

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Краснокаменский детский сад № 5 «Капелька»  
комбинированного вида

Принято:  
На Совете педагогов  
Протокол № 1 от «05» 09. 2019г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
*для детей старшей группы*  
**(от 5 до 6 лет)**  
*на 2019-2020 учебный год*

*Составители программы:*  
**БОРЦОВА Т.В.**  
**БАХАРЕВА Е. С.**  
воспитатели.

*Краснокаменск, 2019 г*

Содержание:

Возрастные особенности детей старшей группы.....	2
Организация режима пребывания детей .....	3
Планирование образовательной деятельности.....	4
Содержание психолого-педагогической работы.....	6
Физическое развитие.....	6
Социально-коммуникативное развитие .....	7.....
Познание.....	12.
Речевое развитие .....	15.
Художественно-эстетическое развитие .....	17
Региональный компонент .....	21.....
Промежуточные результаты освоения Программы.....	31
Комплексно-тематическое планирование.....	35
Список литературы.....	62

## Возрастные особенности детей старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры истроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить<sup>0</sup> о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Организация режима пребывания детей Режим дня на холодный период учебного года**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, дежурство.
9.00 – 9.20	Непосредственно образовательная деятельность.
9.20 – 9.30	Динамическая пауза.

9.30 – 9.55	Непосредственно образовательная деятельность.
9.55 – 10.05	Второй завтрак.
10.05 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка (2 час 25 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, игры.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду, дежурство, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2 часа).
15.00 – 15.25	Подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник.
15.40 – 16.00	Чтение художественной литературы.
16.00 – 16.10	Динамическая пауза.
16.10 – 16.35	Непосредственно образовательная деятельность (понедельник, вторник, четверг).
16.00 – 18.20 (пятница)	Подготовка к прогулке. Прогулка (1 часа 45 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
16.35 – 18.20	НОД – физическая культура на прогулке (среда).
17.55 – 18.20	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры.
18.20 – 18.30	Подготовка к ужину. Дежурство. Ужин.
18.30 – 18.45	Игры. Уход детей домой.

**Режим дня на теплый период учебного года**

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.
8.50 – 9.50	Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия, конкурсы, соревнования.
09.50 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 12.30	Прогулка (2 час 30 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду, дежурство, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (2 часа).
15.00 – 15.25	Подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.40	Полдник.
15.40 – 16.00	Чтение художественной литературы.
16.00 – 18.20	Прогулка (2 часа 20 минут): спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, игры по интересам, сюжетно-ролевые игры. Воздушные и солнечные ванны. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельные игры.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Дежурство. Ужин.

**Планирование образовательной деятельности****Организованная образовательная деятельность (25 минут)**

<i>Базовая образовательная область</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
Физическая культура	3 раза в неделю (1 час 15 мин.)	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд».
Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в две недели (25 мин.)	«Познание» (формирование элементарных математических представлений), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (25 мин.)	«Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю (25 мин.)	«Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд»
Коммуникация	2 раза в неделю (50 мин.)	«Чтение художественно литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Чтение художественной литературы	Ежедневно	«Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»
Художественное творчество <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рисование</li> <li>▪ лепка</li> <li>▪ аппликация</li> </ul>	2 раза в неделю (50 мин.) 1 раз в две недели(25 мин.) 1 раз в две недели(25 мин.)	«Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд»
Музыка	2 раза в неделю (50 мин.)	«Физическая культура», «Коммуникация», «Художественно творчество», «Познание»

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка»
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Гигиенические процедуры	Ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Ситуативные беседы при	Ежедневно	«Коммуникация», «Познание»,

проведении режимных моментов		«Здоровье», «Безопасность», «Социализация»
Дежурства	Ежедневно	«Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «социализация»
Прогулки	Ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
	<i>в</i>	
Игра	Ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

#### **4. Содержание психолого-педагогической работы.**

##### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель: охрана здоровья детей и формирование основ культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

##### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

При наличии условий организовывать обучение детей плаванию и элементам гидроаэробики.

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное

##### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

## **Образовательная область»Социально-коммуникативное развитие»**

### **«Безопасность»**

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомца на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Оправилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

### **Формирование предпосылок экологического сознания**

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.

Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

### **«Труд»**

Цель: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

### **Развитие трудовой деятельности**

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

**Самообслуживание.** Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

❖ **Хозяйственно бытовой труд.** Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Труд в природе.** Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Ручной труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сложные трудовые поручения.

Игра--Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

#### **Подвижные игры**

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

#### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### **Дидактические игры**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

#### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**ОбразЯ.** Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья.** Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия.** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: развитие у детей познавательных интересов и интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

#### **Сенсорное развитие**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

#### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество**

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

#### **Величина**

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в

возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

*Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.*

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

### **Форма**

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (*справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу*).

### **Ориентировка во времени**

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

#### **Предметное и социальное окружение**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т.п.

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### **Ознакомление с природой**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето.** Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

## **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

## **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

### **Формирование словаря**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь**

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### **Формирование интереса и потребности в чтении.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загоразживают и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов внесложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация**

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Развитие детского творчества**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

**Эстетическая развивающая среда.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

## **Региональный компонент**

### **План работы кружка «Русь моя!»**

#### **(нравственно - патриотическое воспитание)**

**Руководитель Борцова Т.В.**

#### **Пояснительная записка:**

В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства».

Патриотизм в современных условиях – это с одной стороны преданность своему Отечеству, а с другой стороны – сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав России.

Таким образом, нравственно – патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Задачи патриотического воспитания решаются во всех видах деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту, так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношение с взрослыми и сверстниками.

#### **Цель:**

Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через приобщение их к истории своего народа, родного поселка, края, страны; знакомство с их прошлым и настоящим.

Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России.

#### **Мы живем в России.**

##### **Образовательные задачи:**

- расширять представление о России и ее столице – Москва;
- познакомить детей с символами государства- герб, флаг, гимн;
- дать представления о природных богатствах России, о ее географическом положении;
- дать представления о прошлом и настоящем поселка, района, края;
- вовлекать детей в разработку и реализацию проектов.

##### **Воспитательные задачи:**

- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к семье родному дому, краю, детскому саду, родине, природе через непосредственное общение с ней.
- воспитание гражданско-патриотических чувств посредством изучения государственной символики России.

##### **Эстетического воспитания:**

- музыка, художественное развитие, художественное слово, народное творчество, просмотр фильмов, презентаций.

##### **Оздоровительные задачи:**

- Охрана и укрепление здоровья - через русские народные подвижные игры, через систему здоровья - сберегающих технологий.

##### **Принцип реализации программы:**

Индивидуально – личностное формирование развития морального облика человека. Партнерство, соучастие, взаимодействие педагога с детьми – принцип личноно – ориентированного общения.

Принцип наглядности - предоставление материала: иллюстраций, фотографий, пейзажей, достопримечательностей, фильмов и т.д.

Принцип последовательности – изучение материала последовательно от простого к сложному, в определенной системе.

Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

### **Особенности развития детей:**

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладывается нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает; Чувства ребенка – это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания.

К концу дошкольного детства внешне чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка.

Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов.

Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит от того, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами.

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданского – патриотических чувств.

### **Планируемые результаты:**

К концу дошкольного периода ребенок должен знать: нашу страну населяют люди разных национальностей; у каждого народа свой язык, обычаи и традиции.

### **Содержание тематического планирования материала:**

- Родная семья
- Родной поселок
- Родная природа
- Родная страна
- Родная культура

### **Младшая группа.**

<b>Время</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Работа с детьми</b>
--------------	-------------	-------------	------------------------

Сентябрь. 1.	Детский сад.	Познакомить с историей детского сада.	Беседы о воспитании детей в Древней Руси. Дидактические игры «Что когда происходит?». Художественная литература Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят». Викторина загадок про детский сад. Конструирование из природного материала. Куклы Древней Руси- для игр. ( из соломы).
2.		Расширять представления детей о детском саде. Воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к его сотрудникам.	Беседы о детском саде, о его настоящем и прошлом. Экскурсия по детскому саду. Дидактические игры «Что когда происходит?» Конструирование «Детский сад будущего». Викторина- про детский сад.
3.	Все работы хороши.	Продолжать расширять знания детей о труде сотрудников детского сада (заведующая, медицинская сестра, повар, воспитатель, помощник воспитателя). Отметить важность их труда. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помочь, доставить радость.	Беседы о труде сотрудников детского сада. Наблюдение за трудом сотрудников, беседы с ними. Экскурсия по детскому саду. Рисование « Мой детский сад», «Воспитатель». Дидактические игры «Все работы хороши», «Для чего это нужно» (об орудиях труда). Дежурство по столовой. Уборка игрушек.
4.	Мой посёлок.	Закреплять знания о своём родном посёлке, особенности его расположения, природе географическом местонахождении, реках, растениях, животном мире. Формировать интерес к своей малой родине.	Экскурсия по посёлку. Беседы о посёлке. Фотовыставка « Наш Краснокаменск». Рассматривание фотографий с изображением достопримечательностей посёлка. Рисование «Любимые места». Аппликация «Улицы посёлка». Конструирование « Мой любимый посёлок».

			Дидактические игры «Четвёртый лишний», «Где, чей дом?».
Октябрь. 1	История посёлка.	Познакомить детей с историей возникновения посёлка, его развития. Вызвать интерес к своему посёлку, привить чувство гордости за него, пробудить интерес к истории своего посёлка.	Фотовыставка «Раньше и теперь». Беседы о прошлом посёлка. Экскурсия по посёлку. Дидактические игры «Я - экскурсовод», «Я начну, а ты продолжай» (правила поведения в посёлке). Сюжетно - ролевая игра «Шофёры». Игра - викторина с родителями «Знаешь ли ты свой посёлок?»
2	Как живут люди в городе и посёлке.	Познакомить с особенностями жизни людей в посёлках и городах. Учить сравнивать и находить отличия. Формировать интерес к своей малой родине.	Беседа о людях живущих в посёлках, городах. Экскурсия по улицам посёлка. Рассматривание фотографий городов. Дидактическая игра «Кто больше назовёт?» (правила дорожного движения в поселке). Работа с моделью Земли - глобусом. Праздник «День поселка».
3	Знакомство с трудом взрослых посёлка.	Закрепить знания о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности. Дать представление о работе рудника, работе родителей, их труда. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Беседы о работе родителей. Экскурсия на рудник. Рассказы родителей о своей работе. Фотовыставка «Как трудятся мои родители». Рисование «Кем быть?». Конструирование «Рудник», «Наша фабрика». Сюжетно - ролевая игра «Рабочие фабрики». Заучивание пословиц и поговорок о труде. Составление рассказов из личного опыта «Как трудятся мои родители».

Ноябрь. 1	Осень в гости к нам пришла.	Средствами эстетического воспитания учить детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку.	Утренник для родителей и детей. Разучивание песен, стихов, танцев.
2	Приметы осени в посёлке.	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе. Наблюдать явления природы. Уточнять первые представления об осени, как времени года. Передавать в высказываниях своё отношение к природе.	Беседы об осенних приметах в посёлке. Целевая прогулка. Рисование на осенние темы. Аппликация «Осенний ковёр». Дидактические игры «Что сначала, а что потом», «Когда это бывает». Заучивание стихотворений, загадок, пословиц, поговорок об осени.
3	Моя семья.	Продолжать закреплять представление о том, что такое семья, некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать внимательное отношение к членам семьи.	Беседа о семье. «Традиции моей семьи». Фотовыставка «Наша семья». Проект «Герб нашей семьи». Рисование «Дом, в котором я живу». Аппликация «Цветы* вазе». Конструирование Моя квартира». Составление рассказов из личного опыта «У нас дружная семья», «праздник в семье». Физкультурный праздник с родителями «Мы спортивная семья».

Декабрь. 1	Зимние приметы в посёлке.	Продолжать расширять представления о зимних природных явлениях, их особенностях в нашем посёлке. Формировать умение восхищаться красотой родной природы.	Беседы о приметах русской зимы. Целевая прогулка, наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, прослушивание, заучивание стихотворений о зиме. Фотовыставка «Зимние забавы». Рисование «Зимушка - зима». Аппликация «Снежинка». Дидактические игры «Что сначала, а что потом», «Времена года». Опытная -экспериментальная деятельность со снегом.
------------	---------------------------	--	--

2	Покормите птиц зимой!	Расширять знания детей о способности птиц приспосабливаться к зимним условиям. Воспитывать гуманные чувства к зимующим птицам, умение им сопереживать.	Беседы о зимующих птицах. Изготовление кормушек вместе с родителями. Наблюдение за птицами. Заучивание стихотворений, загадок о птицах. Развлечение «Покормите птиц зимой!» Рисование «Птицы на кормушке». Аппликация «Снегири». Конструирование «Ворона» (оригами).
3	Новый Год у ворот.	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Формировать представление о русской культуре, народных традициях.	Утренник для родителей и детей «Новый год у ворот». Заучивание стихотворений, песен, танцев. Изготовление новогодних подарков для родных и близких.
Январь. 1	На чём люди ездят? (транспорт посёлка).	Закреплять знания о родовом понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закреплять правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте.	Занятия, беседы о транспорте посёлка. Экскурсия по улицам посёлка. Рассмотрение картинок с изображением транспорта. Загадки о транспорте. Составление рассказов детей о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Светофор», «Правила дорожного движения». Рисование- «Машины нашей улицы». Аппликация «Автобус». Чтение художественной литературы Б.Зубков « Из чего все машины сделаны?»
2		Дать знания о прошлом России. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	Занятия, беседы о прошлом России, русских богатырях. Дидактические игры «Костюмы народов нашей страны», «Какой

		<p>Формировать патриотические чувства. Познакомить с символикой Нашей страны- флаг, герб.</p>	<p>страны флаг». Чтение художественной литературы Н. Виноградова «Моя страна - Россия». Заучивание пословиц, поговорок о Родине. Рисование «Салют». Аппликация «Русский орнамент». Рассказы из личного опыта «Я люблю свою страну», «Лучше нет родного края».</p>
1	Февраль. Москва — столица России.	<p>Закреплять и расширять знания детей о Москве. Познакомить с её гербом, воспитывать чувство любви и гордости за столицу.</p>	<p>Беседы о Москве, её прошлом, достопримечательностях. Рассматривание иллюстраций о Москве. Рисование «Московский кремль». Аппликация «Русский орнамент». Конструирование «Москва». Дидактическая игра «Я — экскурсовод», Чтение стихотворений о Москве. Рассказы детей «Если бы я побывал в Москве...»</p>
2	Наши защитники.	<p>Закреплять и расширять знания детей о родах войск, службе в армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память. Формировать чувство патриотизма, гордость за героев страны.</p>	<p>Утренник для детей и родителей «День защитника Отечества». Экскурсия к памятнику павшим героям, возложение цветов. Фотовыставка «Наши деды и отцы - славной Армии бойцы». Разучивание стихов, песен. Изготовление подарков для пап и дедушек. Чтение художественной литературы о подвигах солдат. Рисование «Пограничник с собакой». Аппликация «Пароходы на море». Заучивание пословиц, поговорок о воинах.</p>

3	Они прославили Россию (герои Краснокаменска).	Уточнять и расширять знания о знаменитых земляках (В. Астафьев) и известных людях посёлка. Воспитывать чувство гордости за свою страну, её народ.	Беседы о знаменитых людях посёлка, их-вклад в историю страны, подвигах трудовых и боевых. Фотовыставка «Ими гордится страна». Оформление вместе с родителями фотоальбома «Наши знаменитые земляки» земляки».
Март. 1	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах. Закрепить знания о труде мамы дома и на работе.	Утренник для родителей и взрослых. Разучивание стихотворений, песен о маме и бабушке. Изготовление подарков для близких. Фотовыставка «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Рассказывание из личного опыта « Я -помощник», «Маму милую люблю». Заучивание пословиц поговорок о маме, бабушке. Выставка поделок мам, бабушек и детей «Своими руками».
2	Наконец пришла весна.	Расширять представления детей о весенних природных явлениях, умение находить весенние признаки в родном посёлке, пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской природы.	Занятия, беседы о весне. Экскурсия по посёлку. Фотовыставка «Наконец пришла весна» Дидактические игры «Что сначала, а что потом», «Найди ошибку». Рисование ««Первоцветы»». Аппликация «Весенние узоры». Заучивание пословиц, поговорок, стихотворений о весне.
3	Государственные символы России	Расширять и уточнять знания детей о государственных символах страны: герб, флаг, гимн. Воспитывать чувство патриотизма, гордость за нашу страну.	Рассматривание иллюстраций герба, флага. Экскурсия к зданию, где находится флаг России. Дидактическая игра «Узнай наш Флаг», «Узнай наш герб». Прослушивание гимна России. Рисование «Флаг России». Заучивание

			стихотворений о Родине. Рассказы детей «Герб моей страны», «Флаг России».
Апрель. 1	Архитектура родного посёлка.	Закреплять и расширять знания детей о достопримечательностях родного посёлка. Дать знания о том, что такое архитектура, познакомить с некоторыми интересными зданиями. Воспитывать гордость за свой посёлок, свою малую родину.	Беседы о достопримечательностях посёлка, его интересными зданиями, памятниками. Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами посёлка. Составление рассказов детьми «Мои любимые места», «За что я люблю свой посёлок». Дидактическая игра «Узнай по описанию» (архитектура посёлка). Фотовыставка «Памятные места Краснокаменска».
2	Что такое музей?	Дать детям представление о музее как месте хранения; рассказать о предметах старины. Дать знания о некоторых музеях Курагинского района. Учить беречь и любить своё прошлое.	Беседы о музеях, о том, что в них хранят. Беседа «Как жили наши предки в старину». Посещение музея «Русская изба». Рисование «Богатыри земли русской». Аппликация «Праздничные платья принцесс». Конструирование «Сказочный город». Рассматривание иллюстраций, открыток разных музеев. Праздник «Весёлая ярмарка» (народное прикладное искусство). Создание вместе с родителями музея «Игрушки моего детства».
3	Русские мастера.	Закреплять и обобщать знания о народных	Занятия, беседы о народных промыслах.

		<p>промыслах. Формировать интерес к народному быту и изделиям декоративно - прикладного искусства, фольклору России. Развивать чувства национальной гордости при изучении народных промыслов.</p>	<p>Посещение музея «Русская изба». Рассматривание иллюстраций изделий народных мастеров. Рисование гжельской посуды. Рисование Городецких узоров, хохломской росписи. Составление рассказов о предметах народного промысла.</p>
Май. 1	Это День Победы.	<p>Продолжать закреплять знания о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	<p>Беседы о войне, героях войны. Чтение художественной литературы о войне, героях войны. Рассматривание иллюстраций, альбомов о войне, героях войны. Утренник для родителей и детей «День Победы». Заучивание стихотворений, песен, пословиц, поговорок. Участие в праздничном параде, посвященном Дню победы.</p>
2	Как мы знаем свой родной посёлок.	<p>Закреплять знания о родном посёлке, его достопримечательностях. Воспитывать чувство гордости за свой посёлок, желание сделать его ещё красивее.</p>	<p>Беседы о родном посёлке, его достопримечательностях, местах отдыха жителей, видах транспорта. Рассматривание фотографий, иллюстраций, открыток с вилами посёлка. Дидактическая игра «Я - экскурсовод». Игра - викторина с родителями «Знаешь ли ты свой посёлок?» Рассказы детей из личного опыта «Куда я поведу гостей?»</p>

**Работа с родителями:**

Осенняя ярмарка.

Новогодний утренник.

Рождественские колядки.

День защитников Отечества.

«Встреча весны» - фольклорный праздник.

Масленичная неделя.

День Победы.

День защиты детей.

Весёлые спартакиады .

Работа клуба «Вместе дружная семья» - взаимодействие с родителями.

### **Предметно развивающая среда:**

Иллюстрации и фотографии о родном крае, городе, стране, поселке;

Климатические зоны России, иллюстрации народных промыслов;

Произведение устного, народного творчества;

Произведение русских писателей, поэтов;

Российский флаг, герб;

Папка передвижка, наша Родина Россия и т.д.

Промежуточные результаты:

1 балл – низкий уровень знаний;

2 балла – средний уровень знаний ;

3 балла – высокий уровень знаний.

Воспитатели в течение учебного года трижды проводят мониторинг качества знаний и навыков детей по программе гражданско-патриотического воспитания: начальное обследование, промежуточное, итоговое.

Список литературы:

«Мой родной дом» - современные воспитательные технологии дошкольного образования.

Под общей редакцией Т.И. Оверчук.- М., 2009г.- 136 с.

Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. « Мы живем в России». 2007г.

Логинова Л. В. « Что может герб (флаг) нам рассказать»... 2006г.

Саплина Е. В., Саплин А. И. «Введение в историю». 2001г.

### **Промежуточные результаты освоения Программы**

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены «повседневной жизни». Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

#### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

#### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

#### **Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

#### **Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

**Образовательная область «Социализация»**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Образовательная область «Труд»**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.  
Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.  
Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.  
Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

### **Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.  
Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

**Развитие элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Формирование целостной картины мира.** Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Знает 2 - 3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2 - 3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

### **Комплексно– тематическое планирование**

<b>Основные направления развития детей</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
<b>сентябрь</b>		
<b>I неделя - мониторинг</b>		
<b>II неделя - мониторинг</b>		
<b>III неделя . Тема недели: «Золотая осень» Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Осенний букет»</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	п/и «Листопад» п/и «К дереву беги» п/и «Прыгни через лужицу» п/г «Паутинка» ритм/упр «Листопад, листопад»
	<b>Здоровье</b>	Беседа: «Почему осенью земля становится холодной?»
	<b>Социализация</b>	«Осенние хлопоты людей»
	<b>Труд</b>	Уборка листьев с участка детского сада



	<b>Здоровье</b>	Викторина «Где прячутся витамины?»
<b>Социально – личностное</b>	<b>Социализация</b>	Познавательная беседа «Почему для людей важно собрать хороший урожай» С.р/и «овощной магазин»
	<b>Труд</b>	Уборка моркови на огороде детского сада
	<b>Безопасность</b>	Беседа: «Для чего необходимо мыть овощи и фрукты перед употреблением»
<b>Познавательное – речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	I Зв. культура речи. Дифференциация зв. З-С II Беседа по картине «Убираем урожай»
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	«В гостях у Чипполино» д/и «Во саду ли в огороде овощи и фрукты» д/и «Осенняя ярмарка» д/и «Что можно приготовить из овощей?»
	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b>	д/и «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей и фруктов) д/и «Узнай по вкусу» Загадки об овощах и фруктах Целевая прогулка на огород детского сада
	<b>Конструктивная деятельность</b>	«Огород» (лего) Конструирование из природного материала «Осенние подарки»
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	«Собираем урожай» Счет в пределах 5. Квадрат. № 2
	<b>Художественная литература</b>	«Чипполино» Джанни Родари
	<b>Художественно – эстетическое</b>	<b>Рисование</b>
<b>Аппликация</b>		«Заготовки на зиму»
<b>Октябрь</b>		
<b>I неделя      Тема недели: Грибы и ягоды</b>		
<b>Итоговое мероприятие: Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила»</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	п/и «Ловишки» п/и «По извилистой тропинке» п/и «На лесной полянке» ритм/упр «По тропинке в лес пойдём» п/г «Лукошко»
	<b>Здоровье</b>	«Лесные ягоды – кладовая витаминов»

<b>Социально – личностное</b>	<b>Социализация</b>	«Детям прогулки по лесу можно совершать только вместе со взрослыми !»
	<b>Труд</b>	Уборка опавших листьев с участка детского сада
	<b>Безопасность</b>	«Опасность – ядовитые грибы!»
<b>Познавательно - речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	<p>I Слова – признаки д/и «Скажи какой, какая» д/упр «От какого слова произошло название гриба Работа в тетради «Заштрихуй шляпку у гриба»</p> <p>II Составить описательный рассказ о ягоде по плану воспитателя</p>
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	«В царстве грибов» д/и «Какая ягода лишняя?» д/и «Продолжи предложение»
	<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	д/и «Кустарник или дерево?» д/и «Исправь ошибку» Загадки о грибах Описательные загадки о ягодах д/упр «Что будет с грибами, если...»
	<b>Конструктивная деятельность</b>	«Лесная полянка» природный материал
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	«Росли на полянке грибы» число и цифра 0 №3
	<b>Художественная литература</b>	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Ю. Владимиров «Чудаки» М. Яснов «Мирная считалка»
	<b>Художественно - эстетическое</b>	<b>Рисование</b>
<b>Лепка</b>		Корзина с грибами
<b>II неделя      Тема недели: «Хлеб всему голова»</b>		
<b>Итоговое мероприятие: «Самый вкусный хлеб» изготовление с детьми бутербродов с разными сортами хлеба</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	и/хоровод «Каравай» п/и «Золотые ворота» п/и «Хлопай – топай» ритм/упр «Пирог пекла лиса» п/г «На блины»
	<b>Здоровье</b>	Правильное питание – залог здоровья
	<b>Социализация</b>	Познавательная беседа «Почему мы хлеб бережём»

<b>Социально – личностное</b>	<b>Труд</b>	Дежурство по столовой: расставлять посуду, раскладывать столовые приборы, раскладывать хлеб
	<b>Безопасность</b>	Познавательная беседа «Опасные микробы»
<b>Познавательно - речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	I Деление слов на слоги д/упр Закреплять умение называть слова с заданным звуком (с,ц,з) Работа в тетради «Зёрна в колоске» II «От зёрнышка до колоса»
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	«Путешествие колоска» д/и «Кто растит хлеб для всех людей» Экскурсия в хлебный отдел продуктового магазина
	<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	д/и «Откуда хлеб пришёл?» д/и «Поварята» Загадки д/упр «Торт»
	<b>Конструктивная деятельность</b>	«Осенние колосья» Коллективная работа из природного материала «Комбайн» лего
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Сравнение предметов по длине № 4
	<b>Художественная литература</b>	В. Куприн «Отцовское поле» Рус.нар. сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» Б. Алмазов «Горбушка»
	<b>Рисование</b>	«Едет с поля урожай»
<b>Художественно - эстетическое</b>	<b>Аппликация</b>	«Колосок»
<b>III неделя Тема недели: «Домашние птицы и животные»</b>		
<b>Итоговое мероприятие: Составление детьми рассказов о домашних питомцах</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	п/и «Лохматый пёс» ритм/упр «Шла коза по лесу...» ритм/упр «Мы пришли на скотный двор» п/г «Котёнок – шалун»
	<b>Здоровье</b>	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	<b>Социализация</b>	Какую пользу приносят человеку домашние животные

<b>Социально – личностное</b>	<b>Труд</b>	Дежурство по занятию: раскладывание материалов, уборка атрибутов после занятия
	<b>Безопасность</b>	Бродячие собаки очень опасны!
<b>Познавательно - речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	I Деление слов на слоги д/и «Закончи предложение» Слова - действия Работа в тетради II Рассказывание по картине «Птичий двор»
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	Как человек заботится о домашних животных д/и «Семья животных» д/и «Кто чем питается»
	<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	д/и «Зачем и почему?» д/и «Что будет если...» Загадки д/упр «В чём ошибся художник?»
	<b>Конструктивная деятельность</b>	«Ферма» крупный строительный материал
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	«Четырёхугольник» № 5
	<b>Художественная литература</b>	Е. А. Алябьева «Кто виноват?» Рус.нар. сказка «Хаврошечка» В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы)
<b>Художественно - эстетическое</b>	<b>Рисование</b>	«Мой домашний питомец»
	<b>Лепка</b>	«Петушки и курочки»
<b>IV неделя      Тема недели: «Перелётные птицы»</b>		
<b>Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	п/и «Совушка» п/и «Птички в гнёздышках» п/и «Охотники и утки» ритм/упр «Птичка летает» физ/мин «Ласточки летели» п/г «Птичка невеличка»
	<b>Здоровье</b>	«Утренняя гимнастика – заряд бодрости на весь день»
	<b>Социализация</b>	«Как помочь пернатым друзьям»
	<b>Труд</b>	Уборка с участка детского сада опавших листьев.

	<b>Безопасность</b>	Почему опасно лазать по спортивным снарядам не в спортивной обуви, особенно в сапогах
<b>Социально - личностное</b>  <b>Познавательно - речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	<p>І Деление слов на слоги д/и д/упр Работа в тетради: Обвести по контуру птицу и заштриховать</p> <p>ІІ «Поможем птица разобраться»</p>
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	«Зачем птицы улетают в тёплые края» д/и «Перелётные – зимующие» д/и «Чей птенчик?»
	<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	д/и «Сложи птицу из частей» д/и «Каждую птицу на своё место» Загадки д/упр «Продолжи предложение, найди причину» Игра – перевоплощение «Все когда-то мечтают стать птицей»
	<b>Конструктивная деятельность</b>	«Птица» Конструирование из бумаги
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	«Птички на ветке» Число и цифра 6 . № 6
	<b>Художественная литература</b>	Рус нар потешка «Ласточка, ласточка» В. Бианки «Сова»
	<b>Художественно - эстетическое</b>	<b>Рисование</b>
<b>Аппликация</b>		«Птичка на ветке»
<b>V неделя      Тема недели: Животные готовятся к зиме</b>		
<b>Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение «Звериная зарядка»</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	<p>п/и «Хитрая лиса»</p> <p>п/и «По лесной полянке разбежались зайки»</p> <p>п/и «Летает не летает»</p> <p>п/г «Под высокой сосной»</p>
	<b>Здоровье</b>	Подвижные игры со спортивным инвентарём в спортивном зале

<b>Социально – личностное</b>	<b>Социализация</b>	«Почему и от кого необходимо охранять редких диких животных»
	<b>Труд</b>	Труд в уголке природы по уходу за комнатными растениями
	<b>Безопасность</b>	Отрабатывать бег в рассыпную не наталкиваясь друг на друга
<b>Познавательно – речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	<p>I Слова - предметы д/упр «Назови живое» Работа в тетради Обвести шаблон и заштриховать</p> <p>II Игра – путешествие «В гости в осенний лес»</p>
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	«Как животные готовятся к зиме» д/и «Двуногие – четвероногие» д/и «Чей домик?»
	<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	д/и «В чём ошибся художник?» д/и «Какая щётка» д/и «Сравни животных» Загадки о диких животных д/упр «Найди причину»
	<b>Конструктивная деятельность</b>	«Лисичка» конструирование из бумаги
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	«Составление предметов из треугольников» №7
	<b>Художественная литература</b>	«Сказки Деда – Всеведа»
	<b>Художественно - эстетическое</b>	<b>Рисование</b>
	<b>Лепка</b>	«Зайчик белый – зайчик серый»
<b>Ноябрь</b>		
<b>I неделя      Тема недели: Мой дом, моя семья</b>		
<b>Итоговое мероприятие: Составление генеалогического дерева семьи. С участием родителей воспитанников</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	п/и «Мы весёлые ребята» п/и «Как у дяди Трифона» ритм/упр «Нужно спортом заниматься» п/г «Пальчики – братцы»
	<b>Здоровье</b>	«Прогулки всей семьёй – это здорово!»
	<b>Социализация</b>	«Семьи на которых держится страна» тематическое посещение библиотеки
	<b>Труд</b>	х/б труд : Мытьё стульчиков и столов

<b>Социально – личностное</b>	<b>Безопасность</b>	«Почему пожилым людям трудно и опасно ходить по скользким дорогам» Обсуждение.	
	<b>Познавательно – речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	I д/и «Звуковые часы» д/и «Чей? Чья? Чьё? Чьи?» Работа в тетради : Знакомство с клеткой II Составление рассказа по картине «Мы должны беречь друг друга»
		<b>Формирование целостной картины мира</b>	«Электроприборы – домашние помощники» д/и «Дом в котором я живу» д/и «Старшие и младшие» беседа «Бабушки и дедушки на заслуженном отдыхе»
		<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	«Кто такие прадедушка и прабабушка» «Дерево моей семьи» Загадки о семье Беседа «Хозяйство семьи»
		<b>Конструктивная деятельность</b>	«Дом для семьи куклы Алёнки» крупный строительный материал
		<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	«Трапеция, ромб» № 8
		<b>Художественная литература</b>	Л.Толстой «Косточка» Б.Житков «Белый домик» А.Линдгрен «»Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» главы
<b>Художественно - эстетическое</b>	<b>Рисование</b>	«Моя семья» цветные карандаши	
	<b>лепка</b>	«Девочки и мальчики»	
<b>II неделя Тема недели: «День матери»</b>			
<b>Итоговое мероприятие: развлечение «Самые лучшие в мире друзья - это конечно мама и я!»</b>			
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	п/и «Кто быстрее» п/и «Поймай мяч» ритм/упр «Раз, два, три!» физ/мин «Раз – согнуться...» п/г «Нежные ручки»	
	<b>Здоровье</b>	«Только сухие ножки гуляют по дорожке»	

<b>Социально – личностное</b>	<b>Социализация</b>	Беседы: «Как о тебе заботится твоя мама?» «Почему маму нельзя огорчать»
	<b>Труд</b>	х/б труд: Мытьё стульчиков
	<b>Безопасность</b>	Рассказывание из опыта : «Как мы помогаем маме на кухне и какие опасности нас там подстерегают»
<b>Познавательно – речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	І Звуковой состав слова «мама» д/и «Слова» д/и «Назови маму ласково» Работа в тетради: обвести по контуру чайник, чашка ІІ «Расскажи про свою маму»
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	Беседа «Наши мамы»
	<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	Загадки о членах семьи
	<b>Конструктивная деятельность</b>	«Какой пирог мы испекли с мамой»
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Число и цифра 7 № 9
	<b>Художественная литература</b>	Е. Благинина «Посидим в тишине» А. Барто «Перед сном»
	<b>Художественно – эстетическое</b>	<b>Рисование</b>
<b>Аппликация</b>		«Подарок для мамы»
<b>ІІІ неделя      Тема недели: «Поздняя осень»</b>		
<b>Итоговое мероприятие: выставка детских работ «Поздняя осень»</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	п/и «Дерево – куст» п/и «К дереву беги» ритм/упр «Кружатся снежинки» п/г «Что подарит осень»
	<b>Здоровье</b>	Чтобы был здоров , дружок, поскорее выпей сок!
<b>Социально – личностное</b>	<b>Социализация</b>	Последние приготовления человека к зиме
	<b>Труд</b>	х/б труд: Мытьё игрушек
	<b>Безопасность</b>	«Чем опасен тонкий лёд»

<b>Познавательно - речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	<p>I Твёрдые и мягкие согласные д/и «Хлопаем и топаем» д/упр «Найди пару звуку» Работа в тетради «Обвести по контуру зонтик»</p> <p>II Литературная викторина «Стихи об осени»</p>
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	«Хмурый день – ясный день» д/и
	<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	д/упр «Что произошло с деревом?» Нарисовать дерево ранней осенью и поздней. Загадки об осени д/упр «Что в природе изменилось?» Целевая прогулка на пруд «Замерзающее озеро»
	<b>Конструктивная деятельность</b>	Природный материал «Ёжик» сосновые шишки
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Геометрические фигуры №10
	<b>Художественная литература</b>	«Как на тоненький ледок» И.Бунин «Первый снег» И.Никитин «Встреча зимы»
<b>Художественно - эстетическое</b>	<b>Рисование</b>	«Первый снег» акварель
	<b>Лепка</b>	«Дерево без листьев»
<b>IV неделя      Тема недели: Одежда, обувь, головные уборы»</b>		
<b>Итоговое мероприятие: развлечение «Показ мод»</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	п/и «Передай шляпу» п/и «Новые сапожки» п/и «Кто быстрее оденется» ритм/упр «Лужи» ритм/упр «Куклам платье дружно шили...» п/г «Дашины пальчики»
	<b>Здоровье</b>	«Как одеться чтобы не заболеть?»
<b>Социально – личностное</b>	<b>Социализация</b>	«Почему человек меняет одежду в зависимости от времени года»
	<b>Труд</b>	Навести порядок в своём шкафчике
	<b>Безопасность</b>	«Как следует застегнуть молнию» практические упражнения

<b>Познавательно - речевое</b>	<b>Коммуникация</b>	<p>I Зв. анализ слова «Шарф» д/и «Подбери слово» д/упр «»Назови какая» Работа в тетради «Одень куклу» II д/и «Звонок в ателье»</p>
	<b>Формирование целостной картины мира</b>	<p>«Одежда наших прабабушек» Просмотр журналов мод разных лет</p>
	<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	<p>Познавательная беседа «Из чего изготовлены ткани» «Какие ткани бывают» С/и «Магазин одежды» Загадки о предметах одежды д/упр «Оденем куклу на прогулку» д/и «Одежда и профессии»</p>
	<b>Конструктивная деятельность</b>	«Сапожки» конструирование из бумаги
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Измерение №11
	<b>Художественная литература</b>	Н. Носов «Живая шляпа» Ю.Владимиров «Чудаки»
<b>Художественно - эстетическое</b>	<b>Рисование</b>	«Украсим одежду деталями» гуашь
	<b>Аппликация</b>	«Украсим платок»

**Декабрь 1н. Тема: «Зимующие птицы»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Птички в гнёздышках», «Мороз», «Птицелов», «Воробушки и автомобиль», «Не щипайся, мороз».
Здоровье	<b>Беседа:</b> «Береги нос в сильный мороз». Пальчиковая гимнастика: «Сорока-ворона». Чистоговорка: «Проворонила ворона воронёнка».
Безопасность	«Не лжи языком железные предметы на морозе!»
Социализация	<b>Дигра:</b> «Четвёртый лишний», «Отгадай, что за птица», «Чьё гнездо?», «На птичьем дворе».
Труд	«Учимся делать кормушку для птиц», «Чистим кормушку и насыпаем корм».
Коммуникация	Рассматривание картины «Птицы на кормушке», «Сравнение снегиря и синички», «Зимующие птицы», «Рассматривание картин про зимующих птиц».
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Покормите птиц зимой». <b>Конструирование:</b> «Кормушка для птиц»
Художественное творчество	<b>Лепка:</b> «Птицы на кормушке». <b>Рисование:</b> «Синичка».

Художественная литература	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима». Рассказывание р.н. сказки «Заяц-хвостун». Чтение р.н. сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».
---------------------------	--

**Декабрь 2н. Тема: «Зимние забавы»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Снежки», «Два мороза», «Не щипайся, мороз», «Взятие снежной крепости», «Снег кружится».
Здоровье	<b>Беседа:</b> «Польза зимних прогулок». <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Зайка беленький сидит». Упражнение на координацию речи и движений.
Безопасность	«Не толкать друг друга на горке, можно удариться головой о лед»!
Социализация	<b>Дигра:</b> «Волшебная палочка», «Зимние забавы», «Кому что нужно?», «Исправь ошибку».
Труд	Постройка снежных фигур. Ремонт снежной горки.
Коммуникация	Рассматривание картины К.Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа из личного опыта «Игры зимой», пересказ Н.Калининой «Про снежный колобок».
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Зима полна серебра». <b>Ручной труд:</b> «Зайчишка-трусишка»
Художественное творчество	<b>Аппликация:</b> «Снеговичок». <b>Рисование:</b> «Веселый снеговик» (метод тычка)
Художественная литература	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима». Чтение стихотворения Бальмонта «Снежинка». Заучивание стихотворения М. Познанской «Снег идет». Чтение рассказа Носова «Заплата». Рассказывание р.н. сказки «Мороз, солнце и ветер».

**Декабрь 3н. Тема: «Хвойные деревья»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Хитрая лиса», «Не щипайся, мороз», «Прыжки вокруг елочки».
Здоровье	<b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Под высокой сосной сидит зайнышка косою...». «Елка быстро получается...».
Безопасность	«Не махать по лицу хвойными ветками, можно уколоть глаза»!
Социализация	<b>Дигра:</b> «Четвёртый лишний», «Определи какая», Волшебная палочка «Назови дерево». Сюжетно-ролевая игра «Новогодний праздник».
Труд	«Постройка снежной крепости».
Коммуникация	Рассматривание веток ели и сосны. Составление описательного рассказа о хвойных деревьях. Викторина на тему: «Здравствуй, Зимушка-зима».
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Хвойные сестрички». <b>Ручной труд:</b> «Ёлочка» (оригами)

Художественное творчество	<b>Лепка:</b> «Ёлочка». <b>Рисование:</b> «Ёлочка пушистая».
Художественная литература	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима». Чтение стихотворения «Ёжик ёлку наряжал» и рассказа Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку».

**Декабрь 4н.**

**Тема: «Новый год»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Два мороза», «Не щипайся, мороз», «Снег кружится», «Прыжки вокруг елочки», «Зимушка-зима».
Здоровье	<b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Елка быстро получается...». Прогулка по снежному городку. Беседа: «Закаляйся, если хочешь быть здоров»
Безопасность	Осторожно с огнем у ёлки! Безопасность на ледяной горке.
Социализация	<b>Дигра:</b> «Четвёртый лишний», «Когда это бывает», Волшебная палочка «Новый год это?». Сюжетно-ролевая игра «У слонёнка день рождение».
Труд	«Украшение новогодней ёлки», «Мытьё комнатных растений».
Коммуникация	Составление рассказа «Дед Мороз едет на ёлку», «Новогоднее путешествие к Деду Морозу», рассматривание «Новогодней елки».
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Что такое Новый год?» <b>Конструирование:</b> «Сапожок»
Художественное творчество	<b>Аппликация:</b> «Новогодняя ёлка», (коллективная) <b>Рисование:</b> «Вот она ёлочка наша».
Художественная литература	Заучивание стихотворения К.Чуковского «Ёлка». Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане». Чтение «Новогодних стихотворений».

**Январь 2н.**

**Тема: «Зима»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Лиса и зайцы», «Два мороза», «Не щипайся, мороз», «Взятие снежной крепости», «Зимушка-зима», «Снег кружится».
Здоровье	Прогулка к снежному городку. <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Ёлка быстро получается», «Под высокою сосной...».
Безопасность	«Не лизать железные предметы на морозе!», «Не толкаться на ледяной горке!»
Социализация	<b>Дигра:</b> «Подбери признак к предмету», «Когда это бывает?», «Кому что нужно?», «Волшебная палочка». Сюжетно-ролевая игра «Новогодняя ёлка», магазин «Ёлочных игрушек».
Труд	«Постройка снежных фигур». «Ремонт снежной горки».

Коммуникация	Пересказ рассказа «Русская зима», Составление рассказа из личного опыта «Как я украшал новогоднюю ёлку», пересказ рассказа «Ёлка». Составление рассказа «Новогодний подарок»
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Что такое зима». <b>Ручной труд:</b> «Зайка беленький» (оригами)
Художественное творчество	<b>Лепка:</b> «Ёлочка пушистая». <b>Рисование:</b> «Заколдован зимний лес».
Художественная литература	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима». Чтение стихотворения Бальмонта «Снежинка». Заучивание стихотворения М. Познанской «Снег идет». Чтение новогодних стихотворений. Чтение И. Соколов - Микитов «Зимний лес». Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза».

**Январь 3н. Тема: «Зимняя одежда, обувь, головные уборы».**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Колпачок», «Что у нас на ногах», «В клубок», «Иголка и нитка».
Здоровье	<b>Беседа:</b> «Польза тёплой одежды». <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Маша варежку надела».
«Безопасность»	«Соблюдайте осторожность при работе с иглой и ножницами!»
Социализация	<b>Дигра:</b> «Волшебная иголочка», «Подбери слова», «Узнай по описанию», «Узнай материал на ощупь».
Труд	«Сшить тёплую шубку кукле Маше».
Коммуникация	«Описание зимней одежды». «Сравнение зимней и летней одежды».
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Зимняя одежда, обувь, головные уборы». <b>Ручной труд:</b> «Рукавичка»
Художественное творчество	<b>Аппликация:</b> «Сапожок». <b>Рисование:</b> «Украсим рукавичку».
Художественная литература	Чтение японской сказки «Самый красивый наряд на свете». Чтение сказки В.Осева «Волшебная иголочка». Рассказывание сказки Киселёва «Башмачки».

**Январь 4н. Тема: «Домашние животные»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Серенькая кошечка», «Кот и мыши», «Мышеловка».
Здоровье	<b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Как у нашего кота», «Кисонька-Мурисонька», «Коготки», «Идёт коза рогатая».
Безопасность	«Подходить близко к собакам опасно!»
Социализация	<b>Дигра:</b> «Назови ласково», «Четвёртый лишний», «Кто как голос подаёт», «Назови детёнышей».
Труд	«Учимся ухаживать за кошкой».
Коммуникация	Рассказывание по картине «Кошка с котятами». Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки». Рассказывание «Как Серёжа нашёл щенка».

Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Беседа о домашних животных». <b>Ручной труд:</b> «Котёнок» (оригами)
Художественное творчество	<b>Лепка:</b> «У меня есть друг усатый». <b>Рисование:</b> «Кот Матроскин».
Художественная литература	Чтение стихотворения К.Паустовского «Кот-ворюга». Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце». Чтение рассказа Носова «Живая шляпа». Чтение стихотворения А.Фета «Кот поёт, глаза прищурил...». Чтение в лицах рассказа С. Городецкого «Котёнок».

**Январь 5н. Тема: «Дикие животные наших лесов»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Хитрая лиса», «Три веселых зайчика», «Лиса и зайцы».
Здоровье	<b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Сидит белка на тележке», «Мы делили апельсин». Беседа: «Какие животные живут в наших лесах?»
Безопасность	«Держитесь подальше от диких животных!»
Социализация	<b>Дигра:</b> «Назови ласково», «Кто где живёт», «Чей хвост», «Назови детёнышей», «Зайцы и волк».
Труд	«Смастерить кормушку для белочки».
Коммуникация	Рассказывание по картине «Ежи». Составление рассказа по картине «Зайцы».
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Зимовьё зверей». <b>Ручной труд:</b> «Белочка».
Художественное творчество»	<b>Апликация:</b> «Мишка косолапый». <b>Рисование:</b> «Животные наших лесов».
Художественная литература	Чтение рассказа Д.Н.Мамин-Сибиряк «Медведко». Чтение р. н. сказки «Три медведя», «Заяц-хвостун». Чтение стихотворения «Ёжик ёлку наряжал». Чтение рассказа Т.А.Шорыгина «Какие звери в лесу».

**Февраль 1н. Тема: «Наша пища. Труд повара. Посуда»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Мы не скажем, а покажем», «У медведя во бору», «Посуда» (с речевым сопровождением).
Здоровье	<b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Овощи», «Кисонька-Мурысонька», «Капуста». Беседа о здоровой и полезной пище.
Безопасность	«Соблюдать осторожность при резке овощей!»
Социализация	<b>Дигра:</b> «Какое это блюдо», «Какая каша из...», «Четвёртый лишний». Приготовление винегрета.
Труд	«Готовим винегрет», «Моем посуду».
Коммуникация	Описание посуды. Рассматривание кухонной (чайной и столовой) посуды.

Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Профессия - повар». <b>Ручной труд:</b> «Стаканчик» (оригами).
Художественное творчество	<b>Аппликация:</b> «Украшение кухонной доски» (городецкая роспись). <b>Рисование:</b> «Роспись кухонной доски».
Художественная литература	Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе». Чтение норвежской народной сказки «Пирог». Чтение обр. Карнауховой «Крылатый, мохнатый да масляный».

**Февраль 2н.**

**Тема: «Транспорт».**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Машина ехала, ехала... стоп», «Телега», «Лодочка качается», «Самолёты», «земля, вода, небо».
Здоровье	<b>Дыхательное упражнение:</b> «Чей пароход лучше гудит».
Безопасность	«Соблюдайте осторожность на дорогах!»
Социализация	<b>Дигра:</b> «Подбери признак», «Кто чем управляет», «Четвёртый лишний».
Труд	«Мастерим машину».
Коммуникация	Сравнение автобуса и молоковоза. Составление рассказа о каком-нибудь виде транспорта.
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Беседа о транспорте, о труде водителя». <b>Конструирование:</b> «Машина».
Художественное творчество	<b>Аппликация:</b> «Автобус». <b>Рисование:</b> «Грузовик».
Художественная литература	Чтение рассказа С.Волков «Про правила дорожного движения». Чтение стихотворения А.Барто «Шофёр», «Самолёт».

**Февраль 3н.**

**Тема: «День Защитника Отечества»**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Самолёты», «Море волнуется», «Кто быстрее доберётся до флажка», «Насос».
Здоровье	<b>Беседа:</b> «В здоровом теле – здоровый дух» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Дружат в нашей группе».
Безопасность	Не бросать снежки в лицо при игре.
Социализация	<b>Дигра:</b> «Подбери признак», «Самолёт», «Сосчитай». <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Взятие снежной крепости».
Труд	«Постройка снежной крепости».
Коммуникация	Пересказ Митяева: «Шапка не велит». Рассматривание картин о Российской армии: «Солдат на посту», «Пограничник с собакой». Заучивание пословиц о защитниках Отечества. Знакомство с родами войск, военной техникой, военными профессиями.
Познание: ФЦКМ Конструктивная	«Защитникам Родины славу поём» <b>Конструирование:</b> «Корабль».

деятельность	
Художественное творчество	<b>Лепка:</b> «Самолёты летят». <b>Рисование:</b> «Плывёт, плывёт кораблик», «Наша армия родная».
Художественная литература	Чтение: З.Александровой «Дозор». Чтение: Л.Кассиль «Сестра». Чтение: А.Кушнер «Препятствие» Заучивание стихотворения: «Армия родная» Чтение стихотворения Я.Акима «Моя Родина».
<b>Февраль 4н. области</b>	<b>Тема: «Зима» (обобщение)</b>
Физическая культура	<b>Подвижные игры:</b> «Снежки», «Снег кружится», «Взятие снежной крепости», «Не щипайся, мороз».
Здоровье	<b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Зайка беленький сидит». <b>Беседа:</b> «Польза от зимних прогулок». Упражнение на координацию речи и движений.
Безопасность	Соблюдать осторожность на горке.
Социализация	<b>Дигра:</b> «Когда это бывает?», «Подбери признак» (какой?), «Подбери признак» (что?), «Волшебная палочка», «Зимние забавы», «Исправь ошибку».
Труд	Ремонт снежной горки. Чистим снег на своём участке.
Коммуникация	Составление рассказа из личного опыта. Составление рассказа о зиме с использованием распространённых и сложных предложений.
Познание: ФЦКМ Конструктивная деятельность	«Зимняя картина» «Белая берёза»
Художественное творчество	<b>Лепка:</b> «Зимний лес». <b>Рисование:</b> «Белая берёза»
Художественная литература	Рассказывание р.н. сказки «Мороз, солнце и ветер». Заучивание стихотворения Сурикова «Зима» Чтение стихотворения Бальмонта «Снежинка». Заучивание стихотворения М.Позанской «Снег идёт».

## Март

### 1 неделя: тема «Весна. Праздник мам».

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	Подвижные речевые игры: «Цветок», «Солнышко», «Матушка весна» П/игры «Хитрая лиса», «Удочка», «Мышеловка»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Беседа «Проделки Королевы Простуды»
Безопасность	Беседа «Осторожно, пешеход, на дорогах гололед!»
Социализация	Д/игры «Когда это бывает», «Что изменилось», «Да – нет», «Земля – вода – воздух»
Труд	Расчистка участка от снега. Строим из снега (дом, нора, ходы, лабиринты)
Познание	НОД «Весна. Праздник мам» (окр. мир)

	Р. тр. Медальон в подарок маме (соленое тесто) НОД (ФЭМП)
Коммуникация	д/игры: закончи предложение, подбери признаки, действия, родственные слова, образуй признаки (от предметов, действий), подбери предметы к признакам, один – много, назови ласково. Заучивание стих-яФ.Тютчева «Зима недаром злится...» Чтение и обсуждение рассказа И.Соколова – Микитова «Подснежники» НОД Составление описательного рассказа по предметной картине «Весна»
Чтение художественной литературы	Стих-яЯ.Акима «Облако» Л.Квитко «Бабушкины руки» Сказки «Заюшкина избушка» «Айога» Рассказы К.Д.Ушинского «Лекарство» Н.Артюхова «Трудный вечер»
Художественное творчество	Р. «Весеннею тропой» Р. «Моя мама – лучшая на свете» Л. «Цветы в вазе» А. «Поздравительная открытка»

**2 неделя: тема «Мебель».**

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
Физическая культура	П/игры «Вокруг домика хожу», «Бездомный заяц» Игровые упражнения: с кочки на кочку, допрыгни, перепрыгни через дорожку. Игры с мячом: назови детали, назови 3 предмета.
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. П/гимнастика «Моя квартира» Беседа «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»
Безопасность	Беседа «Правила безопасного поведения в детском саду и дома»
Социализация	Сюжетно – ролевая игра «Наша квартира» Строительно – конструктивная игра «Мы построим новый дом»
Труд	Постройка из липкого снега построек. Расчистка дорожек от снега.
Познание	НОД «Для чего нам мебель» (окр. мир) Экскурсия в русскую избу. Загадки о мебели. Р. тр. «Мебель» (спичечные коробки) НОД (ФЭМП)
Коммуникация	Д/игры и упр.: назови ласково, где увидим этот предмет, что где стоит и для чего, 1-3-5-7-соститай мебель, много – нет, назови части, нет чего, 4 лишний, скажи наоборот, узнай по описанию. НОД Составление загадки – описания о мебели (по схеме) Игра «Давай придумывать»
Чтение художественной литературы	Сказка Г.Х.Андерсен «Старый дом» «Зимовье» «Три поросенка» «Заюшкина избушка»
творчество	Р. «Русская изба»

	Р. по замыслу. Л. «Наша квартира» (коллективная работа)
--	--

### 3 неделя: тема «Посуда».

Образовательные области	Содержание
Физическое развитие	П/игра «Баба сеяла горох», «Солнышко», «Мы веселые ребята» Игр/упр: кто вперед, верхки – корешки, допрыгни до флажка. Игра с мячом «Назови посуду», «Какая посуда»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Беседа о личной гигиене. П/гимнастика.
Безопасность	Беседа «Опасности, которые подстерегают нас весной» Игра «Опасно – неопасно»
Социализация	д/игры: определи на ощупь, чудесный мешочек, что изменилось, чем угостишь друзей. Сюжетно-ролевые игры: «Накроем на стол к чаю», «Магазин посуды».
Труд	Помыть игрушки, кукольную посуду. Беседа «Помогаем маме, папе»
Познание	НОД «История посуды»(окр. мир) Р. тр. «Тарелка» (папье-маше) НОД (ФЭМП) Загадывание загадок о посуде.
Коммуникация	Д/игры: отгадай по описанию, 4 лишний, что для чего, 1-2-5-9, много – нет, что изменилось, запомни-положи, поезд, путаница (упр-е с деформированной фразой), подбери признаки, родственные слова, назови ласково, скажи наоборот, чудесный мешочек, образование сложных прилагательных. Заучить отрывок из сказки К.Чуковского «Федорино горе» НОД «Как накроем мы на стол» (р. р.)
Чтение художественной литературы	К.Чуковский «Федорино горе» Сказка «Лиса и журавль» «Царевна – лягушка» «Гуси – лебеди» «Маша и медведь» «Три медведя»
Художественное творчество	Р. «Чайная пара» Р. «Чайник» А. «Накроем стол»

### 4 неделя: тема «Рыбы».

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	П/игры «Удочка», «Аквариум» (Нищева стр.101) Подвижные речевые игры «Берег и река», Море волнуется», «Два ерша», «Ловля рыб»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. П/г: «Рыбка», «Жил да был» (Нищева стр. 102, 195) Беседа «Какие черты характера воспитывает рыбалка»

Безопасность	Беседа «Будь осторожен на рыбалке» «Как кушать рыбу»
Социализация	Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие» Пазлы, настольные игры.
Труд	Кормление аквариумных рыбок в живом уголке. Очистка участка от снега.
Познание	НОД «Обитатели воды – рыбы» (окр.мир) Р.тр. «Рыбы» (из природного материала) НОД (ФЭМП)
Коммуникация	Д/игры «Что у рыбы для чего?», «Кто лишний», «Найди слова в реке», один-много, веселый счет, узнай по описанию, назови признаки, назови действия, назови части тела, кто исчез, кого поменяли местами, чего не хватает. Пересказ рассказа Н.Калинина «Как Вася ловил рыбу» Составление рассказа «Аквариум» Рассказывание из личного опыта «На рыбалке» Загадывание загадок о рыбах.
Чтение художественной литературы	Стих-еИ.Токмаковой «Где спит рыбка» Сказка А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» Н.Носов «Карасик» Е.Пермяк «Первая рыбка» Рассказ лейла Берг «Рыбка»
Художественное творчество	Р. по мотивам сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» Р. «Аквариум» Л. «Морское царство» (коллективная работа)

## Апрель

### 1 неделя: тема «Перелетные птицы».

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	П/игры: «гуси – лебеди», «охотники и утки» Речь с движением: «Лебедь», «Гуси серые летели»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. П/гимнастика. Беседа «Птицы наши друзья»
Безопасность	Правила безопасного поведения в группе во время игр и занятий
Социализация	Игра «Я знаю пять птиц» «Угадай рыбу по описанию» «Решаем веселые задачи»
Труд	Изготовление кормушек. Кормление птиц на участке д/сада.
Познание	НОД «Птицы прилетели» (окр. мир) Оригами «У кормушки» НОД (ФЭМП)
Коммуникация	Д/Игры: вспомни сказку, установи сказку, что не так, что за птица, летает не летает, один – много, назови ласково, веселый счет, 4 лишний, найдите и покормите птиц, продолжи предложение, найди причину, найди маме птенца, большой маленький, подбери родственные слова, чей (чья, чье), назови части тела птиц, кто исчез, кого поменяли местами, чего не хватает. (Е.А.Алябьева 3 стр.163) Загадывание загадок о перелетных птицах.

	НОД «Опиши птицу» (по схеме)
Чтение художественной литературы	Стих-еВ.Жуковский «Жаворонок» А.Фет «Снова птицы летят» Сказка Г.Х.Андерсен «Дикие лебеди» Р.н.с. «Гуси – лебеди» «Журавль и цапля» Рассказ Г.Снегирева «Скворец»
Художественное творчество	Р. «Летят перелетные птицы» Р. «Ласточка» А. «Птичья столовая»

## 2 неделя: тема «Космос».

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	Речь с движением: «Сиди, сиди, Яша» «Дедушка Сысой» «Фока» П/игры: «Мы веселые ребята», «Вокруг домика хожу»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Беседа о людях с физическими недостатками, инвалидах. Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»
Безопасность	Д/игра «Опасно – неопасно»
Социализация	Сюжетно-ролевая игра «Полет в космос» Игра «Готовим ракету к полету» «Слушаем и узнаем новое»
Труд	Уборка участка от прошлогодней листвы.
Познание	НОД «Что мы в космосе увидим?» Беседа «Как движется земля?» «Как образовались звезды?» «Почему на луне нет жизни?» Игра «Незнайка» Р.тр. «Ракета» НОД (ФЭМП)
Коммуникация	Д/игры: подбери признаки, действия, подбери родственные слова, один – много, вспомни и ответь, составь предложение, угадай слово; образуй признаки (от предметов, действий), подбери предметы к признакам, напечатать слова – луна, космос, земля, ракета... Заучить стих-еВ.Степанова «Юрий Гагарин» Пересказ рассказа В.Бороздина «Что видно из окошка» НОД «Космонавты» (р. р.)
Чтение художественной литературы	Сказка Н.Носова «Незнайка на луне» Рассказ В.Бороздина «Звездолетчики», «Поехали», «Ракета» Стих-еАвинашЧандраНаранг «Звезды – звездочки»
Художественное творчество	Р. «Большое космическое путешествие» Р. «Запуск космической ракеты» Л. «Космонавты»

## 3 неделя: тема «Бытовые электроприборы».

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	Подвижные речевые игры: «успей подхватить» «сделай фигуру»

	«замочек» П/игры «Вокруг домика хожу» «Хитрая лиса»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Беседа «Бытовая техника в помощь людям» «Стирка»
Безопасность	Игра «Будь осторожен»
Социализация	Игра «Послушай в тишине» «Образуй новое слово» Настольная игра «Помоги Оле» Пазлы, конструктор.
Труд	Кормление птиц и белочки на прогулке. Навести порядок в игровых уголках.
Познание	НОД «Что нам дома помогает» Р.тр. «Компьютер» НОД (ФЕМП) Отгадай загадки.
Коммуникация	Д/игры: что вы видите вокруг, слушай и размышляй, составь описание, назови одним словом, назови ласково, где увидим этот электроприбор, 1-3-5-7, много – нет, назови части, нет чего, 4 лишний, скажи наоборот, узнай по описанию, что для чего. Рассказ из личного опыта «Как я маме помогал»
Чтение художественной литературы	Сказка К.П.Нефедова «Утюг» Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились. Рассказы «Как Коля муху ловил» «Кот Барсик и стиральная машина» «Сгоревшее печенье» «Кто спас деревню?»
Художественное творчество	Р. «Мой компьютер» Р. «Утюг» А. «Электрочайник»

#### 4 неделя: тема «Насекомые».

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	П/игры «Медведь и пчелы», «мы веселые ребята», «Обезьянки», «Вокруг домика хожу» Игровые упражнения: кто дальше бросит мяч, попади в ворота, в цель, пройди не задень, нас не видно и не слышно. Речь с движ.: «Мы с картинками играем»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Беседа «Лечебные свойства меда» П/гимнастика.
Безопасность	Беседа «Если укусила оса» Игра «Опасные насекомые»
Социализация	Сюжетно – ролевая игра «Насекомые», «На лесной полянке» Настольные игры, пазлы, мозаика.
Труд	Вскопать песок в песочнице. Поддержание порядка на участке.

Познание	НОД «Насекомые» (окр. мир) Р. тр. «Стрекоза» НОД (ФЭМП) Загадки о насекомых.
Коммуникация	Д/игры: 4 лишний, определи по части тела, продолжи предложение, найди причину, один-много, веселый счет, узнай по описанию, назови признаки, назови действия, назови ласково, большой-маленький, подбери родственные слова, чей (чья, чье), назови части тела, кто исчез, кого поменяли местами, чего не хватает. Заучивание стихотворения «Трудолюбивая пчела». НОД Загадка – описание о насекомом.
Чтение художественной литературы	Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», А.Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок-пилот», С. Михалков «Академия наук», Г. Скребицкий «Счастливый жучок», К.Ушинский «Пчелки на разведках», К. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище» Сказка К. Овчинниковой «Почему у мухи нет хвоста?», Сказка Т. Шорыгиной «Муха Грязнуха»
Художественное творчество	Р. «Бабочка» Р. по замыслу. Л. «Божья коровка»

**Дополнительная неделя: тема «Русские народные сказки».**

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
Физическая культура	Двиг. упр. «Птицы», догони пару, перебежки. Игра – эстафета «Отмерялки» Игра с мячом: назови сказку, назови героев сказки. Игр/упр.: сколько шагов до дерева, найди и промолчи. П/игры: «Гуси-лебеди», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса».
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Беседа «Если хочешь быть здоров»
Безопасность	Беседа «Правила просмотра телевизора и работы за компьютером»
Социализация	Театрализация сказки «Три поросенка» Игра «Путешествие по сказкам»
Труд	Коллективный труд в группе (помыть игрушки, цветы, уборка в игровых уголках)
Познание	НОД «В мире сказок» (окр. мир) Игра «Из какой сказки герой» К. «Сказочные дворцы» (конструктор – строитель) НОД (ФЭМП) Загадать загадки по р.н.с.
Коммуникация	Лексико-грамматические упражнения: подбери признаки, подбери действия, назови ласково, подбери родственные слова, подбери предметы к признакам, образуй признаки (от действий, от предметов), веселый счет; отгадай по описанию. Пересказ сказки «Гуси – лебеди» НОД «Путешествие по сказкам» (р.р.)

Чтение художественной литературы	Чтение русских народных сказок: «Гуси-лебеди», «Журавль и цапля», «Три поросенка», «Мужик и медведь», «Заюшкина избушка», «Теремок» и т.д.
Художественное творчество	Р. «Любимая сказка» Р. «Теремок» А. «Сказочная страна» (коллективная работа)

## Май

### 1 неделя: тема «День Победы».

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	Подвижные речевые игры: «Соловушка», «Родничок», «Кораблик» Игры – соревнования (эстафеты): чье звено быстрее соберется, кто быстрее докатит обруч (мяч) до флажка, кто самый меткий. П/игра «Ловишки» «Мы веселые ребята»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. П/г. «Люблю по городу гулять» (Нищева с.324) П/г. «Весна» (Нищева с.333) Сюжетно-ролевая игра «Больница»
Безопасность	Беседа «Граница нашей страны» (о пограничниках охраняющих нашу Родину) Игра «Если я сделаю так»
Социализация	Концерт в честь Дня Победы Сюжетно-ролевая игра «Пограничники»
Труд	Трудовой десант: уход за комнатными растениями. Цветы ветеранам.
Познание	НОД «Рассказ воспитателя о Дне Победы» Беседа «Герб России» «Флаг России» «Родные просторы» Заучить стих-еВ.Степанова «Необъятная страна» Оригами «Голуби – символ мира» НОД (ФЭМП)
Коммуникация	Д/игры: кому что нужно, что делать, ответь не ошибись, расшифруй картинку, на что похоже, опиши предмет, изобрази сказку, один-много, 4 лишний, кого не стало, запомни и повтори, назови ласково, нет чего, кого, веселый счет, скажи наоборот. Текст для пересказа Е.Осетрова «Москва» НОД «Беседа о Дне Победы»
Чтение художественной литературы	Стих-еВ.Степанова «Наш дом» «Что мы Родиной зовем» Л.Кассиль «Памятник Советскому солдату» «Москва» «Про нашу пехоту» А.Митяев «Мешок овсянки» Слушание песен о Родине.
Художественное творчество	Р. пейзаж «Что мы Родиной зовем» Р. «Москва – главный город нашей Родины» Л. Панно «Праздничный салют»

**2 неделя: тема «Весна в лесах и садах».**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	Подвижные речевые игры: «Матушка – весна» «Солнышко» «На лужайке поутру» П/игры: «Где мы были, мы не скажем» «Не замочи ног», «Кошки – мышки»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Игра «Лесной переполох» (правильность речевого дыхания) Беседа «Природа и здоровье»
Безопасность	Д/игра «Опасно – неопасно» Беседа «Ядовитые растения»
Социализация	Сюжетно – ролевая игра «Путешествие на лесную полянку» Игра «Найди и промолчи» «Чудесный мешочек» Весеннее развлечение.
Труд	Уборка участка. Посадка лука.
Познание	НОД «Весна вступила в свои права» Пословицы, поговорки, приметы весны. НОД «Опыты с веточками вербы и тополя» (набухание почек) НОД (ФЭМП) Загадки о весне.
Коммуникация	Д/игры: лото, исправь ошибку, сосчитай, что можно считать парами, чей (чья, чье, чьи), один-много, нет чего, большой – маленький, подбери признак, что будет если, найди причину, назови какая, подбери признаки, действия, родственные слова, образуй признаки (от предметов, действий), подбери предметы к признакам, прошагай слова, скажи наоборот, подскажи словечко, добавь слово, назови весенние месяцы. Беседа «Весна идет» НОД Составление описательного рассказа по картине «Половодье»
Чтение художественной литературы	Сказка А.Ломтев «Художники» Рассказ К.Д.Ушинский «Пчелки на разведке» Стих-яС.Погореловский «Апрельский дождь» Л.Кудрявская «Подснежники» Н.Нищева «Мать-и-мачеха» Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»
Художественное творчество	Р. «Люблю березу русскую» Р. «Весеннюю тропую» А. «Нарциссы и тюльпаны»

**3 неделя: тема «Цветы и травы. Времена года».**

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	Игры-упр. на гимнастической дуге, кто дальше бросит, попади в цель, пройди и не задень. П/игра «Хитрая лиса», «У медведя во бору» Речь с движ.: «По ягоды», «Мы шли...»

	Игра с мячом: какого цвета, большой маленький и т.д.
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Беседа «Целебные травы и растения» п/гимн.: «Мы в лесок пойдем», «1-2-3-4-5 в лес идем мы погулять»
Безопасность	Беседа «Если в лес пойдешь»
Социализация	Настольная игра «Времена года» Пазлы, мозаика, конструктор. Хороводная игра «Во саду ли в огороде»
Труд	Уборка участка от прошлогодней листвы. Посадка цветов на клумбе.
Познание	НОД «Цветущая весна» (окр. мир) Игра «Где растет?», «Когда это бывает?» Оригами «Тюльпаны» НОД (ФЭМП) Загадки о временах года и растениях.
Коммуникация	Д/игры и упр.: подбери слово, мы в лес пойдем, один-много, 4 лишний, чего не стало, запомни и повтори, назови ласково, нет чего, веселый счет, скажи наоборот, где растет. НОД «Весна идет» (составление описательного рассказа) Пересказ сказки «Заюшкина избушка»
Чтение художественной литературы	З.Александрова «Белая черемуха» С.Есенин «Черемуха» Е.Серова «Подснежник» Рассказ К.Д.Ушинский «Лекарство» Сказка «Петушок и бобовое зернышко»
Художественное творчество	Р. «Весенний букет» Р. «На лесной полянке» Л. «Кораблики в ручейке»

#### 4 неделя: тема «Школьные принадлежности».

Образовательные области	Содержание
Физическая культура	Игровые упражнения: прыжки на одной, на двух ногах, через скакалку. Эстафета «Самые ловкие и быстрые» П/игры: «Мы веселые ребята», «Вокруг домика хожу», «Футболисты»
Здоровье	Развитие мимических мышц, артикуляционной моторики, закаливающие процедуры, ходьба по рефлекторным дорожкам, полоскания рта после еды. Беседа о чистоте окружающей среды.
Безопасность	Игра «Если я сделаю так?» Правила безопасности дорожного движения.
Социализация	Сюжетно-ролевая игра «Школа» Игры: назови три предмета, исправь ошибку, что в школу возьмешь.
Труд	Закладка для книг (плетение, бумага)
Познание	НОД «Скоро в школу» (окр. мир) Р. тр. «Книжки – малышки» НОД (ФЭМП)

	Заучивание стихотворений к выпускному.
Коммуникация	Д/игры: отгадай по описанию, 4 лишний, 1-2-5-9, много – нет, что изменилось, поезд, путаница (упр-е с деформированной фразой), подбери признаки, действия, родственные слова, образуй признаки от предметов, действий, назови ласково, скажи наоборот, чудесный мешочек, образование сложных прилагательных. Пересказ текста «После школы» (Нищева стр.341) Загадка – описание «С чем я в школу пойду?»
Чтение художественной литературы	И.Токмакова «Скоро в школу» А.Дьяков «Первоклассникам» С.Михалков «Как бы жили мы без книг» З.Александрова «В школу» С.Маршак «Семь ночей и дней в неделе»
Художественное творчество	Р. «Школьные принадлежности» Р. «До свидания, детский сад» А. Украсим книжку – малышку.

### Список литературы:

- 1.Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности. М. 2009г.
- 2.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий . Познавательное развитие. Воронеж. 2006г.
3. Обухова Л.А., Лемяскина Н.А. Тридцать уроков здоровья. М. 2003г.
4. Авдеева Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Детство- пресс. 2002г
5. Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е.ОБЖ для старших дошкольников.
- 6.Вераксы Н.Е., Комарова Т .С., Васильева М.А. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика – Синтез, 2010г дошкольников. М. 2010г.
- 7.Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. Пособие для воспитателей детского сада – 2-е изд. – М.. 1982г.
- 8.Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений – М., 2004г.;
- 9.Рыжова Н.А. Наш дом – природа.
- 10.Светлова И.Е. Познаем окружающий мир. М.: Изд-во Эксмо, 2004г.;
- 11.Субботский Е.В. Ребенок открывает мир. Кн. для воспитателей детского сада. М – 1991г.
- 12.Комарова Т.С., Филипп О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. Учебно-методическое пособие – М.- 2005г.;
- 13.Смирин В.М., Смирин Ю.М. Звери в природе. – М.: Изд-во МГУ, 1991г.;
- 14.Давитчук А.Н. развитие у детей конструктивного творчества. М. Просвещение. 1976 г.
- 15.Лиштван З.В. Конструирование. М. Просвещение. 1981 г.
- 16.Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. М. Просвещение. Владос 1994 г.
- 17.Артамонова Е. Необычные сувениры и игрушки. Эксмо 2005 г.
- 18.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Просвещение. 1990 г.
- 19.Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. М, Просвещение. 1991 г.
- 20.Тарловская Н.Ф. Ручной труд. М. 1997 г.
- 21.Метлина Л.С. Математика в детском саду. М. Просвещение 1988 г.

- 22.Смоленцова А.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием. Книга для воспитателя детского сада, М. Просвещение 1987г.
- 23.Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. Второе издание. М. 1991 г.
- 24.Альтхауз Д. Дум. Э. Цвет - форма – количество. Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. Русский перевод под редакцией В.В. Юртайкина. М. Просвещение 1984 г.
- 25.Березина Р.Л., Михайлова З.А., Непомнящих Р.Л. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Под редакцией А.А. Столяра. М. Просвещение 1988 г.
- 26.Гербова В.В. Занятие по развитию речи в старшей группе детского сада. М. Просвещение 1989 г.
- 27.Гербова В.В. Учусь говорить. М. Просвещение 2003 г.
- 28.Буре Р.С. Как поступают друзья. СПб Детство – пресс 2004 г.
- 29.Светлова И. Развитие речи Эксмо – 2004 г.
- 30.Ушакова О.С. Занятие по развитию речи в детском саду. М. Просвещение 1993 г.
- 31.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты по развитию речи в старшей группе. Воронеж. Учитель- 2006 г.
- 32.Светлова И.Е. «Логика» Эксмо 2004 г.
- 33.Жуковская Р.И. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста М. Просвещение 1976 г.
- 34.Иванова О.В. Царство животных. М. ООО Мир книги – 2005 г.
- 35.Светлова И. Познаем окружающий мир. Эксмо – 2004 г.
- 36.Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе М. Просвещение 1988 г.
  
- 37.Доронова Т.Н. Природа, искусство и изодетельность детей. Москва. Просвещение 2004 г.
- 38.Комарова Т.С. Занятие по изодетельности. М. Просвещение 1981 г.
- 39.Компанцева Л.В. поэтический образ в детском рисунке. М. Просвещение 1985 г.
- 40.Порте П. Учимся рисовать. Мир книги. 2004 г.
- 41.Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М. Просвещение 2004 г.
- 42.Швайко Г.С. Занятие по изодетельности в детском саду. М. Владос 2001.
- 43.Горичева В.С. Нагибина М.И. Сказку сделали из глины, теста, пластилина. Академия. 1998 г.
- 44.Данкевия Е. Жанова О. пластилиновый мир. СПб Кристалл 2008 г.