

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Краснокаменский  
детский сад № 5 «Капелька»  
комбинированного вида

Принято:  
На Совете педагогов  
Протокол № 1 от «27 августа 2015 г.

Утверждено:  
Заведующая МБДОУ  
Г.А.Шепелева

«27 августа 2015 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
для детей II младшей группы  
(от 3 до 4 лет)  
на 2015-2016 учебный год

Разработал: Борцова Татьяна Владимировна

Краснокаменск 2015 г

## **I - Обязательная часть**

### **1. Целевой раздел**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа разработана в соответствии:

✓ с Законом об образовании Российской Федерации 273-ФЗ РФ, вступившем в силу с 1 сентября 2013года;

✓ санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях: СанПиН 2.4.1.2660-10 от 28.10.2010 года; СанПиН 2.4.1.2791-10 (изменение № 1 к СанПиНу 2.4.1.2660-10, Постановление от 20.12.2010 года № 164);

✓ «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования» - Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014;

✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 года № 1155);

✓ Уставом ДОУ, утвержденный Приказом Управления образования администрации Курагинского района №272 от 14.09.2013 года № 178.

Образовательная программа разработана на основе программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, «Успех» под редкцией М.В.Фединой и «Программы воспитания и обучения детей с ОНР 5-7 лет» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.

#### **1.2. Цели и задачи реализации программы**

Ведущая цель программы- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечении безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

Патриотизм;

Активная жизненная позиция;

Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

уважение к традиционным ценностям;

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной- исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.) музыкальной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательного- образовательного процесса;

Творческая организация воспитательно - образовательного процесса;

Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

Уважительное отношение к результатам детского творчества;

Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

### **1.3 Программа сформирована в соответствии со следующими принципами и подходами:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- критерии полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

### **1.4. Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка,

при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **2. Целевые ориентиры**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; *после* просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

### **Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

### **Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления деятельности по основным направлениям развития и образования детей:

## **II Содержательный раздел**

**1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей. Образовательные области.**

**1.1 «Социально – коммуникативное развитие».**

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Развитие игровой деятельности**

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

### **Подвижные игры**

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

#### Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать уважительное отношение к окружающим.

#### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их

сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

**Детский сад.** Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

**Родная страна.** Дать первые представления о родной стране (название родного поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где : они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

### **Развитие трудовой деятельности**

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности'.

**Самообслуживание.** Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать .. жду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Хозяйственно бытовой труд.** Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (листы бумаги, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.**

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

### **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

### **Формирование предпосылок экологического сознания**

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

## 1.2 «Познавательное развитие»

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской ;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

### Познавательно-исследовательская деятельность

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный —*

*короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.*

**Форма.** Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер.*

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

#### **Предметное и социальное окружение**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

#### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду<sup>1</sup>, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

(В познавательное или в социально -коммуникативное?)

### **1.3. «Речевое развитие»**

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству

### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите,

пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...", «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.**

#### **Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений,

обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **1.4. «Художественно – эстетическое развитие»**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству
- развитие конструктивно – модельной деятельности

**Продуктивная деятельность.** Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

### **Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную

салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

### **Лепка**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

### **Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по

форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Развитие детского творчества**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

**Эстетическая развивающая среда.** Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

### **Развитие конструктивно – модельной деятельности**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **1.5. «Физическое развитие»**

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

#### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

Организовывать обучение детей плаванию.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

## **2 Формы работы с детьми**

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности.

- Игры дидактические, дидактические с элементами движения, ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, игры – драматизации, игры на прогулке, подвижные игры;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов;

- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- Создание педагогических ситуаций ; беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- Оформление выставок произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта) произведений искусств (народного, декоративно – прикладного, изобразительного, книжной графики);
- Продуктивная деятельность ( рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивом знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения, рисование, лепка сказочных животных, творческие задания;
- Физкультурная деятельность: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно – диагностические, физкультминутки, игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок, сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые с элементами движений.

3

	Непосредственно – образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Формы и методы работы с детьми	Игры Беседы Чтение х/л Наблюдение Реализация проектов Экспериментирование Драматизация Экскурсии Коллекционирование Интегративная деятельность и др	Сюжетные игры Беседы Чтение х/л Рассматривание Задания Поручения Ситуативный разговор и др.	Сюжетные игры Рассматривание Просмотр телепередач, мультфильмов Д/игры Конструирование Продуктивные виды деятельности и др.
Способы организации детей	Групповой, подгрупповой, малые группы, индивидуальный		

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Охарактеризуем основные образовательные области.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстникам адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положите.! но относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах дельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности : быт, игру, обучение.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Дети могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство, повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формированию у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно - бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности осуществляется с учетом психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо

применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- **развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- **воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- **формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- **развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
- **развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.**

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям;

- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного изведения.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

**«Художественное творчество».** Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

## **4. Взаимодействие детского сада и семьи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнопедагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Способы организации взаимодействия с семьёй	Групповой, подгрупповой, малые группы, индивидуальный
<b>Основные направления взаимодействия с семьёй</b>	<b>Формы работы</b>
Взаимопознание и взаимоинформирование	<p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.</p> <p>Информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, родительских страничек)</p>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Конференции, родительские собрания, родительские и педагогические чтения, мастер – классы, тренинг.
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей	Семейные гостиные, фестивали, вечера вопросов и ответов, совместные прогулки, экскурсии, выставки итогов совместной продуктивной деятельности, семейные праздники, проектная деятельность.

### III Организационный раздел

#### 1. Предметно – пространственная среда

Создание и обновление предметно-пространственной среды связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом. В организации предметно-пространственной среды необходимо учесть все требования предъявляемые ФГОС: содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная, здоровьесберегающая, эстетически – привлекательная.

Предметно – пространственная среда представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность.

В соответствии с комплексно - тематическим принципом планирования образовательного процесса создаются следующие центры развития детей:

1. Познавательное развитие – центр экспериментирования; центр природных материалов
2. Речевое развитие – центр детской литературы;
3. Физическое развитие – центр развития движений, подвижных и спортивных игр; центр развития мелкой моторики, центр безопасности;
4. Социально – коммуникативное развитие – центр развивающих игр и игрушек; зона для формирования режиссерских и ролевых игр;
5. Художественно – эстетическое развитие – центр музыки и театра, центр рисования; лепки; конструктивно – модельной деятельности.

## Игрушки.

№	Наименование игрушек		Количество
	Куклы большие		5
2.	Куклы маленькие		7
3.	Куклы самошитые		2
4.	Кукла в российском костюме		1
5.	<b>Оборудование для игр с куклами.</b> Спальные принадлежности (матрац, подушка, одеяло, пододеяльник, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник, покрывало, накидка).	комплект	2
	<b>Мебель для кукол.</b>		
6.	Кровать		2
7.	Стол, кресла		1
8.	Мягкая мебель	комплект	1
9.	Шкафы		2
10.	Печь с мойкой		1
11.	Качалка		1
12.	кухонная столовая чайная	Комплект Комплект комплект	1 1 1
13.	Стиральные наборы.		1
14.	Телефон		1
15.	Сумочки		3
16.	Коляска для кукол		1
17.	Игрушки животные (домашние, дикие).		20
	Игрушки транспортные.		
18.	Автомобили грузовые		5
19.	Легковые		5
20.	Автобусы		1
21.	Самолёты		1
	<b>Крупный строительный материал</b>		
23.	Кирпичики большие		20
24.	Кирпичики маленькие		20
25.	Кубики большие		4
26.	Кубики маленькие		20

27.	Призмы треугольные		2
28.	Цилиндры		3
	Конструкторы.		
29.	Конструктор «Юный строитель»		1
	Конструктор «Сельский двор»		1
	Конструктор «Сборный»		1
	Конструктор «Юный архитектор»		1
30.	Мелкий конструктор «Абрикоша»		1
	«Лего»		1
	«Постройки»		2
31.	Мозаика разного вида		2
	Крупная		3
	Средняя		2
	Мелкая		2
	Дидактические игрушки		6
	Пирамидки (разного вида)		2
	Подбери по форме		2
	Волшебные шнуровки		2
	Настольно - печатные игры:		
32.	Кубики с предметными картинками		2
	Лото «Дикие животные», «Птицы», Пазлы.		1
			1
	<b>Сюжетно - ролевые игры.</b>		
33.	Рули	Комплект	1
	Набор инструментов (топор, плоскогубцы, отвёртка, молоток, гаечные ключи)		2
34.	Сюжетно - ролевая игра «Парикмахерская»		1
35.	Сюжетно - ролевая игра «Моя семья»		1
36.	Сюжетно ролевая игра «Магазин»		1
37.	Сюжетно ролевая игра «Больница»		1
	<b>Игрушки забавы.</b>		
38.	Буратино		1
39.	Клоуны		1
	Музыкальные инструменты		
40.	Молоточки		3
41.	Балалайка деревянная		2
42.	Гитара		1
44.	Дудочки		3
45.	Погремушки		4
46.	Бубен		2
47.	Губная гармошка		1
48.	Металлофон		1
49.	Рояль		1

## Оборудование.

№	Наименование	Количе
1.	Доска	1
2.	Мольберт	1
3.	Настенные часы	1
4.	Столы для детей	8
5.	Стулья детские	24
6.	Письменный стол	1
7.	Шкафы для хранения игрушек, пособий	5
8.	Зеркало	2
9.	Полочка для книг	1
10.	Полочка для патриотического уголка	1
11.	Передвижная полочка для природного материала	1
12.	Детские кровати	20
	Физкультурное оборудование	
13.	Мячи большие	3
14.	Мячи маленькие	5
15.	Мячи пластмассовые	5
16.	Кегли	6
17.	Кольцеброс	1
18.	Массажная дорожка	3
19.	Скакалки	5
20.	Обручи	3
	Технические средства	
21.	Магнитофон	1
22.	Аудиозаписи	2

## Наглядно - дидактический материал.

### 1. Пособия и материал для упражнений, направленных на развитие

- мышления;
- разных видов памяти;
- закрепления цвета и форм;
- мелкой моторики рук;
- внимания;
- на формирование связной речи;
- на формирование грамматического строя речи;
- воображения и фантазии;
- звукопроизношения;
- обучения грамоте;
- другие.

### Дидактические игры.

- «Собери картинку».
- «Волшебные палочки».
- «Хорошо плохо».
- «С какого дерева листок».
- «С какого дерева листок».
- «Что бывает круглое, квадратное, треугольное, овальное, прямоугольное».
- «Что лишнее?»

- «Цепочка слов»
- «Назови соседей».
- Другие.

#### **Систематизированный иллюстрированный материал.**

- Предметные картинки.
- Сюжетные картинки.
- Серии картинок.
- Картинки для составления описательных рассказов.

#### **Картотека:**

- пальчиковых игр;
- словесных игр, игровых упражнений;
- игр на развитие коммуникативных способностей;
- стихотворений;
- потешек;
- загадок;
- чистоговорок, скороговорок.

#### **Занимательный материал.**

- Ребусы, шарады, головоломки.
- Колумбово яйцо.
- Другие.

#### **Художественная литература.**

- Сказки. (Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Москва АСТ 2000г.)
- Рассказы.
- Стихи.
- Другое.

#### **Диагностический материал.**

- Набор картинок.
- Игрушки.
- Цифры.
- Другое.

#### **Материал творческого педагогического опыта.**

- Игры.
- Пособия.
- Сказочные персонажи (лесовичок, царевна Осень, тётушка Тыква и другие.)
- Поэтапные образцы, схемы.

## **2. Режим дня.**

### **2.1. Режим дня на холодный период учебного года для II младшей группы (от 3 до 4 лет)**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, трудовые поручения.
9.00 – 9.15	Непосредственно образовательная деятельность.
9.15 – 9.25	Динамическая пауза.
9.25 - 9.40	Непосредственно образовательная деятельность.
9.40 - 9.50	Второй завтрак.
9.50 – 10.00	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания.
10.00 – 12.00	Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.

12.00 – 12.10	Возвращение с прогулки. Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.10 – 12.30	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2,5 часа).
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.40 – 15.55	Чтение художественной литературы.
15.55 - 16.10	НОД – физическая культура по понедельникам, в остальные дни недели: игры по интересам, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
16.10 – 18.10	Подготовка к прогулке. Прогулка (2 часа): подвижные, спортивные, дидактические игры, игры по желанию. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.10 – 18.25	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.
18.25 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.

#### **Режим дня на теплый период учебного года**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.50 – 9.40	Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия.
9.40 - 9.50	Второй завтрак.
9.50 – 11.50	Прогулка (2 часа): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.10 – 12.30	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2,5 часа).
15.00 – 15.25	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.40 – 15.55	Чтение художественной литературы.
15.55 - 18.20	Прогулка (2 часа 25 минут): подвижные, спортивные, дидактические игры, игры по желанию. Игры по интересам, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.

### **Список литературы:**

- 1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
- 2.Научно-методическая разработка «Здоровячок». Под ред.Е.М.Бохорского, Л.С.Кротовой.

### **Образовательная область « Познание»:**

- 3.«Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А.Помораева ,В.А.Позина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.
4. « Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова, М.:Творческий Центр,2005г.
5. «100 Оригами», Долженко Г.И. Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1999г.
6. « Юный эколог». С.Н.Николаева М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
7. « Экологические занятия с детьми 6-7 лет» Т.М.Бондаренко, Воронеж,2007 г.
- 8.« Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г.

### **Образовательная область « Коммуникация»:**

- 9.« Обучение дошкольников грамоте». Под ред.Н.В.Дуровой,Л.Е.Журова,Н.С.Варенцева.М.: « Школьная Пресса»,2001 г.
- 10.« Занятия по развитию речи». В.В. Гербова, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г.
11. « Развитие речи детей 5-7 лет». О.С.Ушакова,М.:Творческий Центр,2012 г.

### **Образовательная область « Художественное творчество» :**

12. «Изобразительная деятельность. Художественный труд».О.В.Павлова,Волгоград « Учитель.»2011г.,
13. « Изобразительная деятельность в детском саду»: А. П. Аверьянова– М: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2006.
14. « Радость творчества» О.А.Соломенникова ,М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005г.
15. « Аппликация в детском саду», А.Н.Мальшева,Н.В.Ермолаева,Ярославль,Академия развития,2001г.
16. « Декоративное рисование с детьми 5-7 лет».В.В.Гаврилова,Л.А.Артемьева, Волгоград « Учитель.»2011г.,
17. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Швайко Г.С. М: Гуманитар. Издат. Центр ВЛАДОС, 2006г

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы» :**

- 18.« Знакомим дошкольников с литературой»О.С.Ушакова,Н.В.Гавриш, М.:Творческий Центр1999 г.
19. « Книга для чтения в детском саду 5-7 лет». М.: Оникс,2010г.

### **Образовательная область «Здоровье»:**

20. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», И.Е. Аверина М: Айрис – пресс, 2005г

### **Образовательная область «Безопасность»:**

- 21.«Беседы о правилах пожарной безопасности», Т.А.Шорыгина, Творческий Центр Сфера,2009г.;
- 22.«Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет»,[Т.А. Шорыгина](#), Творческий Центр Сфера,2009г.;

### **Образовательная область «Социализация »:**

- 23.Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. [В. И. Петрова, Т. Д. Стульник](#), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2008 г.

### **Образовательная область «Труд»:**

24. Трудовое воспитание в детском саду. Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009 г.

### **Коррекционная работа**

25. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.
- 26.Левченко И. Ю., Киселева Н. А Психологическое изучение детей с нарушениями развития.—М., 2007.

## **V Список литературы**

1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – Москва: Мозаика – синтез, 2009.
2. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. От рождения до школы Примерна общеобразовательная программа дошкольного образования . – Москва: Мозаика – синтез, 2014.

3. Голицина Н.С. Годовое комплексно – тематическое планирование в детском саду. – Москва: «Скрипторий 2003» 2014.
4. Голицина Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. II младшая группа. – Москва: «Скрипторий 2003» 2015.
5. Ершова А., Букатов В. В. «Возвращение к таланту». Педагогам о социо - игровом стиле работы. - Москва 2001
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В «Развитие связной речи». Москва 2001.
7. Новикова В.П. Математика в детском саду. – Москва: Мозаика – синтез, 2009.
8. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи: времена года; лес; грибы; овощи; фрукты и ягоды. - ТУ. Учитель 2008.
9. Подрезова Т.И. «Планирование и конспекты занятий по развитию речи в ДОУ, патриотическое воспитание». Айрис дидактика 2007.
10. Помораева И.А., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений. – Москва: Мозаика – синтез, 2009.
11. Рузанова. Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности». - Санкт - Петербург КАРО 2007.
12. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. — Ярославль: Академия развития, 1996.

# ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

## 2 младшей группы

Соотнесение образовательных областей и целей занятия условно обозначено символами:



– познавательное развитие;



– художественно-эстетическое развитие;



– социально-коммуникативное развитие;



– физическое развитие.



– речевое развитие;

Непосредственно образовательная деятельность	Символы интеграции направлений развития детей	Цели
--	---	------

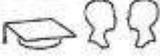
## Сентябрь: «Мы пришли в детский сад»

### 1-я неделя

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Мы пришли в детский сад.</i> А. Барто «Игрушки» (чтение)		Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, правилах поведения в группе и спальне
		Обратить внимание, что в группе много детей – мальчиков и девочек. Побуждать играть дружно
		Помочь вспомнить и прочитать знакомые стихотворения
<b>Математика.</b> <i>Подберем куклам ленточки и пройдем по разным дорожкам.</i> Русская народная потешка «Расти, коса, до пояса» (чтение)		Учить сравнивать предметы по длине, познакомить с понятиями: <i>длинный, короткий</i>
		Упражнять в идентификации своей гендерной принадлежности (мальчики пойдут по короткой дороге, девочки – по длинной). Дать понятие о необходимости содержать волосы в порядке
		Побуждать употреблять в речи слова: <i>длинная, короткая</i>
<b>Конструирование.</b> <i>Кубик на кубик – будет башенка</i>		Учить ставить кубики друг на друга. Уточнить знание названий деталей и цветов. Учить обыгрывать постройку, не ломать ее
<b>Развитие речи.</b> <i>Вспомним сказки</i>		Уточнить правило: нельзя убежать от взрослых, можно попасть в беду
		Побуждать вспомнить сказки, отвечать на вопросы по их содержанию, проговаривать вместе с воспитателем отрывки из сказок. Упражнять в правильном произношении звука <i>а</i>
<b>Рисование.</b> <i>Знакомство с карандашом и бумагой</i>		Учить рисовать цветными карандашами, правильно держать карандаш, проводить им по бумаге, оставляя видимый след. Воспитывать желание рисовать
<b>Лепка.</b> <i>Знакомство с пластилином</i>		Познакомить с новым изобразительным материалом – пластилином, учить класть его на доску после использования
		Познакомить с правилами безопасного поведения на занятиях по лепке
		Побуждать брать пластилин в руки, знакомиться с его свойствами

### 2-я неделя

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Наши игрушки</i>		Уточнить, какие игрушки есть в группе, их расположение
		Побуждать играть вместе, делиться игрушками, не отнимать их друг у друга
		Закреплять умение правильно называть игрушки
<b>Математика.</b> <i>Как играют дружные ребята</i>		Учить составлять множество из отдельных элементов и выделять отдельный элемент из множества. Познакомить с понятиями: <i>один, много, ни одного</i>
		Закреплять понимание того, что дети должны играть дружно
		Упражнять в использовании слов: <i>один, много, ни одного</i>

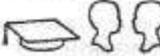
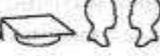
<b>Развитие речи.</b> <i>Описание игрушки</i>		Закрепить понимание обобщающего понятия <i>игрушки</i>
		Воспитывать доброжелательность и отзывчивость
		Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке. Учить образовывать названия детенышей животных, различать слова с противоположным значением. Упражнять в правильном произношении звука <i>а</i>
<b>Рисование.</b> <i>Нарисуем ниточки к воздушным шарикам</i>		Закрепить знание названий цветов
		Учить рисовать карандашом прямые линии сверху вниз, вести линию неотрывно, оставляя видимый след
<b>Лепка.</b> <i>Веселые мячики</i>		Закрепить знание понятий: <i>один, много</i>
		Учить раскатывать пластилин между ладонями
<b>Аппликация.</b> <i>Запомним, как должны лежать предметы на столе</i>		Познакомить с организацией занятия по аппликации
		Познакомить с правилами безопасного поведения на занятиях
		Учить создавать изображение из готовых форм, раскладывая их на листе бумаги
3-я неделя		
<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Мы – дружные ребята</i>		Закреплять знания о том, что в группе есть девочки и мальчики, у них может быть веселое и грустное настроение. Закреплять знание имен детей группы. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу
<b>Математика.</b> <i>Все игрушки сосчитаем</i>		Упражнять в составлении группы предметов и выделять из группы предметов один. Закреплять знание понятий: <i>один, много, немного</i> . Познакомить с геометрической фигурой кругом
		Упражнять в правильном назывании геометрической фигуры круга. Упражнять в правильном назывании геометрической фигуры круг и обобщающего понятия «игрушки»
<b>Конструирование.</b> <i>Лесенка и горка</i>		Учить ставить кубики друг на друга, приставлять их друг к другу
		Побуждать обыгрывать постройку
		Закрепить знание названий и цветов деталей
<b>Развитие речи.</b> <i>С. Михалков «Песенка друзей», Ч. Янчарский «Новые друзья Мишки Ушастика» (чтение)</i>		Учить образовывать названия детенышей животных с помощью суффикса <i>-онок</i> . Учить различать на слух слова с противоположным значением ( <i>большой – маленький</i> ). Закреплять правильное произношение звука <i>у</i>
<b>Рисование.</b> <i>Дождик</i>		Учить отмечать изменения погоды. Побуждать выражать свои впечатления словесно
		Учить рисовать карандашом прямые линии сверху вниз, вести линию неотрывно, оставляя видимый след. Учить рисовать короткие штрихи и прямые вертикальные и наклонные линии, правильно держать карандаш. Воспитывать желание рисовать
<b>Лепка.</b> <i>Конфетки для всех друзей</i>		Продолжать формировать дружелюбные отношения между детьми
		Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, класть только на доску

## 4-я неделя

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Рассматривание картины «Мы играем». Б. Заходер «Шофер» (чтение)</i>		Уточнить, какие игрушки есть в группе, их расположение
		Учить слушать стихотворение, понимать его смысл, отвечать на вопросы. Учить видеть и понимать содержание картины, отвечать на вопросы
<b>Математика.</b> <i>Поиграем в магазин. Л. Петрушевская «Поросенок Петр и магазин» (чтение)</i>		Упражнять в составлении группы предметов и выделении предмета из группы. Учить различать правую и левую руки
<b>Развитие речи.</b> <i>Наши красивые куклы</i>		Учить рассматривать и сравнивать игрушки, соотносить с различными характеристиками (цвет одежды, волос, названия предметов одежды)
		Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Упражнять в правильном произношении звука и. Учить регулировать высоту голоса
<b>Рисование.</b> <i>Вот какие волшебницы – разноцветные краски!</i>		Познакомить с новым изобразительным материалом – красками
		Учить рисовать красками, проводить линии сверху вниз. Учить снимать лишнюю краску с кисти, промывать кисть в воде, осушать на салфетке
<b>Лепка.</b> <i>Мячики для девочек и мальчиков. Украинская народная мелодия «Мячики» (слушание)</i>		Формировать осознание своей гендерной принадлежности
		Побуждать отвечать на вопросы воспитателя, называть предметы и действия ( <i>мячик, лепить, ладошки</i> )
		Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями
		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение
<b>Аппликация.</b> <i>Шарики катятся по дорожке</i>		Учить приемам наклеивания: брать клей понемногу, намазывать обратную сторону края заготовки на клеенке, прижимать к листу тряпочкой

## Октябрь

### 1-я неделя: «Кто заботится о нас в детском саду»

<p><b>Формирование целостной картины мира.</b>  <i>Кто заботится о детях в детском саду.</i>  <i>Е. Пермяк «Как Маша стала большой»</i>                      (чтение)</p>		<p>Рассказать о труде воспитателя и помощника воспитателя, закрепить знание их имен и отчеств</p>
<p><b>Математика.</b>  <i>Научимся считать</i></p>		<p>Упражнять в составлении группы предметов и выделении предмета из группы.                      Учить сравнивать предметы по ширине.                      Познакомить с понятиями <i>узкий, широкий</i>, упражнять в использовании этих слов</p>
<p><b>Конструирование.</b>  <i>Дорожки для детей и взрослых</i></p>		<p>Учить строить дорожку, варьируя ее длину и ширину, приставлять кирпичики плотно друг к другу.                      Познакомить с понятием и словом <i>кирпичик</i></p>
		<p>Побуждать обыгрывать постройку с одной-двумя игрушками</p>
<p><b>Развитие речи.</b>  <i>Л. Воронкова «Маша-растеряша»</i> (чтение)</p>		<p>Закрепить представление о необходимости содержать свои вещи в порядке</p>
		<p>Формировать умение слушать литературное произведение, отвечать на вопросы.                      Упражнять в правильном произношении звука <i>и</i></p>
<p><b>Рисование.</b>  <i>Знакомство с цветными восковыми мелками</i></p>		<p>Побуждать рисовать цветными восковыми мелками, не сильно нажимая на них, чтобы не сломать.                      Учить правильно держать мелок и оставлять видимый след на бумаге</p>
<p><b>Лепка.</b>  <i>Слепим мелки для воспитателя</i></p>		<p>Упражнять в употреблении слов: <i>один, много</i></p>
		<p>Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями</p>

### 2-я неделя: «Повара готовят вкусно»

<p><b>Формирование целостной картины мира.</b>  <i>Кто готовит нам обед</i></p>		<p>Познакомить с работой повара</p>
		<p>Побуждать испытывать благодарность к повару за его труд</p>
		<p>Закреплять знание названий продуктов и обобщающего понятия <i>продукты</i>.                      Побуждать отвечать на вопросы</p>
<p><b>Математика.</b>  <i>Угостим куклу обедом</i></p>		<p>Уточнить знание предметов посуды.                      Упражнять в составлении группы предметов и выделении предмета из группы.                      Упражнять в сравнении предметов по длине.                      Познакомить с понятиями: <i>длинный, длиннее; короткий, короче</i>, побуждать использовать их в речи</p>
<p><b>Развитие речи.</b>  <i>Описание картины «Повар готовит обед»</i></p>		<p>Закреплять представление о работе повара</p>
		<p>Подводить к составлению рассказа вместе с воспитателем.                      Учить правильному употреблению в речи имен существительных единственного и множественного числа и личных окончаний глаголов.                      Закреплять правильное произношение звуков <i>а-у-и</i>, изолированно и в словах</p>
<p><b>Рисование.</b>  <i>Испечем пирожки для мишки и куклы</i></p>		<p>Продолжать формировать осознание своей гендерной принадлежности</p>
		<p>Учить изображать предмет приемом примакивания.                      Закреплять навыки работы красками</p>

Лепка. Бублики и баранки		Закрепить знание названий продуктов
		Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить свертывать палочку в кольцо, плотно соединяя концы
Аппликация. Положим пирожки в вазочку		Упражнять в использовании приемов наклеивания
<b>3-я неделя: «Кто нас лечит»</b>		
Формирование целостной картины мира. Целевое посещение медицинского кабинета		Познакомить с работой медсестры и врача. Побуждать называть их по имени и отчеству. Побуждать не бояться посещения медицинского кабинета. Дать понятие: врачи заботятся о том, чтобы дети не болели
		Учить находить один и много предметов на ограниченной площади. Закреплять знание понятий: <i>один, много</i> . Упражнять в сравнении предметов по ширине. Закреплять знание понятий и слов: <i>узкий, уже; широкий, шире</i>
Математика. Поиграем в доктора		Учить находить один и много предметов на ограниченной площади. Закреплять знание понятий: <i>один, много</i> . Упражнять в сравнении предметов по ширине. Закреплять знание понятий и слов: <i>узкий, уже; широкий, шире</i>
		Учить создавать простейшую конструкцию, передавая представления о знакомых предметах. Закреплять умение строить в нужной последовательности
Конструирование. Больница для зверюшек		Закрепить знание названий строительного материала
Развитие речи. К. Чуковский «Айболит» (чтение)		Дать первоначальное представление о вредной и полезной пище
		Познакомить с новым произведением, побуждать отвечать на вопросы по его содержанию. Закреплять произношение звука <i>о</i> изолированно и в словах
Рисование. Нарисуем халаты для врача и медсестры		Закрепить представление о работе врача и медсестры. Учить называть их по имени и отчеству
		Учить штриховать силуэт халата голубым или зеленым карандашом. Побуждать не выходить за контуры. Закреплять умение правильно держать карандаш, не рвать бумагу при штриховке
Лепка. Таблетки для больных зверюшек		Закрепить представление о работе врача. Дать знание о том, что нельзя самостоятельно брать лекарства
		Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина и раскатывать их круговыми движениями между ладонями
<b>4-я неделя: «Работа в прачечной»</b>		
Формирование целостной картины мира. Целевое посещение прачечной детского сада		Познакомить с работой прачки, побуждать называть ее по имени и отчеству. Воспитывать привычку к чистоте
		Побуждать тщательно мыть руки, чтобы облегчить работу прачки
Математика. Покупаем полотенца и платочки		Активизировать впечатления от целевого посещения прачечной детского сада, закрепить знание имени и отчества прачки. Упражнять в выделении предмета в обстановке группы (один и много). Закрепить знание понятий <i>один, много</i> , учить использовать эти слова в речи. Познакомить с геометрической фигурой квадратом. Закрепить знание геометрической фигуры круга
		Закрепить представление о своей гендерной принадлежности

<b>Развитие речи.</b> Учимся говорить правильно		Учить правильно называть предметы, их качества (цвет, величина). Формировать умение использовать слова с противоположным значением. Закреплять произношение звука э изолированно и в словах. Упражняться в использовании предлогов: <i>на, около, рядом</i>
<b>Рисование.</b> Платочки сушатся на веревке		Учить рисовать предметы прямоугольной формы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами
<b>Лепка.</b> По замыслу		Побуждать лепить знакомые предметы, называть вылепленный предмет
<b>Аппликация.</b> Красивые салфеточки		Учить наклеивать круги на полоску, чередуя их по величине. Закреплять приемы наклеивания

[Faint text, likely bleed-through from the reverse side of the page]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]
[Faint text, likely bleed-through]		[Faint text, likely bleed-through]

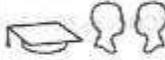
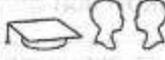
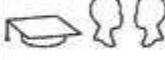
# Ноябрь

## 1-я неделя: «Осень»

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Вот и осень на дворе.</i> <i>А. Плещеев «Осень наступила...» (чтение)</i>		Уточнить знание признаков осени: состояние погоды, растительного мира
		Побуждать воспринимать художественные образы стихотворения
<b>Математика.</b> <i>Как мы гуляли</i>		Упражнять в различении одного и многих предметов в обстановке группы. Учить различать пространственные направления <i>верх</i> и <i>низ</i>
		Упражнять в использовании слов: <i>вверх, вниз</i>
<b>Конструирование.</b> <i>Ворота</i>		Учить ставить кирпичик вертикально, делать перекрытие. Учить дополнять постройку призмой или флажком
		Закреплять знание названий деталей
<b>Развитие речи.</b> <i>Стихи об осени</i>		Продолжать знакомить с литературными произведениями, побуждать эмоционально откликаться на них. Побуждать высказывать свои впечатления. Учить понимать и использовать в речи слова: <i>осень, листопад, дождливая погода</i>
<b>Рисование.</b> <i>Листья желтые летят, скоро голым будет сад</i>		Закрепить представление о приметах осени
		Учить рисовать листья приемом примакивания, передавая характер осеннего пейзажа. Побуждать располагать их по всему листу бумаги. Закреплять навыки работы гуашью
<b>Лепка.</b> <i>Лесенка</i>		Закрепить умение использовать в речи слова: <i>длинный, короткий</i>
		Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, составлять предмет из нескольких частей

## 2-я неделя: «Овощи»

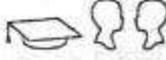
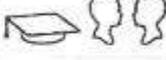
<b>Формирование целостной картины мира.</b> <b>Овощи.</b> <i>Русская народная песенка «Огуречик, огуречик» (заучивание)</i>		Закрепить знания об овощах: название, внешний вид, вкус
		Побуждать запомнить песенку, читать, передавая интонации предупреждения. Побуждать использовать жест
<b>Математика.</b> <i>Вот какой огород</i>		Упражнять в составлении отдельных групп предметов и выделении одного предмета из группы. Упражнять в различении названий геометрических фигур круг, квадрат. Учить различать на слух один и много звуков
<b>Конструирование.</b> <i>Разные ворота</i>		Закреплять умение строить ворота, дополнять их деталями. Побуждать преобразовывать постройку в высоту. Способствовать обыгрыванию постройки
<b>Развитие речи.</b> <i>Пересказ русской народной сказки «Репка», «Урожай собирай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, слушание)</i>		Закреплять знание названий домашних животных и их детенышей
		Учить пересказывать сказку вместе со взрослым. Упражнять в правильном произношении звуков <i>к-кь</i> . Упражнять в произнесении звукоподражаний со сменой высоты голоса
		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение
<b>Рисование.</b> <i>Соберем овощи в мешок</i>		Закрепить знания об овощах
		Закрепить умение рисовать карандашами (фломастерами, цветными мелками) овальные и круглые предметы

<b>Лепка.</b> По русской народной песенке «Огуречик, огуречик»		Закреплять знание понятий: <i>один, много</i>
		Побуждать вспомнить и прочесть песенку
		Учить лепить округлые предметы, раскатывая пластилин между ладонями и слегка растягивая после получения шара
<b>3-я неделя: «Фрукты»</b>		
<b>Формирование целостной картины мира.</b> Фрукты		Закреплять знание названий и внешнего вида фруктов. Формировать обобщающее понятие <i>фрукты</i>
		Дать первоначальное представление о пользе фруктов для здоровья
<b>Математика.</b> Где лежат фрукты		Учить различать и называть пространственные направления <i>вперед</i> – <i>сзади</i> относительно себя. Упражнять в нахождении одного и многих предметов в окружающей обстановке
<b>Развитие речи.</b> Русские народные песенки и потешки (чтение и заучивание)		Закрепить произношение звуков <i>и-ы</i> . Упражнять в произнесении чистоговорок с этими звуками
		Познакомить с жанрами песенки и потешки. Помочь запомнить потешку (по выбору) и выразительно читать ее
<b>Рисование.</b> Вот какие фрукты		Закрепить представление о внешнем виде фруктов
		Закреплять умение рисовать округлую форму, передавая цвет. Упражнять в навыках работы гуашью
<b>Лепка.</b> Яблоки большие и маленькие		Закреплять представление о фруктах, знание их названий. Побуждать называть слепленные предметы (большое яблоко, маленькое яблочко)
		Продолжать учить отщипывать большие и маленькие кусочки пластилина, раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями
<b>Аппликация.</b> Апельсины и сливы лежат на блюде		Закреплять представление о фруктах, знание обобщающего понятия <i>фрукты</i> . Закреплять знание об округлой форме предметов, умение различать предметы по величине
		Закреплять умение наклеивать большие и маленькие предметы, свободно располагая их по всему силуэту блюда-заготовки. Закреплять умение пользоваться клеем
<b>4-я неделя: «Витамины»</b>		
<b>Формирование целостной картины мира.</b> Витамины полезны для здоровья		Уточнить и обобщить представления о пользе витаминов для здоровья. Закрепить знания об овощах и фруктах, учить определять их на вкус
		Побуждать не трогать витамины и лекарства без разрешения взрослых
<b>Математика.</b> Когда это бывает		Учить различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . Упражнять в различении звуков на слух (один и много)
		Упражнять в использовании в речи слов: <i>утро, вечер</i>

<b>Развитие речи.</b> <i>Составление рассказа об овощах</i>		Закреплять знание обобщающих понятий: овощи, фрукты. Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств предметов. Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>о, э, ы</i>
<b>Рисование.</b> <i>Разноцветные витаминки</i>		Активизировать представление о правилах обращения с лекарствами и витаминами
<b>Лепка.</b> <i>Вылепи какие хочешь овощи</i>		Закрепить представление об овощах
<b>Аппликация.</b> <i>Ягоды и яблоки – полезные продукты</i>		Учить отображать впечатления от окружающего мира, раскладывать и аккуратно наклеивать предметы разной величины, прижимая их тряпочкой
		Закрепить представление о пользе для здоровья ягод и фруктов

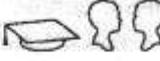
## Декабрь

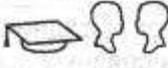
### 1-я неделя: «Домашние животные»

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Рассматривание картины «Кошка с котятами»</i>		Учить рассматривать картину, называть персонажи и действия, понимать причинно-следственные связи. Уточнить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Упражнять в отчетливом произношении звуков <i>а, у, и</i>
<b>Математика.</b> <i>Кто пришел к ребятам в гости</i>		Учить сравнивать две группы предметов приемом наложения. Познакомить с понятиями <i>помногу, поровну</i> . Закрепить знание геометрических фигур круг, квадрат, умение называть их
<b>Конструирование.</b> <i>Загородка для телят и жеребят</i>		Учить замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону близко друг к другу. Учить чередовать кирпичики по цвету
<b>Развитие речи.</b> <i>Рассказывание по картине «Кошка с котятами». Народная потешка «Кисонька-мурысонька» (чтение)</i>		Учить составлять небольшой рассказ с помощью взрослого. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять употребление в речи уменьшительно-ласкательных названий детенышей животных. Упражнять в правильном произношении звуков <i>л-ль</i> изолированно и в словах. Познакомить с новой потешкой. Побуждать проговаривать ответы в процессе чтения потешки воспитателем
<b>Рисование.</b> <i>Всем котяткам по клубочку</i>		Закреплять использование приема приложения
		Учить рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш. Побуждать рисовать несколько клубочков для каждого котенка
<b>Лепка.</b> <i>Мячики для котят</i>		Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, лепить несколько предметов

### 2-я неделя: «Домашние птицы»

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Домашние птицы. В. Берестов «Курица с цыплятами», Е. Благикина «Куры» (чтение)</i>		Закреплять знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, название детенышей)
<b>Математика.</b> <i>Курочки и цыплятки</i>		Упражнять в сравнении двух групп предметов приемом наложения. Учить различать направления
<b>Конструирование.</b> <i>Заборчик для уток</i>		Упражнять в использовании слов: <i>слева – справа; курочки, цыплята, цыплятки, поровну, помногу</i>
<b>Конструирование.</b> <i>Заборчик для уток</i>		Закреплять умение замыкать пространство, ставя кирпичики близко друг к другу и чередуя горизонтальное и вертикальное расположения
<b>Развитие речи.</b> <i>Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание)</i>		Закрепить употребление в речи названий детенышей птиц
<b>Рисование.</b> <i>Цыпленок</i>		Учить понимать содержание сказки, сопереживать героям, проговаривать отдельные фразы. Закрепить употребление повелительного наклонения глаголов ( <i>поскачи, поезжай</i> )
		Упражнять в рисовании предметов округлой формы гуашью при помощи тычка

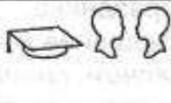
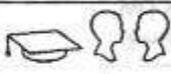
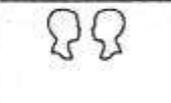
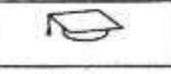
<b>Лепка.</b> <i>Около курочки много цыпляток</i>		Упражнять в лепке предметов округлой формы. Побуждать отщипывать маленький кусочек пластилина для клюва, скатывать шарик и правильно прикреплять его
<b>3-я неделя: «Дикие животные»</b>		
<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Дикие животные.          Русская народная потешка «Мишка косолапый» (повторение)</i>		Дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей)
		Побуждать выразительно читать потешку, использовать жестикуляцию
<b>Математика.</b> <i>Кто в лесу живет</i>		Упражнять в сравнении двух групп предметов приемом наложения. Учить различать большую и меньшую группы, устанавливать равенство. Познакомить с понятиями: <i>столько – сколько, больше – меньше.</i> Познакомить с геометрической фигурой треугольником
		Упражнять в использовании слов: <i>столько – сколько, больше – меньше, треугольник</i>
<b>Развитие речи.</b> <i>Описание игрушек-животных</i>		Учить составлять рассказ по игрушке. Закреплять знания названий детенышей животных. Закреплять правильное произношение звуков <i>к, г, х</i> , учить произносить звуки быстро и медленно, громко и тихо
<b>Рисование.</b> <i>Узор для платья лисички</i>		Учить рисовать кистью узор из точек и полос по мотивам дымковской росписи при помощи тычка
<b>Лепка.</b> <i>Медведи любят сладкое печенье.          Пьеса «Медведь»,          муз. В. Николаева          (слушание)</i>		Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями, сплющивать шар. Показать приемы работы стекой
		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение
		Уточнить представление о правильном питании
<b>Аппликация.</b> <i>Морковки для зайчат</i>		Закрепить использование приема приложения
		Учить приклеивать предметы
<b>4-я неделя: «Новый год»</b>		
<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Здравствуй, елка!          «Песня про елочку»          (муз. Е. Тиличевой, сл.          М. Булатова, слушание)</i>		Закреплять представление о новогоднем празднике
		Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома
		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение
<b>Математика.</b> <i>На елке игрушки          от пола до макушки</i>		Учить сравнивать две группы предметов путем приложения. Закрепить знание понятий: <i>столько – сколько, больше – меньше.</i> Учить сравнивать предметы по ширине
		Учить выражать результаты сравнения словами: <i>широкий, узкий, шире, уже</i>
<b>Развитие речи.</b> <i>К. Чуковский «Елка»          (заучивание)</i>		Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Активизировать использование слов с противоположным значением. Помочь запомнить стихотворение, побуждать читать его, отчетливо произнося звуки
<b>Рисование.</b> <i>Красивые шарик          на нашей елке</i>		Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться разными красками. Учить равномерно и красиво располагать изображения по поверхности силуэта елки

<p><b>Лепка.</b> Шарики, хлопушки, веселые игрушки</p>		<p>Развивать умение обдумывать, что можно вылепить. Упражнять в приемах лепки: раскатывать пластилин между ладонями круговыми или прямыми движениями. Воспитывать самостоятельность</p>
<p><b>Аппликация.</b> Зажигаем огоньки на елке</p>		<p>Закрепить представление о празднике. Побуждать выразить свое отношение к нему. Закрепить знание цветов (<i>красный, синий, желтый, зеленый</i>)</p>
		<p>Учить наклеивать изображения, чередуя по цвету. Уточнить знание названий форм. Закрепить приемы наклеивания</p>

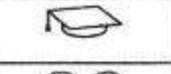
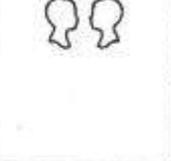
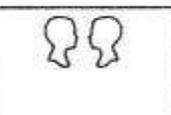
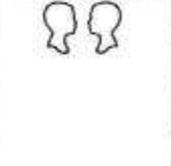
# Январь

1-я неделя. Рождественские каникулы

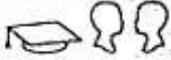
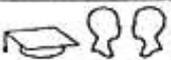
2-я неделя: «Вспомним елку»

<p><b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Наш веселый Новый год</i></p>		<p>Активизировать впечатления от праздника. Учить выражать свои мысли в связных высказываниях. Побуждать вспомнить новогодние стихи, читать их, передавая интонации радости, восхищения</p>
<p><b>Математика.</b> <i>Как мы украшали елку</i></p>		<p>Учить сравнивать две группы предметов путем приложения. Закрепить знание понятий и слов: <i>столько – сколько; больше, меньше, поровну.</i> Закрепить умение различать пространственные направления относительно себя и выражать их словами: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i></p>
<p><b>Развитие речи.</b> <i>И. Ильина «Наша елка» (заучивание)</i></p>		<p>Учить правильно называть предметы, их качества, действия, сравнивать по величине, использовать прилагательные (<i>большой, маленький</i>), согласовывать прилагательные с существительными. Способствовать запоминанию стихотворения</p>
<p><b>Рисование.</b> <i>Елочка пушистая, колючая, душистая</i></p>		<p>Закреплять представление об изменениях в растительном мире с наступлением зимы</p>
		<p>Учить рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий</p>
<p><b>Лепка.</b> <i>Елочка</i></p>		<p>Закреплять представление о новогоднем празднике</p>
		<p>Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять части путем прижатия друг к другу</p>
<p><b>Аппликация.</b> <i>Игрушка на елку</i></p>		<p>Учить составлять изображение предмета из двух частей. Закреплять навыки наклеивания</p>

3-я неделя: «Зимушка-зима»

<p><b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Что нам нравится зимой.</i> <i>Рассматривание картины «Катаемся на санках»</i></p>		<p>Закреплять представление о зиме</p>
		<p>Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, понимать причинно-следственные связи. Активизировать в речи слова: <i>зима, снег, лед, снежинки, холодно, морозно</i></p>
<p><b>Математика.</b> <i>Гуляем по разным дорожкам</i></p>		<p>Учить сравнивать предметы по ширине, пользуясь приемом наложения. Упражнять в различении звуков (один и много)</p>
		<p>Закрепить знание названий предметов зимней одежды. Учить выражать результаты сравнения словами: <i>широкая, узкая, шире, уже</i></p>
<p><b>Конструирование.</b> <i>Теремок для Снегурочки</i></p>		<p>Продолжать учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать постройку</p>
<p><b>Развитие речи.</b> <i>Рассказывание по картине «Катаемся на санках» (серия «Мы играем», Е. Батурина)</i></p>		<p>Уточнить представление об изменениях в одежде с наступлением холодов</p>
		<p>Побуждать замечать различия в одежде девочек и мальчиков</p>
		<p>Учить составлять короткий рассказ по картине. Закреплять знания предметов зимней одежды и их отдельных качеств (цвет, величина), использование слов с противоположным значением. Закреплять произношение звуков т–ть с разной силой голоса</p>

<b>Рисование.</b> Новогодняя елочка на нашем участке		Закреплять представление об изменениях в растительном мире с наступлением зимы
		Учить рисовать елку крупно, украшать ее. Закреплять прием примакивания, рисование округлых форм, использование тычка
<b>Лепка.</b> Снежные комочки – большие и маленькие		Упражнять в использовании приема приложения
		Закреплять умение лепить предметы округлой формы, используя знакомые приемы. Побуждать лепить несколько предметов, самостоятельно отщипывая пластилин от куска
<b>4-я неделя: «Зоопарк»</b>		
<b>Формирование целостной картины мира.</b> Зоопарк. С. Маршак. Стихи о животных (по выбору воспитателя, чтение)		Закрепить знание названий диких животных. Дать элементарное представление о животных жарких стран
		Упражнять в употреблении названий детенышей животных. Вызвать эмоциональный отклик на литературные произведения
<b>Математика.</b> Мы пойдем в зоопарк		Познакомить с частями суток: <i>день, ночь</i> . Упражнять в сравнении двух групп предметов путем приложения. Закреплять знание понятий: <i>столько – сколько, больше – меньше</i>
<b>Развитие речи.</b> Б. Житков «Как мы ездили в зоопарк» (чтение)		Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе. Познакомить с новым литературным произведением, помочь понять его содержание
<b>Рисование.</b> Мишка косолапый		Побуждать изображать животное в вертикальном положении, составлять фигуру из круга и овала, передавать структуру пушистой шерсти (кисть, тычок)
<b>Лепка.</b> Пряники для зверюшек		Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями и сплющивании между ладонями. Закреплять умение лепить аккуратно
<b>Аппликация.</b> Кубики и шарики для мишки и зайчика		Закрепить понятия и употребление слов: <i>один, ни одного</i>
		Учить наклеивать предметы, чередуя их. Уточнить знание цветов

<b>Развитие речи.</b> <i>Знакомство с фольклором</i>		Воспитывать интерес к народному творчеству
		Продолжать знакомить с народными потешками. Познакомить с жанром загадки. Учить отгадывать описательные загадки, находить соответствия с предметами
<b>Рисование.</b> <i>По потешке «Как у нашего кота»</i>		Продолжать знакомить с фольклором. Побуждать передавать впечатления от произведения, используя навыки рисования кистью и тычком
<b>Лепка.</b> <i>Шапочка для гномика</i>		Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями и делать пальцем углубление
<b>Аппликация.</b> <i>Украсим шапочку и шарфик</i>		Закрепить знание предметов одежды и головных уборов
		Упражнять в чередовании геометрических фигур по форме и цвету, аккуратном наклеивании
<b>3-я неделя: «Посуда»</b>		
<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Посуда</i>		Познакомить с обобщающим понятием <i>посуда</i> . Учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Закреплять умение называть основные цвета
<b>Математика.</b> <i>Где какая посуда</i>		Закрепить понятие о классификации посуды: <i>чайная, столовая</i> . Упражнять в сравнении двух групп предметов путем приложения. Учить устанавливать равенство между группами предметов. Закрепить знание геометрических фигур. Закреплять умение различать и выражать словами пространственные направления: <i>слева – справа, впереди – сзади</i>
		Закреплять использование в речи выражений со словами: <i>столько – сколько, больше – меньше</i>
<b>Конструирование.</b> <i>По замыслу</i>		Побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно. Закреплять навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии
<b>Развитие речи.</b> <i>Описание посуды.</i> <i>Е. Благикина «Обедать»</i> <i>(чтение)</i>		Закрепить представление об использовании посуды
		Закреплять знание предметов посуды и обобщающего понятия <i>посуда</i> . Учить составлять рассказ с помощью взрослого. Познакомить с производными словами ( <i>сахар – сахарница</i> и т.п.). Закреплять правильное произношение звуков
<b>Рисование.</b> <i>Украсим поднос</i>		Познакомить с жостовской росписью
		Учить создавать узор на круге, используя растительные элементы. Упражнять в наложении мазков и рисовании кругов гуашью. Учить располагать узор по кругу и в центре
<b>Лепка.</b> <i>Положим пряники на красивую тарелочку</i>		Закреплять представление о столовой посуде
		Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, полученный шарик сдавливать ладонями

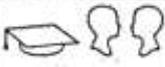
<b>Развитие речи.</b> <i>Знакомство с фольклором</i>		Воспитывать интерес к народному творчеству
		Продолжать знакомить с народными потешками. Познакомить с жанром загадки. Учить отгадывать описательные загадки, находить соответствия с предметами
<b>Рисование.</b> <i>По потешке «Как у нашего кота»</i>		Продолжать знакомить с фольклором. Побуждать передавать впечатления от произведения, используя навыки рисования кистью и тычком
<b>Лепка.</b> <i>Шапочка для гномика</i>		Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями и делать пальцем углубление
<b>Аппликация.</b> <i>Украсим шапочку и шарфик</i>		Закрепить знание предметов одежды и головных уборов
		Упражнять в чередовании геометрических фигур по форме и цвету, аккуратном наклеивании
<b>3-я неделя: «Посуда»</b>		
<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Посуда</i>		Познакомить с обобщающим понятием <i>посуда</i> . Учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Закреплять умение называть основные цвета
<b>Математика.</b> <i>Где какая посуда</i>		Закрепить понятие о классификации посуды: <i>чайная, столовая</i> . Упражнять в сравнении двух групп предметов путем приложения. Учить устанавливать равенство между группами предметов. Закрепить знание геометрических фигур. Закреплять умение различать и выражать словами пространственные направления: <i>слева – справа, впереди – сзади</i>
		Закреплять использование в речи выражений со словами: <i>столько – сколько, больше – меньше</i>
<b>Конструирование.</b> <i>По замыслу</i>		Побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно. Закреплять навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии
<b>Развитие речи.</b> <i>Описание посуды.</i> <i>Е. Благинина «Обедать» (чтение)</i>		Закрепить представление об использовании посуды
		Закреплять знание предметов посуды и обобщающего понятия <i>посуда</i> . Учить составлять рассказ с помощью взрослого. Познакомить с производными словами ( <i>сахар – сахарница</i> и т.п.). Закреплять правильное произношение звуков
<b>Рисование.</b> <i>Украсим поднос</i>		Познакомить с жостовской росписью
		Учить создавать узор на круге, используя растительные элементы. Упражнять в наложении мазков и рисовании кругов гуашью. Учить располагать узор по кругу и в центре
<b>Лепка.</b> <i>Положим пряники на красивую тарелочку</i>		Закреплять представление о столовой посуде
		Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, полученный шарик сдавливать ладонями

## Март

### 1-я неделя: «Мамин праздник»

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Наши мамы.</i> <i>«Наши бабушки»</i> <i>(муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского, слушание)</i>		Формировать представление о празднике мам и бабушек
		Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким
		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение
<b>Математика.</b> <i>Учимся хорошо считать</i>		Упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения, учить выражать результат сравнения словами: <i>широкий, узкий, шире, уже.</i> Упражнять в различении звуков на слух (один и много). Закреплять знание понятий и слов: <i>поровну, столько – сколько</i>
		Воспитывать осмотрительность в общении с незнакомыми людьми
		Закрепить знание названий детенышей животных, употребление их в косвенных падежах. Закрепить правильное произношение звуков ч–чь изолированно и в словах
<b>Развитие речи.</b> <i>Русская народная сказка «Козлята и волк»</i> <i>(рассказывание)</i>		Учить внимательно слушать и эмоционально откликаться на содержание сказки. Побуждать подпевать песенку козы
		Воспитывать желание радовать близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками
		Побуждать рисовать знакомые предметы, используя навыки работы гуашью
<b>Рисование.</b> <i>Картинка для бабушки</i>		Познакомить с элементарными приемами техники пластилинографии. Закрепить приемы отщипывания пластилина от общего куска и раскатывания круговыми движениями между ладонями
		Продолжать воспитывать желание радовать близких подарками, сделанными своими руками
<b>Лепка.</b> <i>Веточка мимозы</i>		Учить составлять узор на круге или прямоугольнике, создавая композицию, правильно используя цвета. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения
		

### 2-я неделя: «Транспорт»

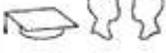
<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Транспорт</i>		Уточнить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия <i>транспорт</i>
		Учить сравнивать предметы по величине и результаты выражать словами. Упражнять в различении предметов на ощупь, правильно называть геометрические фигуры. Упражнять в различении и назывании пространственных направлений: <i>вверху – внизу, впереди – сзади</i>
<b>Математика.</b> <i>Покатаем кукол на машинах.</i> <i>Н. Павлова</i> <i>«На машине» (чтение)</i>		
		
<b>Конструирование.</b> <i>Автобус</i>		Закрепить представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомить с новой деталью: цилиндром. Побуждать обыгрывать постройку
		Учить составлять рассказ по картине. Упражнять в дифференциации на слух звуков м–мь
<b>Развитие речи.</b> <i>Рассказывание по картине «Едем на автобусе».</i> <i>А. Барто «Грузовик»</i> <i>(повторение)</i>		Побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения
		

# Март

## 1-я неделя: «Мамин праздник»

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Наши мамы.</i> <i>«Наши бабушки»</i> <i>(муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского, слушание)</i>		Формировать представление о празднике мам и бабушек
		Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким
		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение
<b>Математика.</b> <i>Учимся хорошо считать</i>		Упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения, учить выражать результат сравнения словами: <i>широкий, узкий, шире, уже</i> . Упражнять в различении звуков на слух (один и много). Закреплять знание понятий и слов: <i>поровну, столько – сколько</i>
		Воспитывать осмотрительность в общении с незнакомыми людьми
<b>Развитие речи.</b> <i>Русская народная сказка «Козлята и волк»</i> <i>(рассказывание)</i>		Закрепить знание названий детенышей животных, употребление их в косвенных падежах. Закрепить правильное произношение звуков ч–чь изолированно и в словах
		Учить внимательно слушать и эмоционально откликаться на содержание сказки. Побуждать подпевать песенку козы
		
<b>Рисование.</b> <i>Картинка для бабушки</i>		Воспитывать желание радовать близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками
		Побуждать рисовать знакомые предметы, используя навыки работы гуашью
<b>Лепка.</b> <i>Веточка мимозы</i>		Познакомить с элементарными приемами техники пластилинографии. Закрепить приемы отщипывания пластилина от общего куска и раскатывания круговыми движениями между ладонями
		Продолжать воспитывать желание радовать близких подарками, сделанными своими руками
<b>Аппликация.</b> <i>Красивая салфеточка для мамы.</i> <i>О. Карышева</i> <i>«Подарок»</i>		Учить составлять узор на круге или прямоугольнике, создавая композицию, правильно используя цвета. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения
		

## 2-я неделя: «Транспорт»

<b>Формирование целостной картины мира.</b> <i>Транспорт</i>		Уточнить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия <i>транспорт</i>
		Учить сравнивать предметы по величине и результаты выражать словами. Упражнять в различении предметов на ощупь, правильно называть геометрические фигуры. Упражнять в различении и назывании пространственных направлений: <i>вверху – внизу, впереди – сзади</i>
<b>Конструирование.</b> <i>Автобус</i>		Закрепить представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомить с новой деталью: цилиндром. Побуждать обыгрывать постройку
		Учить составлять рассказ по картине. Упражнять в дифференциации на слух звуков м–мь
<b>Развитие речи.</b> <i>Рассказывание по картине «Едем на автобусе».</i> <i>А. Барто «Грузовик»</i> <i>(повторение)</i>		Побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения