательная</i> (создает условия для продвижения по пути познания, реализации опыта учения)</p>	<p>Полка умных книг Знайкины университеты Метеостанция Шахматный стул Площадка «Светофорика» Клуб путешествий Рекламное агентство Игротека Картинная галерея на шкафчиках Коллекционерная</p>

4. Дополнительный раздел

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

В МБДОУ 13 возрастных групп:

- 1- группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет);
- 1 – I младшая группа (с 2 до 3 лет);
- 2 – II младшие группы (с 3 до 4 лет);
- 3 – средние группы (с 4 до 5 лет);
- 2– старшие группы(с 5 до 6 лет), одна из них компенсирующая;
- 4 – подготовительных группы (с 6 до 7 лет), две из них компенсирующие, одна – комбинированная.

Компенсирующие группы посещают дети с тяжёлыми нарушениями речи, комбинированную – дети с задержкой психического развития.

4.2.Используемые Примерные программы

Программное обеспечение по образовательным областям:

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Программа развития речи детей дошкольного возраста,
/О.С.Ушакова. – М. ТЦ Сфера, 2016.

Развитие речи в детском саду, / В. В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Приобщение к художественной литературе
/ В. В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Дидактические игры в детском саду, /
Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 2013.

Учим детей наблюдать и рассказывать,
/О. В. Мариничева, И. В. Елкина. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Занятия по развитию речи, / В. В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Скажи по-другому(Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии),
/ Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 2014.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Математическиеступеньки,
/Колесникова Е. В., ТЦ - Сфера, 2014.

Формирование элементарных математических представлений в детском саду,
/ Н. А. Арапова-Пискарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Программа экологического воспитания дошкольников,
/ С.И.Николаева. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром
/ О. В. Дыбина. – Педагогическое общество Россия, 2017.

Развитие познавательных способностей детей
/ Л.Ю.Тихомирова. – Екатеринбург, У-Фактория, 2013.

Ознакомление дошкольников с предметным миром
/ О.В.Дыбина. – М.: Педагогическое общество Россия, 2017.

Формирование математических представлений
у дошкольников
/ Т.И.Иванова. – Самара, 2016.

СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Я-ТЫ-МЫ, / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина - М: Просвещение, 2013.

Игротерапия общения, / М.А.Панфилова. –
М.: Изд. Гном «Д», 2014.

Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет
/ С.В.Коноваленко. – М.: Изд. Гном «Д», 2013.

Азбука общения. / Шипицына Л.М «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Основы безопасности детей дошкольного возраста
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2017.

Осторожные сказки: Безопасность для малышей

/ Т.А.Шорыгина. – М.: Книголюб.

Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2015.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет

/ Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2013.

Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. - СПб.: Композитор, 2013.

Гармония. Рисование с детьми дошкольного возраста / Р.Г.Казакова. – Воронеж. 2014.

Народное искусство в воспитании дошкольников

\ Т.С.Комарова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2015.

Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий

/ Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2016.

Музыка и движение /С.И.Бекина,Т.Т.Ломова. М.: Просвещение, 2013.

Развитие ребенка в музыкальной деятельности. / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ, 2015

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Теория и методика физического воспитания и развития ребенка

/ Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2013.

Физическое воспитание в детском саду

/ Э.Я.

Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

Физическая культура

в детском

саду

/ Л.Д. Глазырина. – М.: Владос,

2015.

Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду

/ Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2016.

Двигательная активность ребенка в детском саду

/ М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2015.

Старт, / Л. Яковлева, М.: Academia, 2013.

Здоровый малыш

/ З.И.Береснева. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Используемые примерные образовательные программы (основная часть):

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

«Программы воспитания и обучения детей с ОНР 5-7 лет» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и с учётом ПООП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится на следующих порционных программах:

- «Ладушки» (И.М.Каплунова,И.А.Новоскольцева)
- «Ритмическая мозаика» (А.Н.Буренина)
- «Са-Фи-Данс» (Ж.Е.Фирилева, Е.Сайкина)
- «Физическая культура – дошкольникам» (Л.Д.Глазырина)
- «Обучение плаванию в детском саду» (Т.А.Осокина)
- «Физическое воспитание в детском саду» (Э.Я. Степаненкова)
- «Волшебный мир театра» (С.И.Мерзлякова)
- «Театрализованная деятельность в детском саду» (А.В.Щеткин)
- «Театр – творчество – дети» (Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланевич)
- «Юный эколог» (С.Н.Николаева)
- «Нетрадиционные техники рисования» (Т.А.Цквитария)
- «Сказки из бумаги» (С.Соколова)
- «Пластилиновый остров» (И.А.Лыкова)
- «Мастерилка» (И.А.Лыкова)
- «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)
- «Я-ТЫ-МЫ» (О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)
- «Народное искусство в воспитании дошкольников» (Т.С.Комарова)
- «Занятия в бассейне с дошкольниками» - программа по плаванию «Морская звезда» (М.В.Рыбак)
- «Оркестр в детском саду» (Л.Р.Меркулова)
- «Юный математик» (В.П.Новикова)
- «Волшебный клубочек» (Л.В.Куцакова)
- «Встречи с природой» (В.Н.Сахарова)
- «Новая жизнь старых вещей» (Л.В.Куцакова)
- «Оригами» (Л.В.Куцакова)
- «Этика и этикет» (К.Ю.Белая)
- «Ритмическая гимнастика» (Е.В.Кузнецова)
- «Оберег. Программа комплексного изучения музыкального фольклёра» (Е.В.Боронина)
- «В мире бального танца» (Н.П.Циркова)
- «Путешествие в страну «Хореография»» (А.А.Матяшина)
- «Музыка, движение, здоровье» (Т.Ф.Коренева)
- «Шахматы» (В.П.Новикова)

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания и развития дошкольников.

ЗАДАЧИ:

- обеспечивать психоло-педагогическую поддержку семьи в вопросах развития и образования, сохранения и укрепления здоровья детей;

- оказывать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, в развитии их индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5.1.

ТРЕБОВАНИЯ СанПиН

к организации непосредственно образовательной деятельности

Требования	I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1. Продолжительность одной НОД	не более 8-10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
2. Количество НОД в I половину дня	1	2	2	2	3
3. Перерывы между периодами НОД	_____	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
4. Максимально допустимый объём НОД в I половину дня	10 минут	30 минут	40 минут	45 минут	1,5 часа
5. Количество НОД во II половину дня	1	Допускается 1 НОД в неделю	Допускается 2 НОД в неделю	Допускается 2-3 НОД в неделю	Допускается 2-3 НОД в неделю
6. Продолжительность НОД (II половина дня)	не более 8-10 минут	не более 15 минут	не более 25 минут	не более 25- 30 минут	не более 25-30 минут
7. Количество НОД в неделю	10	10	11	14-15 (ЛГ)	15-17 (ЛГ)
8. Максимально допустимый объём недельной НОД	1,5 часа	2 часа 45 минут	4 часа	6 часов 15 минут	8,5 часов

Примечание:

в середине времени, отведенного на НОД, проводятся динамические паузы (физминутки – 2-3 минуты).

ПРИЛОЖЕНИЕ №5.2.

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания в соответствии с целями и задачами Программы Методические материалы, игрушки и игровое оборудование младших и средних групп

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы	Виды деятельности
Социально – коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская

	типа «Касса», игрушечный телефон и др.			Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Крупногабаритные наборы для сюжетно- ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская

				Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО.	Куклы по сезонам, игрушка-набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля».	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт»,	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой).	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

	«Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка».			Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным креплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование познавательных действий, становление	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский	Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с	Игровая Коммуникативная Трудовая

сознания		компьютер.	разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками.	Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие воображения и творческой активности.	Конструкторы, музыкальные игрушки.	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер.	Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.),	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер.	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская

мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки.		«Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка».	Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речи				
Комплект книг	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.		Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Обогащение активного словаря.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p>	<p>Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Развитие речевого творчества.</p>	<p>Перчаточные и пальчиковые куклы.</p>	<p>Детский компьютер.</p>	<p>Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p>	<p>Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные.</p>	<p>Детский компьютер.</p>	<p>Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб».</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая</p>

				Физическое развитие
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки.	Комплекты видеофильмов.	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком.	Звуковой коврик.	Тренажер «Речевой», лото, домино.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Художественно – эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно -

				эстетическая Физическое развитие
Становление эстетического отношения к окружающему миру.	Куклы, в т.ч. народные.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал.	игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное – исследовательская Художественно – эстетическая Физическое развитие
Формирование элементарных представлений о видах искусства.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов.	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков.	Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская

				Художественно - эстетическая Физическое развитие
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков.	Настольно-печатные игры, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись».	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву.	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Физическое развитие				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс.	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс.	Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа	Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

		(3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты.		
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.	Куклы-спортсмены.	Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета).	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Овладение подвижными играми с правилами.	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч- попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Игра - городки, кольцоброс, движущиеся игрушки.	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная

			дидактического материала.	Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
--	--	--	------------------------------	---

ПРИЛОЖЕНИЕ №5.3.

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания в соответствии с целями и задачами Программы

Методические материалы, игрушки и игровое оборудование старших и подготовительных групп

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы	Виды деятельности
Социально - коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная -

	сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.			исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно -

	домик для кукол.			исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО.	Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля».	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование безопасного поведения в	Тематические машины, самолеты, водный	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный	Игровая Коммуникативная

быту, социуме, природе.	транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка».	(в т.ч. вариант с горкой).	материал на тему «Природа России» и т.п.	Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование познавательных	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт	Дидактические игры (Уникуб), математический	Игровая Коммуникативная

действий, становление сознания	кубик, игрушки-каталки	для рисования, детский компьютер.	планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками.	Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие воображения и творческой активности.	Конструкторы, музыкальные игрушки.	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер.	Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол,	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер.	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки,	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно -

размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки.		игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка».	эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.	Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речи				
Овладение речью как средством общения и культуры.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Комплект книг	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно -

				эстетическая Физическое развитие
Обогащение активного словаря.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речевого творчества.	Перчаточные и пальчиковые куклы.	Детский компьютер.	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская

			плакаты.	Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные.	Детский компьютер.	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки.	Комплекты видеофильмов.	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком.	Звуковой коврик.	Тренажер «Речевой», лото, домино.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Художественно - эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление эстетического отношения к окружающему миру.	Куклы, в т.ч. народные.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал.	игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Формирование элементарных представлений о видах искусства.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов.	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков.	Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков.	Настольно-печатные игры, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая

				Физическое развитие
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись».	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву.	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Физическое развитие				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс.	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры, тренажер «Здоровье»	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

<p>Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс.</p>	<p>Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты.</p>	<p>Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p>	<p>Куклы-спортсмены.</p>	<p>Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета).</p>	<p>Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион».</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Овладение подвижными</p>	<p>Игры типа «Твистер»,</p>	<p>Мяч резиновый,</p>	<p>Примечание: для решения</p>	<p>Игровая</p>

играми с правилами.	«Дартс» и т.п.	мяч- попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п.	данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Игра - городки, кольцеброс, движущиеся игрушки.	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини- футбол, набор боксерский.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

ПРИЛОЖЕНИЕ №5.4.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
1	2	3	4	5
День знаний	1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя:</u> 5-7 лет - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - чтение художественной литературы по теме праздника; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;

				<ul style="list-style-type: none"> - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); - создание коллекций (школьных принадлежностей); - проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы).
<p>День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников».</p> <p>Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.</p>	<p>4-я неделя сентября</p>	<ul style="list-style-type: none"> - день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др.); - завершение конструирования здания детского сада. 	<p><u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму:</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - «обзорная» экскурсия по детскому саду; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихотворений по теме; - ситуативные разговоры и беседы по теме; - слушание и исполнение песен «про детский сад»; - мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей «подарков» для сотрудников детского сада - поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью; создание коллективных работ - панно «Ладошки нашей группы»); - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.;

				<ul style="list-style-type: none"> - организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю; 5-7 лет - педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - музыкальные импровизации на темы детского сада; - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»); создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» – рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» - «портреты» детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.
Всемирный день животных	Решение отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции в 1931 году. Общества защиты животных многих стран мира заявили о своей готовности ежегодно	2-ая неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в зоопарк; - выставка (конкурс) рисунков (фотографий); домашних животных; 	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека:</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; - подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы по теме праздника;

	<p>организовывать разнообразные массовые мероприятия. В России эта дата отмечается с 2000 г. по инициативе Международного фонда защиты животных. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных. Россия прочно удерживает второе после США место в мире по численности домашних животных. В каждой третьей российской семье живут «братья меньшие».</p>		<ul style="list-style-type: none"> - викторина «В мире животных»; - завершение конструирования зоопарка. 	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов о животных; - игры-драматизации сказок о животных; - рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы); - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, помощи детей в деле защиты животных; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, домашними); <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных; - двигательные импровизации «Угадай животное»; - проектная деятельность (составление и памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих появление домашних и диких животных на дороге, «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции («Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»); - организация фотовыставки домашних животных,
--	---	--	--	---

				<p>выставки произведений книжной графики «Художники анималисты – детям» (Е.Чарушин, В.Ватагин, В.Чижиков и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных и др.); - отгадывание и составление загадок по теме; - организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы) - рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание («Животное, о котором мечтаю»).
Международный день анимации (мультфильмов)	<p>28 октября 1892 года в Париже кудесник Эмиль Рейно созвал зрителей на новое, доселе никем не виданное зрелище - «оптический театр». Там талантливый изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки. Именно эта дата теперь и считается началом эпохи анимационного кино. Международный День Анимации был учрежден пять лет назад и ныне празднуется во всем мире. В его преддверии аниматоры со всего света обмениваются программами своих фильмов и устраивают премьерные и лучшие просмотры для благодарной, целый год ждущей</p>	4-я неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр мультипликационного фильма; - сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; - выставка работ (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) «Любимые герои мультфильма» 	<p><u>Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино):</u></p> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов); - просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридцатого царства», «Малыш и Карлсон» и др.); - рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов; - слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; - разучивание танцев под музыку из мультфильмов; - проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или «своего» мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов;

	этого события публики. Сейчас подобные сеансы мультфильмов одновременно проходят уже в 104 странах мира.			выкладывание из мелких предметов героя мультфильма и др.); - мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд - «Любимый герой»); - ситуации морального выбора, педагогические ситуации по теме; - беседы о нравственных качествах героев мультфильмов.
День народного единства	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.	1-я неделя ноября	- фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).	<u>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.</u> <u>Воспитание уважения к людям разных национальностей:</u> 5-7 - цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); - создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России.
День матери	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября,	4-я неделя ноября	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»	<u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:</u> 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;

	<p>воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>		<p>; - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам).</p>	<p>- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; 5-7 лет - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.); - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.).</p>
<p>Новый год</p>	<p>Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени</p>	<p>3-4-я неделя декабря</p>	<p>- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал.</p>	<p><u>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и</u></p>

	<p>введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 1707 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.</p>			<p><u>подарки.</u></p> <p>Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника).</p> <p>В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».</p>
<p>День защитника Отечества</p>	<p>Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.</p>	<p>3-я неделя февраля</p>	<p>- спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованной досуг; завершение конструирования танка, пушки, др.военной техники.</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества:</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме; - мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение «военных» песен; <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;

				<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции военной техники; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.).
Международный женский день	<p>Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус</p>	1-я неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> - утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - проведение вечера в группе (чаепитие с 	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них:</u></p> <p>В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню.</p>

	«Международного женского дня».		мамами).	
Международный день театра	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы. А еще это игра, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка дошкольного возраста.	4-я неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Театр»; - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление; - конкурс «Я бы актером стать хотел..»; - посещение (экскурсия) театра. 	<p><u>Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству:</u></p> <p>3-4 года</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок») - музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; - посещение театра (кукольного, ТЮЗа, детского спектакля в драматическом театре и др.); - слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей; <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Театр»; - знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); - чтение художественной литературы по теме; - составление ролевых диалогов по иллюстрациям; - музыкальные, ритмические, словесные импровизации; - игры-драматизации знакомых сказок; - мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); - рассказы о посещении театра; - театрализованные и музыкально-театрализованные представления; - режиссерские игры, игры-превращения, театральные этюды; - проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и др.).
Всемирный день	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он	3-я неделя	- спортивный праздник	<u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</u>

здоровья	проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...	апреля	(развлечение).	<p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и др.); - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); - подвижные игры; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т.п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника; - развивающие игры «Пирамида Здоровья», «Аскорбинка и ее друзья» и др. <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.); - беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закалывающих процедур в укреплении здоровья и т.п.); - организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»); - решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К.И. Чуковского и др.); - спортивные и физкультурные досуги; - викторины познавательного характера по теме праздника; - создание коллекций (полезных для здоровья трав, продуктов, напитков и т.п.).
----------	--	--------	----------------	---

<p>День космонавтики</p>	<p>12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.</p>	<p>12 апреля</p>	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты 	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей:</u> 5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.
--------------------------	---	------------------	---	--

<p>Праздник весны</p>	<p>Праздник весны традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.</p>	<p>4-я неделя апреля</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «трудовой десант» (уборка территории); - природоохранная акция; - музыкальное развлечение «Весна красна»; - беседа о профессиях. 	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения:</u></p> <p><u>5-7 лет¹</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности) - слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; - разучивание и исполнение танцев о весне; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; - наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; - решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; - создание коллекций (профессий); - мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника).
<p>Международный день семьи</p>	<p>Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня призвано привлечь внимание общественности разных стран на многочисленные проблемы семьи. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений,</p>	<p>2-я неделя мая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»; - посадка цветов 	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях:</u></p> <p><u>3-5 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - чтение художественной литературы по теме; - рассказы из личного опыта по теме праздника; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи

¹ Для детей в возрасте от 3 до 5 лет подготовка и проведение праздника направлены на создание «весеннего» настроения и посвящены приходу Весны.

	<p>фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растёт благосостояние народа. Во все времена по отношению государства к семье, а также по положению семьи в обществе судили о развитии страны. С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. Она - источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек.</p>		<p>на участке детского сада, группы (совместно с родителями).</p>	<p>(папе, маме, бабушке, дедушке, старших братьях и сестрах); 5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьей); - проектная деятельность (создание генеалогических деревьев); - мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); - организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сестрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок; - решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора; - организация и презентация фотовыставок (семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.); - рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов; награды членов семьи и др.).
<p>Международный день защиты детей</p>	<p>1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности.</p>	<p>1 июня</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг. 	<p><u>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди:</u> 5-7</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими

				<p>знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно-неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции (дети разных стран и народов); - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих «детскую» тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения).
Пушкинский день России	<p>Именно в этот день – 6 июня 1799 года в Москве родился Александр Сергеевич Пушкин. Литературное творчество Александра Пушкина сопровождает нас в течение всей жизни. Книги великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей. Сколь трудны бы ни были его произведения для перевода, поэт имеет своих почитателей почти во всех уголках нашей планеты. С его</p>	1-я неделя июня	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс чтецов (по произведениям А.С.Пушкина); - выставка рисунков (поделок, аппликации) «Сказки Пушкина». - музыкально-театрализованно 	<p><u>Приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А.С.Пушкина:</u></p> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры (по мотивам сюжетов сказок А.С.Пушкина); - рассматривание репродукций картин художников, иллюстраций к произведениям, портрета А.С.Пушкина; - проектная деятельность (создание и презентация макета Лукоморья, царства славного Гвидона и др.); - чтение произведений А.С.Пушкина;

	сказками мы начинаем знакомиться, еще не научившись читать. Мы наизусть знаем многие его произведения и даже в повседневной жизни часто цитируем его. Пушкин – гордость России.		е представление «Лукоморье».	<ul style="list-style-type: none"> - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - разучивание стихотворений отрывков из поэм и сказок А.С.Пушкина; - мастерская (продуктивная деятельность детей по мотивам сказок А.С.Пушкина, в том числе по изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника); - создание коллекции героев сказок А.С.Пушкина; - постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А.С.Пушкина; - беседы и рассказы педагогов по теме праздника; - словесное экспериментирование «Придумай рифму», «Доскажи словечко», «Продолжи стихотворение»; - слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А.С.Пушкина).
День России	<p>День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса. Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.</p>	12 июня	см. «День народного единства».	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян:</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); - раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; - подвижные игры народов России; - слушание гимна России, песен о России; - чтение художественной литературы по теме праздника; - развивающие игры («Кто больше назовет городов России?»), «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); - рассказы детей о своем городе или селе (из личного опыта); - беседы по теме праздника; - отгадывание загадок по теме праздника; <p>5-7 лет</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России», «Выборы»; - экскурсия в краеведческий музей; - проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т.п.); - беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская Армия, достопримечательности России, народы России, родной город или село и др.); - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме; - разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); - рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия - огромная многонациональная страна, ее моря, реки, озера, горы, леса, отдельные города, местонахождения своего города или села и др.); - слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; - музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; - викторины познавательного характера; - мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.); - рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); - составление загадок по теме праздника; - разучивание гимна России.