**ПРОЕКТ**

**«Знакомство с творчеством С. Я. Маршака**

**детей дошкольного возраста»**

**Составила воспитатель:** Паншина Е.Н.

**Актуальность проекта**

Современные родители уделяют мало внимания творчеству детских советских поэтов и писателей, т. к. считают их произведения устаревшими и

неинтересными для детей XXI века. Данным проектом хотелось бы доказать

актуальность и современность стихов С. Я. Маршака, их музыкальность, ритм и необыкновенный юмор.

**Цель:** пополнение знаний детей и их родителей с творчеством советского детского поэта Самуила Яковлевича Маршака.

**Задачи проекта:**

* познакомить детей с биографией С. Я. Маршака;
* продолжать знакомить детей с основными произведениями С. Я. Маршака:
* обогатить знания детей об окружающем мире: объекты социального

назначения, природный мир, мир творчества, профессии и ремесла,

предметный мир;

* формировать эмоционально-образное восприятие произведений;
* воспитывать способность наслаждаться художественным словом,

чувствовать и понимать образный язык сказок, пьес, рассказов, стихов;

* + воспитывать у детей способность сопереживать героям произведений;
  + способствовать воспитанию у детей добрых чувств, умения удивляться красоте родной природы;
  + продолжать работу по формированию нравственного и патриотического воспитания;
  + развивать познавательные и умственные способности, речь детей;
  + приобщать родителей к семейному чтению литературы.

**Гипотеза** – педагогическая деятельность по ознакомлению с писателем будет

способствовать развитию у детей желания и стремления познавать творчество других поэтов и писателей, формированию целостной картины мира, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Участники проекта:**

- дети подготовительных групп «Маленькая Фея» и «Дюймовочка».

- родители воспитанников.

- воспитатель: Паншина Е.Н.

- учителя-логопеды: Карасева П.Л, Коробцова Е.А.

**Тип проекта:** Творческий

**Срок выполнения:** с 13 апреля по 24 апреля 2015 г. (Долгосрочный).

**Виды детской деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная.

**Содержание проекта:**

***I. Подготовительный этап.***

-Подбор книг с произведениями С.Я.Маршака;

- Презентация «Биография С. Я. Маршака»;

- Организация выставки книг.

- Подобрать материалы для дидактических игр.

- Подготовка конспекта непосредственно-образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию по рисованию «Зоопарк».

- Подготовка конспекта к итоговому мероприятию по произведениям

С.Я. Маршака.

***II. Основной этап.***

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные  области | Содержание деятельности детей |
| **Познавательное развитие**  **Речевое развитие**  **Художественно-эстетическое развитие**  **Физическое развитие**  **Социально-личностное развитие** | Формирование элементарных математических представлений на основе стихотворения «Веселый счет».  Формирование целостной картины мира  - Знакомство с детскими годами С. Я. Маршака.  Формирование представления осезонных изменений по стихотворению «Круглый год».  - Вечер загадок и викторина по произведениям С. Я. Маршака  - Формирование интереса и потребности в чтении  - Знакомство с творчеством С. Я. Маршака  - Разучивание стихотворений из произведения «Круглый год», «Где обедал воробей?»  - Формирование грамматического строя речи, образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребление этих слов в именительном и винительном падеже на основе произведения «Детки в клетке».  - Рисование по произведению «Детки в клетке», «Где обедал воробей?», «Сказка об умном мышонке».  - Аппликация «Кошкин дом».  - Конструирование «Вокзал».  - Лепка – коллективная работа «Зоопарк»  - Слушание музыки  - Конструирование «Вокзал» из напольного конструктора «Лего».  - Пальчиковая гимнастика «Воробушек», «Животные»  - Физминутка «Звериная зарядка»  - Подвижная игра «Кошка- мышка», «Мыши дернули за гири».  - Воспитание потребности в соблюдении режима по стихотворению «Ванька-Встанька»  - Воспитание опрятности, аккуратности и привычки следить за своим внешним видом  Игровая деятельность.  - Дидактическая игра «Где обедал воробей?»  - Сюжетно-ролевая игра «Вокзал» по стихотворению «Багаж»  - Развитие умения использовать в сюжетно-ролевой игре постройки собственного конструирования «Вокзал»  - Театрализованная игра «Зоопарк» по стихотворениям «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?»  - Инсценировка стихотворения «Вот какой рассеянный».  - Подготовка к инсценировки по стихотворению «Сказка о глупом мышонке».  Приобщение к элементарным общепринятым нормам.  - Воспитание любви и уважения к своим родителям, к своей семье по произведению «Сказка о глупом мышонке»  - Закреплять знания о правилах дорожного движения по стихотворению «Мяч»  - Воспитание правил поведения и безопасности в общественных местах, например, в транспорте  - Развитие умения распределять роли в театрализованной игре «Зоопарк».  Трудовая деятельность.  - Организованная деятельность в книжном уголке  - Подбор книг по теме «С. Я. Маршак»  - Реставрационная совместная деятельность детей и педагога. |

**III. Заключительный этап.**

1.Итоговое мероприятие «Путешествие по произведениям С.Я Маршака».

2. Оформление выставки детского творчества «Любимые герои из произведений С.Я.Маршака».

**Взаимодействие с родителями.**

* изготовление поделок к произведениям С. Я. Маршака вместе с детьми;
* домашнее чтение произведений С. Я. Маршака;
* изготовление костюмов, атрибутов, декораций к инсценировке стихотворения «Вот какой рассеянный»;
* участие в проведение викторины по произведениям С.Я. Маршака.

**Мероприятия проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Содержание работы | Сроки | Результаты |
|  | **I. Подготовительный этап** |  |  |
| I | Методическая работа с педагогами: – «Жизнь и творчество С.Я.Маршака»;  – подбор детской художественной литературы писателя. | 8.04-10.04 | аннотация биографии и творчества С.Я.Маршака;    картотека произведений. |
| II | Работа с детьми:  – подбор детских книг С.Я.Маршака для смены в книжном уголке. | 13- 14 апреля | аннотация произведений. |
| III | Работа с родителями:  – консультация «Произведения  С. Я. Маршака в вашем доме» | 13-24 апреля | информационный стенд (список литературы по возрасту). |
|  | **II. Формирующий этап** |  |  |
| I | Работа с педагогами:  – дидактические игры (словесные) с использованием отрывков из произведений С.Я.Маршака; – разработка сценариев по его произведениям. | 13-17  апреля | картотека игр;  список постановок к произведениям писателя; |
| II. | Работа с детьми:  – чтение произведений писателя;  *-* рассматривание иллюстраций;  –проведение литературных викторин;  – заучивание стихов;  –рисунки детей; – изготовление «Книжки-малышки» (творчество детей); – инсценировка по произведениям; – мероприятие посвященное творчеству писателя; | 13-24 апреля | оформление выставки «Любимые герои из произведений С.Я.Маршака»;  театрализованное представление; конспект итогового мероприятия; |
| III. | Работа с родителями:  – практическая деятельность совестно с детьми;  – посещение магазина, библиотеки и «приобретение» литературы. | 10-13  апреля | создание фото и видеотеки; |
|  | **III. Итоговый этап** |  |  |
| I. | Работа с детьми:  – рисунки детей;  – проведение викторины по произведениям С.Я.Маршака. | 20-24  апреля | выставка «Юные художники-иллюстраторы»; конспект викторины; |
| II. | Работа с родителями:  Летопись семьи «От А до Я» по произведениям писателя (опыт семейного воспитания на произведениях С.Я.Маршака). | 20-24  апреля | выступление на родительском собрании. |

**Вывод:**

За время проекта дети познакомились с краткой биографией советского детского поэта С. Я. Маршака, его детскими годами, также вспомнили старые и познакомились с новыми основными произведениями поэта.

Дети разучили несколько новых понравившихся стихотворений из сборников С. Я. Маршака «Круглый год» и «Детки в клетке».

Очень весело прошло итоговое мероприятие «Путешествие по произведениям С.Я.Маршака». На мероприятии участвовали дети параллельной группы «Дюймовочка». Со всеми играми дети справились.

Также познавательной оказалась сюжетно-ролевая игра «Вокзал». В первой половине дня дети из больших строительных блоков создавали здание вокзала, потом в ход пошли стулья, мелкий конструктор. Очень пригодились для этой постройки иллюстрации в книжках С. Я. Маршака, т. к. у современных детей мало собственных познаний о вокзале, поездах и поездках на поезде. Во второй половине дня игра получила сюжетно-ролевое направление. Развитие сюжета началось по стихотворению «Багаж». По ходу игры распределялись роли, раздавались атрибуты и костюмы. Дети много узнали из жизни вокзала: о пассажирских и товарных поездах, о правилах поведения в транспорте.

В беседе о правилах поведения на дорогах нам очень помогло стихотворение «Мяч».

А формирование элементарных математических представлений очень раскрасило использование стихов «Веселый счет».

Интересно прошла театрализованная игра «Зоопарк». Эта тема детям хорошо знакома, но благодаря стихотворениям «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?», дети узнали новых животных, выучили стихи, а также потренировались образовывать множественное число названий детенышей в разных падежах. В заключении дети создали из пластилина свой зоопарк.

Дети закрепили умение рисовать иллюстрации к стихотворению, соблюдая цветовую гамму и последовательность, в итоге получилась коллективный коллаж.

Интересно прошла викторина по загадкам и произведениям С. Я. Маршака с использованием слайд-шоу.

Кульминацией проекта стала драматизация сказки «Сказка о глупом мышонке». Дети с удовольствием в театрализованной постановке. Все выучили свои слова и слова общего проговаривания, декорации и костюмы для инсценировкиготовили совместно с родителями. Этопроизведение дети выбрали сами, т.к. в этой инсценировке могут участвовать все дети группы, стихи выучили быстро и часто дети самостоятельно разыгрывали отдельные сцены стихотворения.

Выдвинутые ранее нами гипотезы подтвердились, организация работы по ознакомлению с творчеством писателя способствует развитию у детей желания и стремления познавать творчество других поэтов и писателей, формированию целостной картины мира, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Перспективы дальнейшей работы**

***Цель:***

- воспитание любви к произведениям классиков советской детской литературы

Задачи:

- знакомить детей с другими советскими детскими писателями;

- укреплять детско-родительские отношения;

- продолжать работу по семейному воспитанию «Чтение с мамой»;

- в перспективе, работая над проектом по ознакомлению с творчеством С. Я. Маршака, можно вывести отдельную линию о пожарной безопасности, о поведении в чрезвычайных ситуациях, о работниках спасательных служб по таким произведениям, как «Кошкин дом», «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».

**Список литературы:**

1. Маршак С.Я., Собрание сочинений: В 8 т. Т. 1. - М.:  
Художественная литература, 1968. - С. 5-15.

2. Владимирова Л.А. «Поэзию я полюбил очень рано…»: [сценарий путешествия по Стране Маршака для детей 7-9 лет] // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2007 . - № 9. - С. 4 - 8.

3. Зархи С. Б. «Я думал, чувствовал, я жил…»: [сценарий литературного вечера о Маршаке для старшеклассников] // Читаем, учимся, играем. - 2007. - № 8. - С. 11 - 21.

4. Киселёва Т. Это имя помнят и ребята, и взрослые: [из опыта работы библиотеки по популяризации творчества С.Я. Маршака] // Библиотека. - 2002. - № 10. - С. 42 - 44.

5. Миронова М. Чайнворд по стихотворениям С. Маршака // Жили-были. - 1996. - № 9. - С. 7.

6. Олиферова Л. Наши добрые соседи: Водевиль в трёх действиях с прологом (Продолжение сказки С. Я. Маршака «Кошкин дом» // Дошкольное воспитание. - 1999. - № 3. - С. 106 - 122.

7. Папулова С. Путешествие по стране Маршака: [сценарий] // Библиотека. - 2001. - № 9. - С. 70 - 72.

8. Подумай-разгадай: [загадки в стихах к произведениям Маршака] // Отчего и почему. - 2000. - № 3. - С. 18 - 19.

9. Светикова П. Литературный утренник, посвящённый творчеству С. Я. Маршака / Книги-детям. - М.: Детгиз, 1957. - С. 95 - 129.

10. Светлова Г. Что такое стихи?: [конспекты занятий по произведений С. Я. Маршака] // Дошкольное воспитание. - 2002. - № 6. - С. 101 - 104.

11. Сорокина Н. В гостях у сказки: [театрализованная игра по сказкам С. Я. Маршака] // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 5. - С. 133 - 136.

12. Тикунова Е. «Мальчик из села Поповки»: [беседа по стихотворению С. Я. Маршака о войне] / Е. Тикунова. У войны не детское лицо // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 5. - С. 3.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1.

**Итоговое мероприятие:**

**" Путешествие по произведениям С. Я. Маршака».**

**Цель:** Обобщение знаний детей о писателе С.Я. Маршаке, его произведений.

**Задачи:**

* учить эмоционально воспринимать и осознавать содержание текстов, умение отвечать на вопросы по произведениям;
* развивать артистические способности детей, чувство юмора, координацию движений, активизировать и обогащать речь детей, творческое воображение, внимание, эмоциональную сферу- дикцию, мимику, жесты;
* воспитывать интерес к литературе, чтению книг, желанию знакомиться с новыми произведениями, желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

**Оборудование**: портрет писателя С. Я. Маршака; иллюстрации художников к книгам С. Я Маршака; сумка и фуражка, конверт, бандероль, игрушки-отгадки, «чудесный мешочек» для Почтальона; маски-шапочки, домик, предметы для постановки театрализованной игры, звукозапись.

**Ход мероприятия:**

**Вводная часть:**

Логопед: Здравствуйте мои дорогие ребята! Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Все в сборе – дети, взрослые,

Мы можем начинать.

Но прежде надо дружно

Всем-здравствуйте сказать! (здороваемся)

**Основная часть**:

Логопед: Ребята, с произведениями какого поэта мы знакомились всю неделю? (найти портрет среди других поэтов, писателей).

Л: Правильно! Это великий детский писатель С. Я. Маршак. Он прожил долгую жизнь, его книги знаете вы, знали ваши мамы, папы, и даже бабушки и дедушки. И сегодня я хочу пригласить вас в увлекательное путешествие в страну сказок и стихов Маршака. Мы с вами будим вспоминать и читать добрые, весёлые произведения этого замечательного писателя. А на чём мы отправимся в это путешествие, вам придётся угадать.

Что за чудо? Длинный дом,

Окна светлые кругом,

Носит обувь на резине

А питается бензином. (автобус)

(Дети отгадывают загадку, все садимся в автобус, выбирается водитель считалочкой Маршака, и все под песенку "мы едем, едем, едем" отправляемся в путешествие).

**

**Станция "Вокзал"**

Л: Ой, ребята, что это там происходит? Что там за шум?

(Вбегает дама в шляпе, с сумочкой)

-Разбойники, воры, уроды

Собака не той породы.

Отдайте мою собачонку-у-у-у-у.

Л: Ребята, а вы знаете кто это?

Л: А из какого произведения эта героиня?

Л: А давайте вспомним первые строки этого стихотворения.

Л: Продолжаем наше путешествие.

**

**Станция "Загадка".**

Л: А вы знаете, что С. Я. Маршак придумывал для таких детей как вы, различные загадки. Давайте попробуем их отгадать. (показ слайдов с загадками).

1 загадка-(очки) .2-(пила). 3-(сапоги) .4-(спички)

-А вы помните, что спички очень опасный предмет?

(На экране появляются цифры 01)

Л: Что это за цифры?

Ответы детей.

Л: Запомни каждый гражданин пожарный номер.

Дети-01.

Л: Огонь наш друг, но не всегда,

Бывает от него беда!

**

(Слышится чириканье воробья).

Л: Ребята что это за звук?

Дети: это чирикает воробей.

Л: А где обедал воробей?

Дети: В зоопарке у зверей!

Л: А вы хотите побывать в зоопарке?

Дети: Да

Л: Тогда поехали!

**Станция "Зоопарк"**

Проведение пальчиковой гимнастики ребенком «Где обедал воробей».

**Станция "Театр"**

Л: А вы хотите в театр? Проходите.

(Слышится писк. Достать игрушку мышонка)

Л: Какой ты маленький, наверно заблудился, откуда же ты взялся?

Дети: Это мышонок из произведения "Сказка о глупом мышонке".

Л: Давайте посмотрим эту сказку. А покажут нам её дети группы «Маленькая Фея».

**(показ театрализации "Сказка о глупом мышонке")**.



Воспитатель: Пела ночью мышка в норке

Мышка: Спи мышонок, замолчи

Дам тебе я хлебной корки

И огарочек свечи.

В: Отвечает ей мышонок:

Мышонок: Голосок твой слишком тонок.

Ты мне мама не пищи

Лучше няньку поищи.

В: Побежала Мышка-мать,

Стала Утку в няньки звать:

Мышка: Приходи к нам, тетя Утка,

Нашу детку покачать.

**

В: Стала петь мышонку Утка:

Утка: Баю-бай, усни, малютка!

После дождика в саду

Червяка тебе найду!

В: Глупый маленький Мышонок

Отвечает ей спросонок:

Мышонок: Нет, твой голос не хорош:

Очень громко ты поешь.

В: Побежала Мышка мать,

Стала Жабу в няньки звать:

Мышка: Приходи к нам, тетя Жаба,

Нашу детку покачать.

В: Стала Жаба важно квакать:

Жаба: Ква-ква-ква – не надо плакать,

Спи, Мышонок, до утра

Дам тебе я комара

В: Глупый маленький Мышонок отвечает ей спросонок:

Мышонок: Нет, твой голос не хорош:

Очень скучно ты поешь.

В: Побежала Мышка мать,

Стала Лошадь в няньки звать.

Мышка: Приходи к нам, тетя Лошадь,

Нашу детку покачать.

Лошадь: Иго-го!

В: поет Лошадка…

Лошадь:…Спи, Мышонок, сладко-сладко,

Повернись на правый бок,

Дам овса тебе мешок.

В: Глупый маленький Мышонок

Отвечает ей спросонок:

Мышонок: Нет, твой голос не хорош

Очень страшно ты поешь.

В: Побежала Мышка мать,

Стала Свинку в няньки звать.

**

Мышка: Приходи к нам, тетя Свинка,

Нашу детку покачать.

В: Стала Свинка хрипло хрюкать,

Непослушного баюкать…

Свинка: Баю-баюшки,

Хрю-хрю!

Успокойся, говорю!

В: Глупый маленький Мышонок

Отвечает ей спросонок:

Мышонок: Нет, твой голос не хорош

Очень грубо ты поешь.

В: Стала думать Мышка-мать

Мышка: Надо Курицу позвать…

Приходи к нам, тетя Клуша,

Нашу детку покачать.

В: Закудахтала Наседка:

Курица: Куд -куда, не бойся детка.

Забирайся под крыло,

Там и сухо и тепло.

В: Глупый, маленький Мышонок

Отвечает ей спросонок:

Мышонок: Нет, твой голос не хорош,

Эдак вовсе не уснешь!

В: Побежала Мышка мать,

Стала в няньки Щуку звать

Мышка: Приходи к нам, тетя Щука,

Нашу детку покачать.

В: Стала петь Мышонку Щука

Не услышал он не звука

Разевает Щука рот

И не слышно, что поет.

В: Побежала Мышка мать,

Стала в няньки Кошку звать.

**

Мышка: Приходи к нам, тетя Кошка,

Нашу детку покачать.

В: Стала петь мышонку Кошка

Кошка: Мур-мур-мур,

Усни, мой крошка...

Мяу-мяу, ляжем спать,

Мяу-мяу на кровать.

В: Глупый маленький Мышонок

Отвечает ей спросонок:

Мышонок: Голосок твой так хорош

Очень сладко ты поешь.

В: Прибежала Мышка-мать,

Посмотрела на кровать,

Ищет глупого Мышонка,

А мышонка …

Все: … Не видать!

**

В: Мне очень понравились, ребята, как вы выступали, вы были активными, весёлыми. Знаете много произведений С. Я. Маршака и у нас сегодня хороший день. И хочу закончить такими строками «ЛЮБИТЕ МАРШАКА, УЧИТЕСЬ У НЕГО!»

Л: Ну вот ребята наше путешествие подходит к концу, и нам нужно возвращаться в наш детский сад.

(садимся в автобус и возвращаемся)

Л: Вот мы и в детском саду.

**

**Заключительная часть:**

Л: Мои дорогие, скажите мне пожалуйста, у какого писателя мы побывали в гостях? Какие вспомнили произведения? Что рисовали?

Выставка детских работ.

**



**