Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Краснокаменский детский сад № 5 «Капелька»
комбинированного вида

Принято:
На Совете педагогов
Протокол от «6» 09 2021г.
№1

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ № 5 «Капелька»
Г.А.Шепелева _____
Приказ от «06» сентября 2021 г,
№ 39

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей I младшей группы
на 2021 - 2022 учебный год

Составитель программы: Субоч Н.Ю.

Краснокаменск

Содержание:

1. Содержание……...1
2. Пояснительная записка……...….2
3. Характеристика особенности развития детей первой младшей группы…… 5
4. Целевые ориентиры образования детей первой младшей группы……..…..6
5. Содержательный раздел……7
6. Содержание коррекционной работы……..12
7. Взаимодействие с семьёй ……..15
8. Организационный раздел…….17
9. Режим дня. Планирование образовательной деятельности, самостоятельная деятельность детей…….…..18
10. Региональная часть программы……20
11. Комплексно – тематический план…….….. 36
12. Список литературы……74

Целевой раздел

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии:

- ✓ с Законом об образовании Российской Федерации 273-ФЗ РФ, вступившим в силу от 01.09 2013 года;
- ✓ санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях: СанПиН 2.4.1.2660-10 от 28.10.2010 года; СанПиН 2.4.1.2791-10 (изменение № 1 к СанПиНу 2.4.1.2660-10, Постановление от 20.12.2010 года № 164).
- ✓ Типовым положением дошкольного образовательного учреждения от 14.09.2012года № 272;
- ✓ Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014);
- ✓ Уставом ДОУ, утвержденный Приказом Управления образования администрации Курагинского района №272 от 14.09.2013 года № 178.

Образовательная программа детского сада разработана на основе программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, первой младшей группы.

Программа сформирована в соответствии со следующими принципами и подходами:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- критерии полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Целипрограммы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- сохранение и укрепление здоровья детей, коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- учитывать в образовательном процессе возрастные особенности и индивидуальные возможности детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими и всесторонне обогащающими развитие ребенка;
- осуществлять необходимую квалификационную коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии дошкольников;
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности и интегрировать их в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- выстраивать всесторонне взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения их полноценного развития;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

2. Организация жизни и воспитания детей в ДОУ.

Структура учебного года:

- 1- 30 сентября – адаптационный период;
- 1октября – 21 декабря – образовательный период;
- 24 декабря – 8 января – новогодние каникулы;
- 9 января – 15 мая – образовательный период;
- 15-31 мая – диагностический период;
- 1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной программы дошкольного образования.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Непосредственно образовательная деятельность

- манипулятивные игры, игрыдидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и комментирование мультфильмов;
- чтение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстраций;
- наблюденияза трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставокработ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- инсценирование сказок, разучивание стихотворений, развитие речевой активности в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждениепредметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.);
- продуктивная деятельность(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок по образцу и показу воспитателя;
- слушание детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- пение,совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции;
- танцы,показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений;
- физкультурные занятияигровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, конструирования), физкультминутки; игры и упражнения под тексты

стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские

- физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц);
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- целевые прогулки ,экскурсии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке игрушек; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
- **сенсорное развитие:** Обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности, включая все виды восприятия; помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, форму, величину; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить части предмета, гладить их и тд.)

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе (катание на санках, ледянках, велосипеде и пр.);
- **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды деятельности, предполагающие общение со взрослыми и сверстниками;
- **познавательное речевое развитие:** рассматривание и манипулятивные игры с игрушками, предметами, рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке,

автодидактические игры (развивающие крупные с небольшим количеством деталей пазлы, разрезные картинки, рамки-вкладыши, парные картинки и тд.);

- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3. Планирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Содержание комплексно-тематического планирования в каждой возрастной группе в течении учебного года может быть дополнено.

Характеристика особенностей развития детей первой младшей группы

На третьем году жизнидети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности **в** культурные наоснове предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта дляподражания, но и образца, регулирующегособственнуюактивностьребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребен**ку,** который начинает понимать не только инструкцию, ноирассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваиваютосновные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения,в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концутретьего года жизни речь становится средством общения ребенкасосверстниками.В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаютсяс игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либопредмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные **и** слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуетсяслуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств ижеланий от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период

начинает складываться и произвольность поведения.Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Целевые ориентиры образования детей первой младшей группы:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Содержательный раздел.

Описание образовательных областей

«Физическое развитие»
- развитие основных движений детей;
- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- воспитание физических и личностных качеств.
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.

«Речевое развитие» - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование целостной картины мира; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
«Познавательное развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье и природе; - формирование целостной картины мира; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
«Художественно – эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация); - развитие творчества; - развитие конструктивных способностей; - приобщение к изобразительному искусству;

«Социально –коммуникативное развитие»
- личностное развитие воспитанников;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;
- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
- формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельностьдетей**
Формыорганизациидетей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные		
Формыработы		
• Игровая беседа с элементами движений • Интегративнаядеятельность • Утренняягимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическаядеятельность • Экспериментирование • НОД по физической культуре • Физкультурныедосуги • Двигательная активность в течение дня		

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
• Создает предметно — пространственную среду. • Обогащают предметно — пространственную среду. • Привлекает ребёнка к совместным игровым действиям со взрослым и со сверстниками. • Устанавливают взаимодействия между персонажами. • Берет главную роль. • Осуществляет прямое руководство игрой.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым. • Манипулирует предметами • Выполняет отдельные игровые действия по показу взрослого • Самостоятельно выполняет знакомые игровые действия • Играет рядом со сверстниками, не конфликтуя с ними • Поддерживает не сложный знакомый сюжет

Реализация образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»

Основные задачи	Содержание образовательной работы	Формы работы
Формыобразовательнойдеятельности		
Непосредственно Образовательная деятельность	**Режимныемоменты**	**Самостоятельнаядеятельностьдетей**
• Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник	•Игровоеупражнение •Совместная с воспитателемигра •Совместнаясосверстникамиигра •Индивидуальнаяигра •Ситуативныйразговор с детьми •Педагогическаяситуация •Беседа •Интегративнаядеятельность	•Совместнаясосверстникамиигра •Индивидуальная игра •Во всех видах самостоятельной детской деятельности

• Целевая прогулка, экскурсия

Реализация образовательной области «Познавательное развитие»

Реализация образовательной области «Речевое развитие»

Формыобразовательнойдеятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	**Режимныемоменты**	**Самостоятельнаядеятельностьдетей**
Формыорганизациидетей		

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Манипулятивные игры • Рассматривание картинок, игрушек, предметов • Наблюдение • Чтение , рассказывание сказок, потешек, малых фольклорных форм, литературных произведений. • Рассматривание игрушек, предметов, картинок с описательным рассказом воспитателя, • Развивающая игра • Целевая прогулка, экскурсия • Интегративная деятельность • Экспериментирование	•Рассматривание •Наблюдение •Ситуативныйразговор с детьми •Комментирование действий •Исследовательскаядеятельность •Экспериментирование	•Во всех видах самостоятельной детской деятельности •Рассматривание игрушек, предметов, картинок •Манипулятивные игры с игрушками и предметами.

Реализация образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Формыобразовательнойдеятельности		
Непосредственнообразовательнаядеятельность	**Режимныемоменты**	**Самостоятельнаядеятельностьдетей**
Формыорганизациидетей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, манипулятивные) • Тематическиедосуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций	• Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровоеупражнение • Конструированиеизпеска	• Игры • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельнаяизобразительнаядеятельность • Игры с природным материалом

произведений живописи		

Содержание коррекционной работы

Основные области деятельности специалистов сопровождения.

Воспитатель*:* определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, врача (организация режима развивающих и коррекционных игр).

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Основные направления работы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная задача - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому развитию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

А так же создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.);

пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молн; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации перечисленных задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

В настоящее время в систему работы по физическому воспитанию детей с включается адаптивная физическая культура направленная на адаптацию к нормальной социальной среде людей, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также осознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Решает следующие задачи:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;

- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной **и** физической работоспособности
- формировать осознание необходимости личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает следующие разделы.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ образца, показ действия с устным сопровождением, словесно-жестовая форма объяснений, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, различать один – много.

При обучении дошкольников необходимо опираться на анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений нужно продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников. Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основная задача — подготовка детей к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера осуществляется следующим образом:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных умений должна быть регулярной и органично включающейся во все виды деятельности.

Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация слухо-речевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работу по этому разделу необходимо выстраивать индивидуально:

- выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям;
- показывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.

Все это способствует осмыслению содержания произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В рамках этой образовательной области у детей формируется эстетическое отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности. У детей возникает интерес к продуктивным видам деятельности. Дети учатся созданию творческих работ.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени развития ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Взаимодействие с семьёй

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи работы:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципами взаимодействия с родителями являются:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
   Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Ведь любая прекрасно выстроенная администрацией детского сада модель взаимодействия с семьей останется «моделью на бумаге», если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного обращения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.
2. Индивидуальный подход.
   Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и

педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.
Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Готовимся серьезно.
Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.
5. Динамичность.
Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Для того чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей своих воспитанников.

Поэтому начинать необходимо с анализа социального состава родителей, их настроя и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

В процессе работы с семьей в ДОУ решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи в ДОУ используются инновационные формы и методы работы с семьей:

- "Круглый стол" по любой теме;
- тематические выставки;
- соцобследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;
- консультации специалистов;
- устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице;
- почта доверия, телефон доверия;
- контрольные для родителей;

- родительская гостиная;
- конкурс семейных талантов;
- портфолио семейного успеха;
- аукцион секретов воспитания.

Целевые ориентирыэффективности работы ДОУ с семьей.
- Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю ДОУ, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать.
- Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.
- Изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону.
- Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в ДОУ. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОУ в педагогической деятельности.
- Положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в ДОУ.

Организационный раздел

Предметно развивающая среда

Основное направление работы:обеспечение психоэмоционального, физического благополучия детей.

В группе игровая среда наполнена разнообразным материалом и оборудованием. Это, прежде всего, игрушки-персонажи, кроватки и коляски для кукол, кухонная мебель с набором крупной игрушечной посуды, гладильная доска с утюгом и т. п., Они доставляют радость и удовольствие детям, формируют представления об окружающем мире, побуждают к активной игровой деятельности.

Особое внимание уделяется развитию потребности в движениях. Для этого отведено большое пространство в группе, имеется различное оборудование: воротца, тоннели, мячи, обручи, каталки и игрушки на колесах, мешочки, набитые песком, мягкие кирпичики, сухой бассейн, разноцветные флажки, ленточки др.

Чтобы вызывать интерес детей к конструированию, в группе кроме традиционного материала для строительных игр, пластмассового цветного конструктора, есть и нестандартный – это обычные губки для мытья посуды, которые являются замечательными «кирпичиками» для построек (они легки, устойчивы, имеют различную фактуру). Для поддержания постоянного

интереса детей к игровому материалу размещаем его в различных местах групповой комнаты рядом с игрушками.

Для развития предметной деятельности и сенсорных способностей имеются игрушки и пособиями, различные по цвету, форме и материалу, из которого они сделаны, разнообразие свойств привлекает внимание детей, способствует развитию восприятия ребенка (различной сложности пирамидки, матрешек из двух-трех частей, вкладные чашечки. Очень интересен подбор перчаток, контрастных по цвету и сходных по признаку, носочки с сюрпризом и др.

Дидактический материал в группе расположен так, чтобы к нему можно было свободно подойти. Центр сенсорного развития наполнен игровыми дидактическими материалами, игрушками (объемные геометрические фигуры (шары, кубы); предметами-вкладышами; стержнями для нанизывания колец.

Такое разнообразие свойств привлекает внимание детей, способствует развитию восприятия ребенка.

Для игр с песком подобраны совочки, ситечки, формочки, трубочки и небольшие воронки для пересыпания песка, а для игр с водой – рыбок, лодочки, заводные игрушки, которые можно использовать в воде, кусочки поролона, ведерки.

Внимание и интерес ребенка также вызывает музыкальная карусель, на котором закреплены игрушки. Этот вид деятельности особенно интересен малышам, он вызывает познавательный интерес и много положительных эмоций.

Созданы условия для экспериментирования ребенка со звуками. В группе имеются различные озвученные игрушки (петушок, колокольчик, звучащие кубики). Игры со звучащими игрушками развивают у малышей умение прислушиваться.

В природном уголке ребенок осваивает систему орудийных действий; овладевает способами использования предметов для решения практических задач: ухаживает за комнатными растениями осуществляя их полив. Здесь расположены «грядки» с луком, посаженные детьми, растения с крупными листьями: бегония, фикус, бальзамин, герань. Так же в природном уголке располагаются разнообразные природные материалы: шишки, косточки, семена растений.

Присутствуют и игрушки-забавы – так любимые детьми. Стоит малышу похлопать в ладоши – и игрушка-птичка «споет» ему песенку, стоит нажать на кнопочку – и петушок закукарекает.

Эти игрушки вызывают положительные эмоции малышей, привлекают и радуют детей.

Имеется материал для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и пр.). Уголок гармонично

дополняют репродукции картин Васнецова, которые меняются в зависимости от времени года.

Оборудованный музыкально-театральный уголок с разными видами театра (пальчиковый, бибабо, настольный, театр игрушек и др.) и наборами музыкальных инструментов: металлофон, бубен, барабан, аудиовизуальные средства: телевизор, музыкальный центр, аудио и видео записи).

Уголок ряженья с зеркалом – необходимый атрибут группы младшего возраста. Ребята смотрятся в зеркало и наряжаются с помощью взрослого в платочки, накидки, юбочки, которые любовно сшили для детей их мамы. Уголок ряженья мы наполняем в течение всего учебного года, постепенно внося новые атрибуты: бусы, шапочки, ленты, атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр.

Музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании спать и др.).

Выделены и другие участки комнаты, где часто играют или просто находятся воспитанники.(«медпункт», «магазин».)

Неоформленные материалы, используемые как предметы-заместители (палочки разной величины, кусочки ткани, меха, поролона, кожи, шнуры, веревки, проволока, пластмассовые флаконы и др.), хранятся в коробке, которая доступна для детей. Использование предметов – заместителей ценно тем, что сам ребенок придумывает воображаемый предмет.

Такая организация предметно-пространственной развивающей среды группы раннего возраста кажется нам наиболее рациональной, так как она учитывает основные направления развития ребенка третьего года жизни и способствует его благоприятному развитию.

Организация режима пребывания детей
Режим дня на холодный период учебного года
первой младшей группы

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.20	Утренняягимнастика, оздоровительныемероприятия.
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.40 – 9.00	Самостоятельнаяигроваядеятельностьдетей.
9.00 – 9.08 9.15 – 9.23	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам.
9.23 – 9.35	Второйзавтрак.
9.35 – 9.45	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания.
9.45 – 11.20	Прогулка (1ч 35 мин). Спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Коррекционнаяработа в

	индивидуальнойформе.
11.20 – 11.35	Возвращение с прогулки. Обучение навыкам самообслуживания.
11.35 – 11.45	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.45 – 12.00	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (3 часа).
15.00 – 15.15	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания.
15.15 – 15.30	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.30 - 15.40	Чтениехудожественнойлитературы
15.40 – 15.50 15.55 - 16.05	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам: физическое развитие по вторникам, четвергам, пятницам. По вторникам и средам: НОД – музыка.
16.05 – 18.20	Прогулка (2ч 15 мин). Спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Коррекционнаяработа в индивидуальнойформе.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, игры.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.

Режим дня на теплый период учебного года
для детей группы 1 младшей

7.00 – 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Коррекционная работа в индивидуальной форме.
8.00 – 8.20	Утренняягимнастика, оздоровительныемероприятия.
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.40 – 9.00	Самостоятельнаяигроваядеятельностьдетей.
9.00 – 9.10 9.15 – 9.25	Совместная деятельность детей и педагогов по подгруппам: познавательные досуги, физкультурные и музыкальные развлечения и праздники, художественно-эстетические мероприятия.
9.25 – 9.35	Второйзавтрак.
9.35 – 11.20	Прогулка (1ч 45 мин). Спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечныеванны. Коррекционнаяработа в индивидуальнойформе.
11.20 – 11.35	Возвращение с прогулки. Водные процедуры.

	Обучениенавыкамсамообслуживания.
11.35 – 11.45	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.45 – 12.00	Обед. Обучение культуре приема пищи.
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон (3 часа).
15.00 – 15.15	Подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания.
15.15 – 15.30	Полдник, обучение культуре приема пищи.
15.30 - 15.40	Чтениехудожественнойлитературы
15.40 – 18.20	Прогулка (2ч 40 мин). Спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Воздушные и солнечныеванны. Коррекционнаяработа в индивидуальнойформе.
18.20 – 18.30	Возвращение с прогулки, игры.
18.30 – 18.45	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
18.45 – 19.00	Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность (8-10 минут)	
Образовательные области	***Периодичность***
Физическая развитие	3 раза в неделю (30мин.)
Познавательное развитие Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю (8мин.)
Развитие речи	2 раза в неделю (16мин.)
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Художественно – эстетическое развитие ▪ рисование ▪ лепка	1 раз в неделю (8мин.) 1 раз в неделю (8мин.)
Художественно – эстетическое развитие (Музыка)	2 раза в неделю (20мин.)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	*Периодичность*	*Образовательная область*
Утренняя гимнастика	Ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»,
Гигиенические процедуры	Ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»
Прогулки	Ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»
Самостоятельная деятельность детей		
Базовый вид деятельности	*Периодичность*	*Интеграция образовательных областей*
Игра	Ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие»
Самостоятельная деятельность детей в	Ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие»,

уголках развития		«Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие»

Региональная часть программы

Направление – Экологическое воспитание детей раннего и младшего дошкольного возраста через
опытно – экспериментальную работу с детьми раннего и младшего дошкольного возраста –

Актуальность проблемы: заключается в том, что экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас. Ранний возраст - самое благоприятное время для сенсорного воспитания, для накопления представлений об окружающем мире. Учитывая возрастные особенности детей раннего и младшего возраста, работа построена по принципу - «что вижу, то и познаю». Опыты и наблюдения повторяются, усложняются, переносятся из группы в природную среду и наоборот. Такие занятия создают предпосылки для раскрытия эмоционального потенциала ребенка, воспитания элементарного экологического сознания.

Цель: Заложить первые представления и ориентиры в мире природы с детьми раннего и младшего возраста.

- Развивать воображение и сенсомоторные способности.
- Изучение свойств предметов, развитие мелкой моторики.
- Воспитание осознанно правильного отношения детей к природе, формирования у них основ экологии.

Предполагаемые результаты: осознание детьми бережного отношения к природе, важность ее охраны и формирование практических знаний, умений.

Перспективный план опытно – экспериментальной работы в первой младшей группе

Тема	**Совместное элементарное экспериментирова-ние (содержание)**	**Выводы (задачи и цели)**	**Самостоятельное элементарное экспериментирова-ние**
Сентябрь- адаптационныйпериод			

Октябрь			
«Осень в гости к нам пришла» 1 неделя	«Дождик» (игры с водой) Материал: таз с водой, сито, стаканчики из-под майонеза, йогурта с дырочками в днище.	Знакомство детей с водой и её свойствами	«Дождик» (с водой).
	«Листопад» Материал: осенние листочки разного размера, цвета. Деятельность: дуем (ветер), падают с деревьев.	Воздух – ветер двигает предметы – листопад (срывает с деревьев), по земле передвигает.	Рассматривание гербария. Д/и «Большие и маленькие листочки»,
	Игры с песком (прогулка). Материал: совочки, лейки с водой, формочки (свойства мокрого песка).	Мокрый песок лепится, из него можно лепить разные фигурки, сухой песок рассыпается.	Игры с песком: «Клад», «Отпечатки», «Я пеку, пеку, пеку…», «Заборчик».
«Как у нас на огороде» 2 неделя.	Опыт: «Пробуем на вкус» (овощи) Материал: реальные чистые овощи, тарелочки (огурец, помидор, сладкий перец, капуста, морковь).	Овощи имеют разный вкус Их можно кушать Ониполезны	
	«Определи по запаху»: огурец, лук, чеснок.	Разныйзапах	Коллекция запахов (овощи). Д/и «Чудесный мешочек» (муляжи овощей),
3 неделя	«Пробуем на вкус» (фрукты). Материал: настоящие фрукты и ягоды, тарелочки.	Фруктыбываютсладкие, кислые.	«Фруктыизпеска» (формочки),

«Как у нас в саду» (фрукты)	«Узнай по запаху». Материал: фрукты с ярко выраженным запахом.	Имеют различные вкусовые запахи (обоняние).	Коллекция запахов (фрукты, овощи, специи).
	«Собираемяблочки» (игроваядеятельность)	У деток развиваем мелкую моторику рук, действуя как раз теми тремя пальцами, которые будут держать ручку.	«Намоем фрукты» (реальные и муляжи).
«Дары осени в лесу» (грибы и ягоды) 4 неделя	Рассматривание муляжей грибов или на картинках (съедобные, несъедобные). Определениечастей, местопроизрастания.	Грибы бывают съедобными и несъедобными.	«Найди грибок» (сухой бассейн), «Собери грибочки», «Помоги ежику собрать грибочки» (прищепки),
	Д\и «Чьи детки» Материал: желуди, каштаны, шишки, ведерки	Шишки растут на елках, соснах; желуди на дубе; каштаны на дереве каштан.	Д\и «Детки на ветке», «Волшебный мешочек» (определи на ощупь: шишки, грибочки, желуди, каштаны).
	«Попробуй на вкус» (клюква, брусника, рябина).	Лесные ягоды имеют различный вкус (сладкие, кислые, горькие)	
	Ноябрь		
1 неделя	«Строим дома из песка».	Вывод: свойства песка – мокрый песок лепится, из него можно лепить	Д\и: «Отпечатки», «Песочные строители», «Норки» (дома для животных), «Заборчики» (спрячем зайку от волка в домике за забором)
	Игра «Песочные строители».	Развиваемпространственыепредставления.	

«Нашакукла» 2 неделя	«Постираем кукле Оле платье». Материал: кукольная одежда, мыло детское, таз с водой (холодная, теплая).	Вывод: свойства воды. Вода может быть холодной, горячей, теплой, прозрачной, мыльной.	Сухой бассейн «Секретики для кукол»
	«Угостим кукол соком». Материал: стаканчики с прозрачной водой, гуашь: красного цвета(ягодный сок), оранжевого цвета(апельсиновый сок), жёлтого цвета(лимонный сок) и т. д.	Краски растворяются в воде, изменяя цвет воды.	
«Нашакукла» 3 неделя	«Купание кукол Маши и Даши» (девочки чумазые). Материал: шампунь детский, губки, 2 таза с тёплой водой, мыло, полотенце.	В воде растворяется шампунь, образуется пена (пузыри). Губкивпитываютводу.	Водяная мельница. Сухой бассейн «Клад».
	«Вкусный сок». Материал: мандарин, 2 марлевые салфетки, 1 ситцевая, стеклянный стакан, 2 блюдца или пластиковых стакана.	Цель: познакомить с процессом приготовления сока, развивать наблюдательность, любознательность. Сок можно готовить из овощей и фруктов. Сок «прячется» и в кожуре, и в дольках.	Коллекциязапахов.
	«Печём печенье для кукол». Материал: солёное тесто, скалка, мука,	Тесто раскатывается, состоит из воды, муки и соли.	Д\и: «Я пеку, пеку, пеку куклам всем по пирогу» (игры с песком).

	формочки для печенья.		
«В гостях у сказки» 4 неделя	«Печём колобки для бабушки и дедушки» (сказка «Колобок»). Материал: мука, вода, соль, сахар, большая миска для замешивания теста, 2 доски для раскатывания теста, 2 скалки.	В воде растворяется соль, сахарный песок. Из муки и воды можно сделать тесто для «колобков».	Сухой бассейн «Ищем для курочки Рябы червячков» (шнурочки)
	«Из чего построили в лесу теремок» (сказка «Теремок»). Материал: «Теремок» деревянный маленький, деревянный детали (кубики, кирпичики, призма), мелкие игрушки - герои сказки, резиновый мячик (сравнение материалов), половина резинового мяча.	С помощью обследовательских и экспериментаторских действий познакомить детей со свойствами дерева (твердое, неупругое), резины (упругая, мягкая). Можнопостроитьдомизр езины?	
	Опыт «Прокати шарик». Материал: желобок, шарик-колобок по количеству детей.	Цель: познакомить детей с движениями тела по наклонной и по прямой, развить наблюдательность, смекалку. По прямой катится медленно, а по наклонной плоскости движется с большой скоростью – укатился далеко.	
Декабрь			

«Мы едем, едем..», транспорт 1 неделя	«Почему не едет автобус и машина?». Материал: игрушечн ый автобус и машина без колес (колеса резиновые, кубики, призмы, кирпичики).	Цель: с помощью обследовательских и экспериментаторских действий подвести детей к выводу: для машин и автобуса надо круглые колеса (форма без углов). Колесалучшеизрезины (упругость, мягкость).	Д\и «Ремонтмашин»,
	«Мойка машин» Материал: 2-3 тазика с теплой водой, шампунь(жидкое мыло), губки большая и маленькая, машины игрушечные большие и маленькие.	Вывод: вода льётся, не имеет формы, в ней растворяется мыло, шампунь, вода прозрачная и непрозрачная, мыльная.	Д\и «Мойка машин» (предметы-заместители, «понарошку»).
транспорт «Мы едем, едем, едем …» 2 неделя	«Почему не плывут кораблики» (из бумаги) (свойства воздуха). Материал: бумажные кораблики, ванночка с водой, вертушка, мельница.	Цель: познакомить с природным явлением – ветер. Побуждать детей устанавливать связь между предметами и явлениями в процессе экспериментальной работы: ветер дует – кораблик плывет; ветер дует – вертушка крутится; ветер дует – мельница крутится.	Различные вертушки, мельницы. Рассматривание иллюстраций по теме: «Воздух» (пылесос, мельница, музыкальные инструменты, надувные лодки, игрушки).
	Отправляемся в полет (свойства бумаги и камней, сравниваем). Материал: бумага (для самолетиков), камешки различного размера.	Опытным путем выявить свойства бумаги (лёгкая, мнётся, рвётся, размокает), камней (тяжёлые, твёрдые).	Коллекция камней. Коллекция бумаги. Д\и «Сложи бусы из камешков»

зима 3 неделя «Снежок порхает, кружится»	«Снежинка на ладошке» Материал: ведерки (маленькие) со снегом, формочки, совочки.	Выводы: снег белый, холодный, тает в тепле, превращается в воду.	На прогулке: игры со снегом, катание с горы (ледяная),
	«Цветные льдинки» (игрушки) Материал: формочки из донышек пластиковых бутылок 10-15 шт., вкладыши из-под шоколадных конфет, нитки, стакан с прозрачной водой, разноцветная гуашь.	Свойства воды – превращается в лед.	Д\и «Пирожки из снега» (формочки), «Лепим снеговика», «Игра в снежки», «Попади снежком в цель».
4 неделя «ДобрыйдедушкаМороз»	«Подарки для Снегурочки и зайчика» Материал: игрушки (снегурочки, зайчик), угощение (морковь, конфеты, цветные бусы из льдинок, деревянные бусинки, шнур для нанизывания).	Свойства льда – превращается в воду в тепле.	«Открытая площадка» игры со снегом, строительство из мокрого снега (лепится). «Лепимугощениеизсн ега»,
	Игра – опыт: «Поймай льдинку» Материал: тазик с теплой водой, 10-15 маленьких льдинок, сачок или черпачок, тарелка. «Кудапропалильдинки ?»	В теплой воде льдинки быстро тают, превращаются в воду.	Д\и: «Попади в цель снежком», «Строим горку».
Январь			

2 неделя «Зайчиха с зайчатами» дикие животные	«Зайкино угощение» Материал: 2-3 очищенные морковки, тёрка(пластмассовая), тарелка, сахарный песок, чайные ложки, капуста.	Зайчик любит морковку, она полезная и вкусная, из нее можно сделать салат(тереть на терке).	Д\и: «Кто что ест», «Найди морковки» (сухой бассейн), «Угостим зайку морковкой» (игры с песком - формочки).
	«Поможем зайке умыться» Материал: вода теплая, холодная, пластмассовые и резиновые игрушки – зайки, детское мыло, полотенце.	Закрепляем свойства воды: прозрачная, теплая, холодная, мыльная, не имеет формы.	
	«Зайкина шубка» Материал: коллекция тканей и меха, игрушка мягкая (из меха) зайца, картинки с изображением зайца и других лесных животных.	У зайки шубка меховая, мягкая, теплая.	
3 неделя «Медведица с м»	«Угостим медведя медом» Материал: мёд, стаканчики с кипятком, чайная ложка.	Закрепляем свойства воды: в воде растворяется мед. Мёд сладкий и вода стала сладкой.	«Угощение для мишки» (сухой бассейн из песка). «Кто что ест» (муляжи овощей и фруктов)
4 неделя	«Берлога для мишутки» Материал: песок сухой, лейка с водой, лопатки, 2-3 игрушки-медведя(маленькие из киндер-сюрпризов).	Свойства песка: мокрый песок лепится, из него можно лепить, сухой песок рассыпается.	

«Лиса с лисятами» дикие животные	«Бусы для зверей» Материал: игрушки – заяц, медведь, белочка; угощение – морковь, капуста, мёд, орешки; цветные ледяные бусы; бусы из дерева(шнурок и бусинки).	Закрепляем представление о свойствах льда, дерева, кто чем питается.	Д\и «Кто что ест» (муляжи, предметы - заместители), «Угощение для лесных зверей» (сухой бассейн, муляжи рыбок, морковки, капусты, ягод).
	«Наловим рыбки для лисички» (игра «Рыбалка», ведерко с водой)	Развивать координацию, ловкость, внимание, познакомить со свойствами магнита - притягивать металл.	
	Февраль		
Домашние животные 1 неделя «Корова с теленком»	«Угощение от коровушки Буренки» Материал: стакан кипяченого молока, одноразовые стаканчики, стакан с кипяченой водой, игрушки (кошка, собачка), маленькие ложки, подкрашенная белой гуашью вода.	Корова дает молоко. Молоко белое, непрозрачное, а вода прозрачная.	Д\и «Кто что ест» (настольная печатная),
	«Угощение для Буренки» Материал: мука, вода, соль, большая миска, жёлтый пищевой краситель.	Корова любит хлебушек. Тесто для хлеба делают из муки, воды, затем пекут.	«Угостим Буренку пирожком», «Сюрпризы» (сухой бассейн).

Домашние животные 2 неделя «Собака со щенками»	«Собачка Жучка» Материал: ведерко с подкрашенной белой гуашью водой (молоко), ведерко с водой, большая игрушка (кошка), несколько маленьких (щенята), большая и маленькая мисочки, мерные ложки.	Сравнение молока и воды (молоко и вода льются, не имеют формы, молоко непрозрачное, вода прозрачная). Кошка любитмолоко.	Д\и «Кто что ест», «Косточка для Жучки» (сухой бассейн).
	«Намоем щенят» Материал: тёплая вода, детский шампунь, полотенце, грязные игрушки - щенята.	Свойстваводы.	
	«Игрушки для щенят» Материал: игрушки из бумаги, камешки.	Свойства бумаги: лёгкая, размокает, рвется. Камень: твердый, тяжелый, не разбивается.	
3 неделя «Кошка с котятами»	«Угостим кошечку молочком» Материал: блюдечко с молоком, чашка, кусок наждачной бумаги, игрушка кошка, ведерко с подкрашенной белой гуашью водой, ложечки, листочки.	Цель: опытным путем показать, как кошка лакает (пьет) молоко.	Коллекциятканей и меха.
	«Угостим кисоньку рыбкой» Материал: пластмассо вые рыбки, удочки (с магнитом), 2 таза с водой, игрушка	Закрепить представления детей о предметах, которые не тонут в воде (пластмассовые), познакомить со свойствами магнита –	«Я пеку, пеку, пеку…» (угостим киску пирожками, рыбкой- формочки в виде рыбки), Д\и «Рыбалка» (с водой)

Домашние животные	кошка, ведерки для рыбы.	притягиваются друг к другу – «поймали рыбку».	
	«Кошка умывается» Материал: вата, пилка для ногтей, карандаш.	Как кошка умывается, что происходит.	
4 неделя «Петушок и другие домашние птицы»	«Угостим петушка и курочку зернышками». Материал: 2-3 миски с перемешанными пшеном, бобами, фасолью; пустые тарелочки, ложечки (отделить крупные бобы и фасоль от пшена, чтобы Петушок не подавился).	Развиваеммелкуюмотор икурук.	
	«Как гуси плавают?» Материал: гусиные перья, пух, таз с водой, камешки, игрушки – гуси (обмакивать в таз с водой пух и перья). Коллекция перьев утки, гуся, курицы. Действия: рассматриваем, обследуем,потрогаем, мнем, дуем на них.	У гуся перья не намокают, они легкие. Перышки легкие, не тонут, а камешки тяжелые – тонут.	Коллекция тканей, меха, пуха, перьев.
	Март		

1 неделя «Нашилюбимые». Семья	«Бусы для мамочки» Материал: коллекция камешков, ватман (1\4), фотоаппарат для регистрации деятельности.	Свойства камней: разные по размеру, по цвету, но одинаковые по твердости, тяжелые.	Д\и «Соберибусы»
	«Апельсиновый сок для мамы» Материал: апельсин, 2 марлевых салфетки, 1 ситцевая салфетка, стеклянный стакан, 2 блюдца, деревянная или пластиковая толкушка.	Процесс приготовления сока, развиваем мелкую моторику, наблюдательность. Сок «прячется» в дольках.	
	«Мамины помощники» Материал: теплая вода, кукольная посуда, губки, мыло, полотенце.	Свойства воды: прозрачная, теплая, в ней растворяется мыло.	Д\и «Поможем маме намыть посуду»,«Постираем носовые платочки»,
	«Бусы порвались. Собери бусинки». Материал: песок, сито, маленькие камешки, совок.	Воспитыватьжеланиепо могатьмаме.	«Угостимпапупирожк ами» (песок).

2 неделя «Одежда для Маши и Миши»	«Из чего сошьём Маше платье?» Материал: коллекция тканей и меха, коллекция бумаги, коллекция камней, формы платьев, вырезанные из бумаги.	Опытным путем подводим детей квыводы: платье шьют из различных тканей. Ткань мнется, сгибается, рвется с трудом. Из бумаги и камней платье не сшить.	Коллекция тканей, камней, меха. Д\и «Одень куклу на прогулку»,
	«Постираем одежду Мише» Материал: вода теплая, холодная, кукольная одежда, мыло детское.	Свойства воды: в воде отстирывается грязь, стираем в мыльной воде, затем поласкаем в чистой воде.	«Подберипоцвету» (ткани).
3 неделя «Мебель»	«Из чего делают мебель?» (стол, стул, кровать, диван) Материал: картинки с изображением предметов мебели, деревянные детали, камни, бумага. Выберите, изчегосделанамебельн акартинке.	Вывод: мебель делают из дерева. Бумага рвется, камни очень твердые, деревянные детали крепятся гвоздями.	Д\и «Устроим Маше комнату», «Мебель» (лото), «Чудесный мешочек» (что из чего сделано?),
	«Поможем няне помыть столы, стульчики» Материал: теплая вода, мыло, тряпочки, реальная детская мебель.	Мебель из дерева можно мыть водой. Дерево можно покрасить краской. Деревянные предметы твердые, не тонут в воде.	«Мебель из песка» (мокрый песок или сухой?)

4 неделя «Посуда»	«Из чего делают посуду?» Материал: песок, глина, бумага, посуда из глины. Давайте сделаем чашку из… песка, бумаги, глины. Вылепимчашкиизглины, нальем в нихводу.	Опытным путем подводим детей к выводу: посуду делают из глины (песок рассыпается, бумага непрочная, рвется).	Д\и «Чудесный мешочек» (что из чего сделано), «Помоги Маше собрать посуду» (сухой бассейн).
	«Намоем посуду для кукол» Материал: кукольная посуда, вода теплая, губки, тканевые салфетки.	Посуду надо мыть, чтобы она была красивая и чистая. Вода смывает грязь с посуды.	Обследование (тактильное), рассматривание посуды из различных материалов (из стекла, металла, пластмассы и т.д.)
		Апрель	
1 неделя «Топ-топ-наши ножки, хлоп-хлоп- наши ручки»	«Что я знаю о себе», «Отпечатки пальцев» Материал: помада, бумага, гуашь.	Осознание себя как человека, чувствовать свой организм, тело, свои возможности.	Д\и «Соберичеловечка»,
	«Какие мы разные и одинаковые» Материал: бумага (ватман, обои), фломастеры, карандаши, маркеры.	Какие мы? Большие и маленькие. У нас есть глаза, уши, нос, руки и т. д.	«Надо, надо умываться» (режимный момент).

Частителя			
ы 2 неделя	«Магазин игрушек» Материал: игрушки из различных	Знакомим детей из чего делают игрушки: дерево, мех, ткань, пластмасса.	Д\и «намоем игрушки» (вода), «Угостим игрушки
«Моилюбимыеигрушки»3 неделя	«Постираем кукле Маше наряды» Материал: кукольная одежда, мыло детское, теплая вода.	Свойства воды: теплая, мыльная, прозрачная, льется.	Д\и «Идем в гости» (дорожки их песка, камней, бумаги),
	«Угостим лошадку хлебушком» Материал: соленое тесто (вместе с детьми замешиваем, потом лепим «хлеб»).	Из чего делают хлеб, тесто лепится, мягкое.	«Дадим лошадке водички» (переливание воды).
еленеет, 4 неделя лнышко«травка	«В ожидании весны» Материал: ваза, лейка с водой, срезанные или собранные веточки деревьев.	Показать значение воды в жизни растений.	«Открытая площадка»- игры с песком, переливание воды, наблюдения за превращениями.
	«Огород на окне» (посадка лука) Материал: баночки с водой, с землей по количеству детей, луковицы, картинки с изображением опыта.	Дать представление о том, что из луковицы можно вырастить зеленый лук, если создать условия.	
	«Поиграем с солнышком», «Солнечные зайчики» Материал: в солнечную погоду приготовить бросовый материал и зеркальце.	Дать представление, что «солнечный зайчик» - это луч солнца, отражающийся в зеркале, предметы нагреваются на солнышке.	

Май			
1 неделя «Воздушныешары»	«Надувание мыльных пузырей» Материал: мыльный раствор в емкости, тарелка, стеклянная воронка, соломинка, палочки с колечками на конце.	Цели: научить детей самостоятельно пускать мыльные пузыри, знакомство со свойствами мыльной воды.	Самостоятельные игры с мыльными пузырями. С воздушными шариками, накаченными гелием.
	«Летающие шарики» Материал: воздушные шары (надуть и отпустить)	Цели: помочь выяснить свойство воздуха в шариках (ЧТО?) – воздух, он выходит из шарика и шарик летит.	Самостоятельные игры с воздушными шариками, накаченными гелием.
«Мой веселый, звонкий мяч»2 неделя	« Тонет - не тонет» Материал: различные мячи (резиновые, пластмассовые), бросовый материал.	Уточняем свойства резины – легкая, мягкая, упругая.	«Найди мяч» (маленькие), «Тонет – не -тонет»,
	«Дорожки для мяча» Материал: маленькие мячи, песок, камни, полоски бумаги.	Свойства песка, камня, бумаги, предметов круглой формы (без углов).	«Коллекциякамней, бумаги»,
	«Почему мяч катится?» Материал: мячи, кубики, призмы, кирпичики и другие геометрические тела.	Уточняем понятие о круглой форме: нет углов, может катиться.	Д\и «Подбери колеса для машины», «Испечем колобок» (песок).
3 неделя	«Познакомьтесь, одуванчик» I часть Материал: предметны	Цель: организовать наблюдение на открытой площадке за	Д \и «Собери одуванчик» (из частей, кубики,
4 неделя	«Интересные насекомые» (проводится на открытой площадке)	Развиваем внимание и наблюдательность. Познакомить детей с насекомыми: внешний	Д\и «Найди насекомое», «Угостим Божью коровку пирожком» (игры с

«В траве сидел кузнечик…»	Материал: картинки с изображением насекомых – мух, пчел, пауков, кузнечиков, лупа.	вид, окрас, способ передвижения.	песком), П\и «Жуки»,
	«Насекомые» Материал: картинки с изображением – бабочек, стрекоз, кузнечиков, божьей коровки.	Побудить узнавать насекомых, вызвать интерес к живой природе, активизировать словарь. Обособитьслово– насекомые.	Самостоятельное наблюдение насекомых в природе (соблюдение правил).

План работы с родителями по экологическому воспитанию

Сентябрь

1. Консультация для родителей « Экология и дети»

2. Выставка « Осенняя ярмарка» Совместно с родителями

Октябрь

1. Консультация « Витамины в овощах и фруктах»

2. Выставка кормушек

Ноябрь

1. Картотека игр с водой (дома)

2. Консультация о закаливании « Солнце,воздух и вода наши лучшие друзья»

Декабрь

1. Консультация « Скоро Новый год. Новогодние костюмы»

2. Выставка елочных игрушек из бросового материала силами родителей

Январь

1. Картотека игр с детьми дома

2. Консультация « Как научить детей жить дружно»

Февраль

1. Консультация «Домашние животные в жизни ребенка»

2. Фотовыставка « Мои любимцы»

Март

1. Консультация « Домашние опыты и эксперименты с детьми»

2. Выставка «Наш огород на окне»

Апрель

1. Консультация « Дети и комнатные растения»

2. Акция « Подарок цветка группе»

Май

1. Консультация « Ядовитые растения»

2. Выставка рисунков « Одуванчик золотой»

Направление – Экологическое воспитание детей раннего и младшего дошкольного возраста через
дидактическую игру и игровые обучающие ситуации.

Актуальность проблемы: Экологические проблемы непосредственно связаны с процессом образования населения: необходимость их преодоления породили новое направление в образовании – экологическое. Всем необходимо понимать, как человек связан с природой и как зависит от нее, какие в природе существуют закономерности и почему человечество не имеет права их игнорировать. Обретение экологической культуры, экологического сознания - это единственный для человечества выход из сложившейся ситуации. Усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающей переживания, не может не оказать влияния на формирование у детей бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира. А экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, войдут в их самостоятельную игру, станут ее содержанием, лучше, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу.

Цель: Раскрыть возможности игровой деятельности как средство экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Показать значение использования дидактической игры в рамках экологического воспитания;
- дать конкретные образцы игровых обучающих ситуаций и раскрыть механизм их применения в практике работы с детьми.

Предполагаемые результаты:

- Усвоение знаний о природе при помощи игры.
- Формирование бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира.

Перспективное планирование дидактических игр по экологии в 1 младшей группе.

Месяц	Названиеигры, программныезадачи	Месяц	Названиеигры, программныезадачи
Сентябрь	**Д/и «Помоги Машеньке выбрать овощи, фрукты» -** научить детей узнавать и называть овощи и фрукты **Д/и «Чудесный мешочек» -** учить детей определять фрукты и овощи на ощупь. **Д/и «узнай и назови овощи или фрукты» -** учить узнавать овощи и фрукты в	Октябрь	**Д/и «Найди лист, какой покажу» -** учить детей находить листочки по показу. **Д/и «Где какой листочек» -** развивать умение классифицировать, учить подбирать похожие листочки. **Д/и «Как живут деревья?»**

	натуре и на картинке и называтьих. **Д/и Узнай овощи или фрукты по вкусу» -** упражнять детей в различении сырых и вареных овощей и фруктов на вкус. **Д/и «Что где растет?» -** формировать у детей элементарное представление о том, где растут овощи и фрукты **Д/и «Варим компот» -** расширять и уточнять знания детей о фруктах		**-** формировать у детей знания о сезонных изменениях происходящими с деревьями. **Д/и «Разберем и соберем» -** закреплять умение находить и называть части растения. **Д/и «Разложи листочки по цвету»** учить различать листья по цвету **Д/и «Что бывает у осени?» -** формировать у детей знания об осенних изменениях в природе;
Ноябрь	**Д/и «Собери из частей целое» -** учить различать части тела рыбки (глаза, плавники, хвост, рот). **Д/и «Найди рыбке свой домик» -** учить детей подбирать рыбок по внешнему сходству. **Д/и «Где спряталась рыбка?» -** закрепить знания детей о том, как устроен аквариум. **Д/и «Чудесный мешочек» (овощи) -** Учить узнавать и называть овощи. **Д/и «Разберем и соберем» -** закреплять умение находить и называть части растения	Декабрь	**Д/и «Что бывает у зимы?» -** учить детей вместе с воспитателем выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены зимние объекты природы. **Д/и «Что наденем в зимний день?» -** закрепить у детей знания о предметах зимней одежды **Д/и «Где спрятался мишка?» -** учить детей различать фикус и травку по внешним признакам. **Д/и «Назови правильно» -** учить детей узнавать и называть птиц (голубь, ворона, воробей) **Д/и «Чей малыш?» -** учить называть животных и их детёнышей.
Январь	**Д/и «Покажи и назови» -** учить детей узнавать и называть птиц (голубь, ворона, воробей). **Д/и «Кого не стало? -** развивать наблюдательность; учить назвать птицу, которая	Февраль	**Д/и «Назови правильно» -** учить детей узнавать и называть диких и домашних животных. **Д/и «Чей малыш?» -** учить называть животных и их детёнышей. **Д/и « Кто, что ест?» -**

	спряталась **Д/и «Разрезные картинки» -** учить детей собирать из частей целое изображение. **Д/и «На птичьем дворе» -** Учить детей узнавать и называть домашних птиц. (утка, курица, петух) **Д/и «Кто как кричит» -** закрепить представления детей об издаваемых животными звуках, а также их детенышах.		уточнить представления детей о том, чем питаются животные и птицы, которых они знают. **Д/и Что бывает у зимы?» -** учить детей вместе с воспитателем выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены зимние объекты природы. **Д/и «Разберем и соберем» -** закреплять умение находить и называть части растения.
Март	**Д/и «Детский сад для зверят» -** закрепить представления о домашних животных и их детенышах. **Д/и «Кто как кричит» -** закрепить представления детей об издаваемых животными звуках, а также их детенышах. **Д/и «Кто где живёт» -** знания детей о месте обитания диких и домашних животных. **Д/и «Что мы делали сначала, что потом» -** Формировать элементарные знания детей по уходу за комнатными растениями. С использованием схем, изображающихэтапы ухода. **Д/и Узнай овощи или фрукты по вкусу» -** упражнять детей в различении сырых и вареных овощей и фруктов на вкус.	Апрель	**Д/и «Что бывает у весны?» -** учить детей вместе с воспитателем выбирать из предложенных картинок те, на которых изображены весенние объекты природы. **Д/и «Когда это бывает?» -** учить детей, читая стихи а, угадать о каком времени года идет речь. **Д/и «Покажи и назови» -** учить детей узнавать и называть домашних и перелетных птиц. **Д/и «Собери из частей целое» -** учить различать части тела рыбки (глаза, плавники, хвост, рот). **Д/и « Кто, что ест?» -** уточнить представления детей о том, чем питаются животные и птицы, которых они знают.
Май	**Д/и «Собери картинку» -** закрепить представления о частях дерева. **Д/и «Куда села бабочка?» -** Учить детей узнавать и называть растения (дерево,		

	трава, цветок, кустарник) **Д/и «Что умеет делать животное: скажем и покажем» -** закреплять знания детей о повадках животных **Д/и «Где моидетки» -** Учить узнавать животных и их детенышей. **Д/и «Назови правильно» -** учить детей узнавать и называть птиц (голубь, ворона, воробей)	

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: пособие для спец. по дощк. воспитанию / С.Н. Николаева. – М.: , 1998. – 43 с.
Николаева С.Н. Актуальность экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева. – Ниж. Новгород: Академия развития, 1991. – 56 с.
Бондаренко А.К. Словесные дидактические игры / А.К.Бондаренко. – М.: Наука, 1984. – 86 с.
Дрязгунова В.А. Как знакомить дошкольников с природой / В.А. Дрязгунова, П.Г. Саморукова. – М.: Воспитание дошкольника, 1997. – 64 с.
Методика ознакомления детей с природой в детском саду: учеб. пособие для пед. училищ / Под ред. П.Г. Саморукова. – М.: Просвещение, 1998. - 222 с.
Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе / С.Н. Николаева. – М.: Новая школа, 1996. - 63 с.

Комплексно– тематическое планирование

Видызанятий	**Задачи**
Сентябрь	
Период адаптации. С детьми проводятся индивидуальные занятия, разговоры, показ игрушек-забав, организация занимательной деятельности с отдельными воспитанниками и по подгруппам в соответствии с желаниями детей	

Октябрь	
1-я неделя: «Мы пришли в детский сад»	
Познавательное развитие *Вот какие у нас игрушки*	Упражнять в умении различать и называть игрушки и их основные качества (цвет, размер). Знакомить с расположением групповой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся
	Ввести в словарь понятие «много»
Речевое развитие. *Кукла хочет спать.* *Е. Благинина «Аленушка» (отрывок, чтение)*	Работать над чётким произношениемзвука*а* в словах и коротких словосочетаниях. Упражнять в умении четко артикулировать звук у (изолированный, в словах, небольших фразах), произносить его на одном выдохе, побуждать произносить звуки (по подражанию) с различной силой голоса. Побуждать договаривать слова при повторном чтении стихотворного
Чтение художественной литературы. *А. Барто «Игрушки» (чтение)*	Побуждать слушать и воспринимать текст стихотворения в сопровождении показа игрушек Побуждать производить действия с игрушками в соответствии с текстом Побуждать договаривать отдельные слова
Художественно – эстетическое развитие **Конструирование.** *Домик для игрушек*	Знакомить со способом выполнять постройку из кубиков и призмы. Закрепить знание понятия «много» Побуждать обыгрывать постройку
Рисование. *Кукла принесла карандаши*	Рассмотреть карандаши. Поддерживать попытки сравнивать изображенное со знакомыми предметами Учить держать карандаш тремя пальцами, не сильно сжимая, придерживать лист бумаги левой рукой

Лепка. *Конфеткидляигрушек*	Познакомить со свойствами пластилина Показать приёмотщипываниякусочковпластилина и складывания их на тарелочку
Физическое развитие Карточка № 5 *Занятие1* Карточка № 6 *Занятие 2.* *Занятие3.*	Побуждать лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Побуждать ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, преодолеть робость. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать, способствовать развитию умений действовать по сигналу.
2-я неделя: «Наши игрушки»	
Социально – коммуникативное развитие *Что могут делать игрушки?*	Побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию Помочь понять значение слов «вверх - вниз», отчетливо произносить их
Речевое развитие. *Рассматривание картинок*	Побуждать рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия. Развивать слуховое внимание. Закреплять знание цветов и употребление их в речи
Чтение художественной литературы. *А. Барто «Лошадка» (заучивание)*	Побуждать находить игрушку по стихотворному тексту Побуждать запомнить стихотворный текст, повторять отдельные строчки.
Художественно – эстетическое развитие **Конструирование.** *Башня для игрушек*	Закрепить умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту, подбирать флажок, соответствующий цвету постройки. Закреплять знание зеленого цвета Закрепить знание понятия «один» Учить убирать материал после окончания игры

	Познакомить с понятием «один», закрепить знание понятия «много». Развивать речевую активность
Рисование. *Травкадлялошадки*	Закрепить знание зеленого цвета Закрепить знание понятий «много», «один» Познакомить с приёмом рисования травы короткими штрихами, свободно располагая штрихи по всей поверхности листа
Лепка. *Заборчикдлялошадки*	Продолжать упражнять в умении отщипывать маленькие кусочки пластилинаот большого, раскатывать их в длину между ладонями, выкладывать в ряд
Физическое развитие **Карточка № 7** *Занятие 1.* **Карточка № 8** *Занятие2.* *Занятие 3.*	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении. Побуждать ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, развивать чувство равновесия Упражнять в ползании на четвереньках, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.
3-я неделя: «Наша группа»	
Познавательное развитие. *Вот какая наша группа*	Побуждать рассматривать картину, называть изображенные на ней предметы. Упражнять в умении соотносить изображенное на картине с реальной обстановкой группы Активизировать словарь детей
Речевое развитие. *Мы пришли в детский сад.* *А. Барто «Лошадка»* *(повторение)*	Отрабатывать отчетливое произношение звука *и* изолированно и в отдельных словах. Побуждать читать знакомое стихотворение не спеша, отчетливо и правильно выговаривая окончания слов.

	Читать стихотворение ласково, сопровождая имитационными движениями. Закрепить навыки приветствия и прощания.
Чтение художественной литературы. *Русская народная сказка «Курочка Ряба» (рассказывание)*	Побуждать слушать сказку с опорой на наглядность и без нее. Упражнять в подборе существительных к глаголам.
Художественно – эстетическое развитие **Конструирование.** *Дорожка для курочки Рябы*	Показать как класть кирпичики на поверхность стола широкой гранью, плотно приставляя узкими гранями их друг к другу Побуждать рассказывать о своих действиях.
Рисование. *Зернышки для курочки и цыпляток*	Познакомить со свойствами красок. Показать как правильно держать кисть в правой руке, набирать краску на ворс кисти, проводить ею по листу, легко касаясь бумаги
Лепка. *Лесенка для курочки Рябы*	Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями. Учить накладывать раскатанные палочки одна на другую
Физическое развитие **Карточка № 9** *Занятие1.* **Карточка № 10** *Занятие2.* *Занятие 3.*	Побуждать прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Ознакомить со способом ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди.Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. Упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.
4-я неделя: «Овощи»	
Социально – коммуникативное развитие *Рассматривание овощей*	Уточнить представление об овощах (морковь, огурец). Приучать слушать рассказ воспитателя, добавлять слова, заканчивая предложение.

	Обогащать словарь словами: красная, твердая, хрустит, едят, трут на терке, зеленый, длинный, вкусный.
Речевое развитие. *Вот какие овощи*	Закрепить отчетливое произношение изолированного звука *и.* Упражнять в отчетливом произнесении звука *и* в словах. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными. Уточнить понимание и использование в речи обобщающего понятия «игрушки». Развивать умение различать на слух звучание бубна и барабана.
Чтение художественной литературы. *Русская народная сказка «Репка» (рассказывание)*	Приучать слушать сказку в сопровождении показа фигурок театра игрушек. Побуждать отвечать на вопросы, договаривать текст.
Художественно – эстетическое развитие **Конструирование.** *Грядки для овощей*	Учить приставлять кирпичики друг к другу широкими гранями. Закреплять понятия «много - один». Закрепить знание названий цветов: зеленый, красный.
Рисование. *Поливаемогород*	Закрепить навыки работы карандашом. Показать как проводить карандашом короткие прямые линии, заполнять весь лист.
Лепка. *Огурчики и морковки*	Закрепить умения находить и называть зеленый и красный цвета. Упражнять в использовании понятий «много - один» Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями
Физическое развитие **Карточка № 11** *Занятие1.* **Карточка № 12** *Занятие2.* *Занятие 3.*	Отрабатывать умение ходить по наклонной доске, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей. Упражнять в метании вдаль от груди, приучать действовать по сигналу. Упражнять в умении бросать и ловить

	мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.
Ноябрь	
1-я неделя: «Фрукты»	
Познавательное развитие *Что растет в саду?*	Побуждать узнавать и называть фрукты: яблоко, груша. Соотносить натуральные предметы с их изображением. Упражнять в различении и правильном назывании цветов: зеленый, красный, желтый. Подводить к усвоению обобщающего понятия «фрукты».
Речевое развитие. *Кушай фрукты, Маша!*	Упражнять в произнесении звука *о* изолированно и в словах. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными, использовании в речи названий цветов. Развивать умение различать на слух звучание бубна, барабана и колокольчика
Чтение художественной литературы. *Русская народная сказка «Курочка Ряба» (рассказывание)*	Закреплять умение слушать сказку без наглядного сопровождения. Побуждать рассматривать иллюстрации, узнавать персонажей, отвечать на вопросы по тексту сказки. Упражнять в произнесении слов и фраз с разной силой голоса
Художественно – эстетическое развитие **Конструирование.** *Дорожка в сад и скамеечка*	Закреплять умение приставлять кирпичики друг к другу узкими короткими гранями. Учить строить по словесному описанию
Рисование. *На яблоне выросли яблочки*	Упражнять в различении и назывании цветов: красный, желтый, зеленый Показать как изображать округлую форму. Побуждать рисовать, используя краски нескольких цветов
Лепка. *Яблочки*	Закрепить умения различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, соотносить предметы по цвету

	Показать как лепить круглые предметы, раскатывая пластилин круговыми движениями между ладонями.
Физическое развитие **Карточка № 13** *Занятие 1.* **Карточка № 14** *Занятие 2.* *Занятие3.*	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. Побуждать детей ходить по кругу, взявшись за руки, приучать соблюдать определенное направление. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.
2-я неделя: «Овощи - фрукты»	
Социально - коммуникативное развитие *Рассматривание овощей и фруктов*	Закреплять представление об овощах и фруктах. Способствовать формированию обобщающих понятий «овощи - фрукты». Учить объединять предметы по разным признакам (цвет, форма, обобщающее понятие) Упражнять в использовании прилагательных в сочетании с существительными в роде Дать представление о пользе свежих овощей и фруктов для здоровья
Речевое развитие. *На огород прилетели птички*	Формировать умение делать длительный, непрерывный выдох. Упражнять в произношении звуков *и-а.*
Чтение художественной литературы. *Драматизация русской народной сказки «Репка»*	Побуждать участвовать в драматизации сказки Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию произведения
Художественно – эстетическое развитие **Конструирование.**	Закрепить усвоение обобщающих понятий «овощи - фрукты». Учить делать постройку, соразмерную игрушке

Воротики в сад и огород для больших и маленьких игрушек	Уточнить понятия «высокий - низкий», «большой - маленький», побуждать использовать их в речи
Рисование. *Позамыслу*	Закреплять умения пользоваться красками, узнавать в цветовых пятнах знакомые предметы и обыгрывать их
Лепка. *Разные овощи и фрукты для зверюшек*	Закрепить знание обобщающих понятий «овощи - фрукты» Закреплять умение лепить предметы, раскатывая пластическую массу прямыми и круговыми движениями между ладонями
Физическое развитие **Карточка № 15** *Занятие 1.* **Карточка № 16** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя. Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку. Совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений.
3-я неделя: «Одежда»	
Познавательное развитие *Как одета кукла Маша?*	Уточнить представления об одежде, о назначении, цветах вещей. Отрабатывать последовательность одевания. Упражнять в умении различать и называть синий цвет.
Речевое развитие. *Рассматривание картины «Осень» (серия «Детские забавы», худ.Н. Кулакова)*	Закреплять умение рассматривать картину, отмечать признаки осени. Закреплять знание названий предметов одежды. Упражнять в использовании названий цветов. Упражнять в отчетливом произношении звука *о* в словах.
Чтение художественной литературы.	Закрепить знание названий предметов одежды, цветов. Побуждать повторить потешку, передавая

Русская народная потешка «Наша Маша маленька» (заучивание)	интонации восхищения. Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешки, желание передать содержание в движении.
Художественно – эстетическое развитие **Конструирование.** *Соберем матрешку*	Познакомить с народной игрушкой, ее характером, цветовым оформлением Упражнять в умении самостоятельно открывать и закрывать трехместную матрешку, действуя при этом двумя руками одновременно. Закрепить умение различать верхнюю, нижнюю, переднюю и заднюю части матрешки. Закрепить умение подбирать две половинки предмета по величине. Закрепить умение активно разговаривать, употребляя в речи слова: большая матрешка, поменьше, маленькая матрешка.
Рисование. *Платье и рубашка*	Закреплять представление о гендерной принадлежности. Упражнять в использовании названий предметов одежды, цветов Упражнять в рисовании красками двух цветов, закреплять умение проводить прямые линии, учить прикасаться к бумаге концом кисти
Лепка. *Красивая шубка у Маши*	Закрепить знание цветов, умение использовать в речи их названия, закреплять знание понятий «внизу - вверху» Упражнять в чтении потешки Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладоней. Показать элементы техники пластилинографии.
Физическое развитие **Карточка № 17** *Занятие .1* **Карточка № 18** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Показать как бросать в горизонтальную цель, прыгатьвдлину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. Показать как катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.

4-я неделя: «Осень»	
Социально - коммуникативное развитие *Вот какая осень*	Закрепить представление о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер. Закрепить знания об изменениях в одежде с наступлением осени. Уточнить знания об овощах и фруктах, упражнять в использовании обобщающих понятий. Побуждать рассматривать картину, отвечать на вопросыпо ее содержанию, участвовать в составлении рассказа по картине.
Речевое развитие. *Что наденем на прогулку?*	Помочь запомнить последовательность одевания Побуждать использовать в речи названия предметов одежды. Упражнять в правильном использовании глагола «надевать» в настоящем и прошедшем времени. Показать как произносить фразы с разной силой голоса.
Чтение художественной литературы. *Кабардинская народная песенка «Дождик, перестань»* *(в сокращении).* *Н. Саксонская«Где мой пальчик?» (чтение).* *Повторение русской народной потешки «Наша Маша маленька»*	Учить слушать и воспринимать стихотворные произведения, эмоционально откликаться на них. Побуждать выполнять отдельные действия в соответствии с текстом стихотворения. Закреплять умение повторять знакомую потешку с воспитателем и самостоятельно
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Листопад, листопад, листья желтые летят*	Закрепить представление об осенних изменениях в природе. Закрепить знание названий цветов. Закреплять навыки работы красками, упражнять в умении использовать в работе краски трех цветов. Показать приемпримакивания. Побуждать заполнять всю поверхность листа бумаги
Конструирование. *Домик для матрешки*	Учить умению анализировать постройку, определять пространственное расположение частей.

	Побуждать обыгрывать постройку. Упражнять в использовании пространственных понятий: снизу, сверху.
Лепка. *Осеннеедерево*	Расширять представление об осенних явлениях в природе. Воспитывать доброе, заботливое отношение к близким. Познакомить с пластилином. Формировать умение отрывать кусочки от большого куска пластической массы, раскатывать между ладонями.. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии
Физическое развитие **Карточка № 19** *Занятие 1.* **Карточка № 20** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Побуждать прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, воспитывать умение реагировать на сигналы. Упражнять в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них.
Декабрь	
1-я неделя: «Посуда»	
Познавательное развитие *Рассматриваниепосуды*	Закрепить представление о предметах посуды, умение использовать названия ее предметов в активной речи, называть цвет, форму, величину. Познакомить с обобщающим понятием «посуда», подводить к классификации предметов посуды по использованию. Упражнять в установлении сходства и различий между предметами,
Физическое развитие **Карточка № 21** *Занятие 1.* **Карточка № 22** *Занятие 2.* *Занятие3.*	Формировать умение бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх

	и вниз, развивать внимание и координацию движений. Способствовать развитию умения бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.
Речевое развитие. *Кто пришел на обед? Русская народная потешка «Сорока, сорока» (чтение)*	Формировать умение произносить звук э в звукоподражаниях *бэ, мэ.* Развивать звуковое восприятие, умение дифференцировать громкие и тихие звуки. Закреплять умение слушать литературное произведение, отвечать на .вопросы по содержанию
Чтение художественной литературы. *С. Капутикян «Маша обедает» (чтение)*	Формировать умение понимать содержание стихотворения в сопровождении инсценировки Побуждать отвечать на вопросы, повторяя отдельные фразы текста
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Что лежит на тарелочке? (позамыслу)*	Закрепить представление о продуктах питания, активизировать словарь, побуждать использовать обобщающие понятия «овощи - фрукты». Закреплять умение пользоваться красками, узнавать в цветных пятнах знакомые предметы, обыгрывать их.
Лепка. *УгощениедляМаши*	Закрепить знание названий предметов посуды. Упражнять в лепке из соленого теста, учить пользоваться стекой. Закреплять умение раскатывать пластическую массу прямыми движениями между ладонями, учить соединять концы, плотно прижимая их друг к другу.
Конструирование. *Маша обедает*	Показать как выполнять несколько построек, объединяя их одним содержанием Побуждать инсценировать сюжет стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»
2-я неделя: «Домашние животные и их детеныши»	
Социально - коммуникативное развитие *Рассматривание картины «Кошка с котятами»*	Побуждать рассматривать картину, называть персонажей, их действия. Закрепить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе Способствовать формированию осторожного

	обращения с незнакомыми животными Упражнять в длительном и отрывистом произнесении звукоподражаний
Физическое развитие **Карточка № 23** *Занятие 1.* **Карточка № 24** *Занятие 2.* *Занятие3.*	Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесиям ориентировку в пространстве. Способствовать умению лазать по гимнастической стенке, воспитывать смелость, выдержку и внимание. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия.
Речевое развитие *Кто что делает?*	Отрабатывать отчётливое произношение звука э в словах. Закрепить использование в речи названий домашних животных и их детенышей. Упражнять в согласовании местоимений с глаголами. Закреплять умение регулировать высоту голоса
Чтение художественной литературы. *А. Барто «Кто как кричит» (чтение). Чешская народная песенка «Дай молока, Буренушка» (отрывок, чтение)*	Закреплять умение слушать литературные произведения в сопровождении показа и без него. Побуждать находить на картине персонажей прочитанных произведений, называть их, воспроизводить звукоподражание. Побуждать передавать интонации просьбы, жалобы
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Клубочки для котят*	Упражнять в различении и назывании цветов Упражнять в использовании слов: котенок, котята Учить выполнять круговые движения рукой. Учить рисовать фломастером замкнутые округлые линии
Лепка. *Мячики для щенят*	Активизировать словарь: собака, щенок, большой, маленький, круглый Закреплять умение отщипывать кусочек пластической массы от большого кома.

	Упражнять в раскатывании пластической массы круговыми движениями между ладонями
Конструирование. *Заборчик для домашних птиц*	Уточнить представление о домашних птицах. Учить замыкать пространство, последовательно располагая кирпичики на столе на их длинную узкую грань Закреплять умение обыгрывать постройку в соответствии с текстом потешки, активизировать речь
3-я неделя: «Домашние животные и птицы»	
Познавательное развитие *Кто в домике живет?*	Закрепить представление о домашних животных и их детенышах Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными Упражнять в употреблении глаголов: лает, мурлычет, мычит. Закреплять умение произносить звукоподражание с разной высотой голоса
Физическое развитие **Карточка № 25** *Занятие 1.* **Карточка № 26** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, согласовывать свои движения с движениями товарищей. Совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу.
Речевое развитие *Птичийдвор*	Закрепить представление о домашних птицах Побуждать использовать в речи названия детенышей в единственном и множественном числе. Упражнять в отчетливом произнесении звукоподражаний. Способствовать развитию слухового внимания
Чтение художественной литературы. *Народныепотешки о птицах*	Закреплять умение слушать литературные произведения. Закреплять умение соотносить содержание картинки с текстом потешки.

(чтение)	Активизировать в речи названия домашних птиц, побуждать воспроизводить звукоподражание их голосам.
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Собака гуляет по снегу: топ-топ*	Побуждать сопровождать рисование словом. Упражнять в умении ритмично касаться кистью бумаги, рисовать следы по всему листу.
Лепка. *Птичка*	Побуждать лепить округлую форму, придавать сходство с натурой при совместной деятельности с педагогом. Учить использовать в лепке дополнительные материалы.
Конструирование. *Домики для котенка и щенка*	Упражнять в сооружении построек по образцу Закреплять умение обыгрывать постройку, сопровождая речью. Закрепить знание названий детенышей домашних животных.
4-я неделя: «Новый год»	
Социально – коммуникативное развитие *Рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике*	Развивать умение понимать содержание картинки, называть персонажей, их действия. Закрепить знание понятий «большой - маленький», упражнять в использовании их в речи Воспитывать желание принимать участие в празднике
Физическое развитие **Карточка № 27** *Занятие 1.* **Карточка № 28** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Совершенствовать прыжки в длину с места, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.

Речевое развитие *Кукла идет на елку*	Способствовать созданию праздничного настроения. Закрепить знание названий предметов одежды, последовательности одевания. Упражнять в отчетливом произнесении звука *м* изолированно и в словах. Побуждать участвовать в описании куклы.
Чтение художественной литературы. *Стихи о новогоднем празднике (чтение)*	Развивать умение слушать литературные произведения с показом игрушек и без него, побуждать договаривать слова, фразы. Создавать радостное настроение в ожидании праздника. Закрепить знание названий цветов, игрушек, активизировать речь
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Новогодние игрушки - шарики, хлопушки*	Создавать настроение радостного ожидания праздника Показать приемпримакивания. Формировать умение находить сходство своих рисунков с предметами
Лепка. *Елочка*	Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, составлять простейшие изображения. Закреплять навыки работы в технике пластилинографии
Конструирование. *Матрешки собираются на праздник*	Знакомить с народной игрушкой, побуждать любоваться ее оформлением Закреплять умение собирать матрешки, соотнося части по величине, правильно составляя изображения (лицо - спина) Побуждать обыгрывать сюжет на тему
Январь	
1-я неделя: рождественские каникулы	
2-я неделя: «Зима»	
Социально - коммуникативное развитие *Рассматривание картины «Таня не боится мороза»*	Побуждатьвнимательно рассматривать картину, понимать ее содержание, отвечать на вопросы Закрепить знание названий предметов зимней одежды. Закрепить знание потешки «Наша Маша мапенька»
Физическое развитие **Карточка № 31** *Занятие 1.*	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в

Карточка № 32 *Занятие 2.* *Занятие 3.*	горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель. Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку). Закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке, способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве.
Речевое развитие *Веселые снежинки. А. Барто «Снег» (чтение)*	Закрепить представление о зимних явлениях природы Формировать умение читать стихотворениевместе с воспитателем, выполнять движения в соответствии с текстом. Упражнять в употреблении предлогов. Закреплять отчетливое произношение звука *м* в словах, изолированное произношение звука *п*
Чтение художественной литературы. *Русская народная сказка «Колобок»*	Помочь понять содержание сказки Побуждать проговаривать слова в песенке Колобка
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Вот зима, кругом бело*	Закреплять представление о признаках зимы: идет снег, он лежит на земле, на деревьях Побуждать эмоционально реагировать на свой рисунок Показать как рисовать снег приемом примакивания и круговыми движениями
Лепка. *Снеговик*	Развивать речевую активность Учить лепить округлую форму. Показать как составлять фигурку снеговика из двух шариков и дополнительного материала
Конструирование. *Зимние картинки*	Упражнять в действиях с мозаикой. Развивать мелкую моторику. Учить выбирать соответствующие цвета для создания узора
3-я неделя: «Дикие животные»	
Познавательное развитие	Закреплять умение рассматривать картинки, соотносить их с игрушками

Кто в лесу живет?	Упражнять в использовании в речи названий диких животных, простейших фраз, передавая интонации просьбы.
Физическое развитие **Карточка № 33** *Занятие 1.* **Карточка № 34** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. Упражнять детей в метании в горизонтальную цель способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Показать как прыгать в длину с места. Воспитывать желание детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.
Речевое развитие *Угадай, кто к нам пришел*	Формировать четкое произношение звуков *м, п* в словах. Способствовать развитию речевого дыхания. Закреплять знание названий диких животных
Чтение художественной литературы. *Русская народная сказка «Теремок» (чтение)*	Побуждать слушать сказку в сопровождении показа иллюстраций. Помочь запомнить персонажей, последовательность их появления. Упражнять в произнесении фраз с разной эмоциональной окраской.
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Около теремка растет елочка*	Побуждать вспоминать содержание сказки, называть персонажей, активизировать речь. Учить рисовать, используя умение проводить прямые вертикальные и наклонные линии.
Лепка. *Зайчик пришел в теремок*	Побуждать проговаривать фрагменты текста сказки Показать как делить комок пластилина пополам, скатывать шар, вторую половину еще раз делить пополам, делать головку, из оставшейся части - две палочки (ушки)
Конструирование. *Теремок*	Закреплять умение воспроизводить постройку по показу, накладывать кубики друг на друга, завершая башню призмой, делать лесенку из двух ступенек

	Побуждать обыгрывать постройку
4-я неделя: «Дикие животные и птицы»	
Социально – коммуникативное развитие *Кто прилетел к нам на участок?*	Познакомить с птицами, учить отличать их по внешнему виду Побуждать воспроизводить звукоподражание голосам птиц, имитировать их поведение. Способствовать использованию в речи пространственных понятий (внизу, наверху, около и т.д.)
Физическое развитие **Карточка № 35** *Занятие 1* **Карточка № 36** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Формировать умение прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве. Совершенствовать ползанье и подлезание, развивать умение быстро реагировать на сигнал. Развивать умение катать мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять умение быстро реагировать, на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.
Речевое развитие *Кто прилетел на кормушку?*	Закрепить представление о птицах: голубь, воробей, ворона, побуждать имитировать звукоподражание их голосам. Закреплять умение слушать потешки и стихи, находить соответствующие картинки по их содержанию Способствовать развитию слухового внимания
Чтение художественной литературы. *Русская народная сказка «Теремок» (рассказывание).* *В. Жуковский «Птичка» (чтение)*	Побуждать воспринимать сказку без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки Формировать умение слушать стихотворные произведения, сопровождать показом действий
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *По замыслу*	Развивать самостоятельность в создании изображений. Побуждать дополнять полученные образы речью, обыгрывать изображение

Лепка. *Птички прилетели на кормушку*	Формировать умение лепить предмет, состоящий из двух частей. Показать как передавать детали (хвостик, клюв) приемом прищипывания, глаза - в виде маленьких шариков
Конструирование. *Детский сад для зверят*	Уточнить представление о мебели и ее назначении Закреплять умение строить несколько предметов мебели по словесному указанию, обыгрывать постройки, сопровождая высказываниями о своих действиях
Февраль	
1-я неделя: «Рыбы»	
Познавательное развитие *Наблюдение рыбки в аквариуме*	Способствовать развитию наблюдательности Помочь осознать, что рыбка живая и нуждается в бережном обращении и уходе
Физическое развитиеКарточка № 37 *Занятие 1.* **Карточка № 38** *Занятие 2.* *Занятие3.*	Формировать умение катать мяч в цель, согласовывать движения с движениями товарищей Совершенствовать метание вдаль из-за головы, развивать умение быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.
Речевое развитие *Кто умеет говорить?*	Закрепить представление о рыбах Уточнись произнесение звука *б* в звукоподражании. Побуждать произносить фразы с разной высотой голоса. Упражнять в согласовании глаголов с именами существительными в числе. Закрепить знание понятий «один - много»
Чтение художественной литературы. *Стихи и рассказы о животных*	Побуждать слушать литературные произведения без показа, отвечать на вопросы по содержанию Активизировать речь
Художественно –	Закреплять умение раскатывать комок глины

эстетическое развитие **Лепка.** *Рыбки плавают в аквариуме*	между ладонями прямыми и круговыми движениями. Показать как расплющивать пластическую массу между ладонями. Упражнять в навыках работы в технике пластилинографии
Конструирование. *Рыбка плавает в водичке*	Познакомить со свойствами воды: мокрая, льется Побуждать играть с водой, имитируя действия рыбки Закрепить знание слов: плавает, льется, мокрая
2-я неделя: «Мебель»	
Социально - коммуникативное развитие *Устроим кукле комнату*	Закреплять умения различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении Побуждать принимать участие в обыгрывании ситуаций. Закреплять употребление в речи названий предметов мебели, посуды. Учить употреблять глагол «лежать» в повелительном наклонении.
Физическое развитие **Карточка № 39** *Занятие 1.* **Карточка № 40** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.
Речевое развитие *Рассказываем сказку. 3. Александрова «Прятки» (чтение)*	Побуждать воспринимать сказку без показа, принимать участие в рассказывании знакомой сказки. Формировать умение употреблять предлоги.
Чтение художественной литературы. *Русская народная сказка «Маша и медведь»*	Побуждать слушать литературные произведения, понимать их смысл, сопереживать героям, отвечать на вопросы по содержанию

Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Красивый столик*	Упражнять в рисовании прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, точек. Закрепить умение делать примакивание. Закреплять навыки работы красками разных цветов
Лепка. *Круглыйстолик*	Закрепить знание предметов мебели и их названий Побуждать обыгрывать слепленные предметы Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять использование приема сплющивания шара между ладонями
Конструирование. *Мебель для разных игрушек*	Закреплять умение сооружать разную мебель Побуждать развертывать несложный сюжет, обыгрывая постройку Упражнять в использовании слов, обозначающих мебель, посуду, обобщающих понятий
3-я неделя: «Транспорт»	
Познавательное развитие *Рассматривание транспортных игрушек*	Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Закреплять знание цветов. Учить различать по внешнему виду и называть транспортные игрушки и их основные части: кузов, кабина, руль, колеса, окна Побуждать употреблять слова: машина, грузовик, автобус, договаривать строчки стихотворения
Физическое развитиеКарточка № 41 *Занятие 1.* **Карточка № 42** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, способствовать развитию координации движений, Способствовать развитию умения подпрыгивать на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. Развивать умение катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.
Речевое развитие *Рассматривание картины «Едем в автобусе» (серия*	Побуждать рассматривать картину, отвечать на вопросы, участвовать в ее описании Упражнять в отчетливом произнесении звука *б* в

«Мы играем», автор Е. Батурина)	словах
Чтение художественной литературы. *Л. Некрасова «Машина» (чтение), А. Барто «Грузовик» (заучивание)*	Развивать умение воспринимать произведение без показа Побуждать договаривать звукоподражания. Побуждать запомнить стихотворение и читать его вместе с воспитателем
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Дорожка для автомобиля*	Учить закрашивать ограниченную поверхность карандашом. Учить держать карандаш тремя пальцами свободно, ближе к отточенному концу, придерживать бумагу другой рукой
Лепка. *По замыслу*	Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять умение лепить знакомые предметы. Воспитывать аккуратность при пользовании пластилином.
Конструирование. *Грузовик*	Закреплять знание названий частей машины. Учить создавать постройки по показу Побуждать активно обыгрывать постройку, сопровождая игру речью
4-я неделя: «Туалетные принадлежности»	
Социально - коммуникативное развитие *Купаем куклу*	Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, теплая, холодная вода). Уточнить понимание и использование слов «большой - маленький» Закрепить знание названий предметов одежды и последовательности раздевания Закрепить отчетливое произношение звука *ф*
Физическое развитие **Карточка № 43** *Занятие.* **Карточка № 44** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, способствовать воспитанию выдержки, смелости. Упражнять в катании мяча в цель; способствовать развитию чувства равновесия и глазомера. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с

	места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений.
Речевое развитие *Лейся, чистая водица, мы умеем чисто мыться!*	Дать элементарное представление о необходимости содержать тело в чистоте Закрепить отчетливое произношение звука *ф* в словах. Формировать слуховое восприятие, учить соотносить звук с образом звучащей игрушки; соотносить игрушку с картинкой. Упражнять в согласовании имен существительных с местоимениями в роде
Чтение художественной литературы. *А. Барто «Девочка чумазая» (чтение)*	Упражнять в слушании литературного произведения без показа, способствовать его пониманию Закрепить элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте Способствовать развитию слухового внимания
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Расческа*	Закреплять представления об элементарных навыках гигиены Упражнять в умении рисовать карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии. Закреплять умение держать карандаш тремя пальцами
Лепка. *Овощи и фрукты - полезные продукты*	Закрепить знание обобщающих понятий «овощи - фрукты». Закрепить умения различать и правильно называть цвета Закреплять навыки лепки округлых предметов. Знакомить с приемом вдавливания Дать элементарные представления о пользе овощей и фруктов для здоровья
Конструирование. *Горка в бассейн*	Закреплять умение сооружать постройки из кубиков и призмы Дать первоначальное представление о пользе занятий физкультурой для здоровья Побуждать обыгрывать постройку Упражнять в использовании названий геометрических форм: кубик, кирпичик
Март	
1-я неделя: «Мама - солнышко мое»	

Познавательное развитие *Самая хорошая мамочка моя*	Закреплять представление о семье. Воспитывать любовь и привязанность к маме
Физическое развитие **Карточка № 45** *Занятие 1.* **Карточка № 46** *Занятие 2.* *Занятие3.*	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия Закреплять метание вдаль двумя руками из-за головы, учить ходить парами.
Речевое развитие *С мамой не страшно.* *Русская народная сказка «Козлятки и волк» (рассказывание)*	Побуждать слушать литературное произведение без показа Упражнять в отчетливом произнесении звука *в.* Способствовать развитию слухового внимания, силы голоса
Чтение художественной литературы. *Русская народная сказка «Козлятки и волк» (рассказывание)*	Побуждать внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на ее содержание Побуждать подпевать песенке, передавать голосом высоту звучания Дать первоначальные представления об осторожности при общении с незнакомыми людьми
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Подарок маме*	Закреплять знание названий цветов, учить делать и дарить подарки, сопровождая словами Закреплять умение рисовать прямые вертикальные линии, упражнять в использовании приема примакивания
Лепка. *Что для мамы я слеплю?*	Побуждать готовить подарок для мамы и дарить, сопровождая словами Закреплять умение лепить из пластической массы знакомые предметы, раскатывая ее между ладонями прямыми и круговыми движениями. Побуждать лепить фигуры из нескольких частей, плотно скрепляя их между собой
Конструирование.	Учить располагать детали на плоскости в

Цветок для мамы	соответствии с формой и цветом плоскостного образца Воспитывать желание делать близким приятное
2-я неделя: «Безопасность и здоровье»	
Социально - коммуникативное развитие *Всем ребятам надо знать, как по улице шагать*	Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте Закреплять знание цветов
Физическое развитиеКарточка № 47 *Занятие 1.* **Карточка № 48** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку) способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. Формировать умение становиться в круг, взявшись за руки, продолжать развивать умение играть дружною
Речевое развитие *Будем осторожными. К. Чуковский «Путаница» (чтение)*	Познакомить с правилами безопасного поведения Закреплять умения слушать литературное произведение, понимать его содержание Развивать артикуляционный аппарат, упражнять в отчетливом произношении звуков
Чтение художественной литературы. *С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»*	Закреплять умения слушать литературное произведение, понимать основной смысл, сопереживать героям Воспитывать послушание Развивать речевую активность
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Поможем мышонку спрятаться от кошки*	Побуждать сопровождать процесс рисования речью, рассказывать о своем рисунке Закреплять умение заштриховывать ограниченную поверхность карандашом

Лепка. *Норкадлямышонка*	Помочь вспомнить содержание произведения. Активизировать речь Закрепить умения раскатывать пластилин круговыми движениями и делать углубления путем вдавливания пальца в центр шарика
Конструирование. *Лесенка и горка со скатом*	Закрепить представление о пользе занятий физкультурой для здоровья Закреплять умение сооружать постройки из кубиков и призмы, дополняя горку скатом из пластин или кирпичиков Учить обыгрывать постройку
3-я неделя: «Комнатные растения»	
Познавательное развитие *Рассматривание комнатных растений*	Помочь вспомнить названия знакомых растений (фикус, травка) Рассказать, что растения живые: пьют воду, растут, их надо поливать Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям Упражнять в использовании слов: большие - маленькие
Физическое развитиеКарточка № 49 *Занятие 1.* **Карточка № 50** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. Повторить прыжки в длину с места, воспитывать уверенность в себе. Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.
Речевое развитие *Рассматривание картины «В уголке природы» (худ. О. Гэфман)*	Закрепить представления о комнатных растениях, необходимости ухода за ними. Закреплять умение сопоставлять натуральные предметы и изображенные на картинке Закреплять умение рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию Упражнять в использовании слов: большие - маленькие
Чтение художественной	Познакомить с новым литературным произведением, помочь понять его содержание.

литературы. *Е. Благинина «Цветок-огонек» (чтение)*	Закрепить представления о комнатных растениях и уходе за ними Закрепить употребление в речи предлогов, названий цветов, слов «большой», «маленький»
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Горшочки для цветов*	Познакомить с коричневым цветом, закрепить знание названий цветов Учить технике штриховки ограниченных поверхностей. Закреплять умение правильно держать карандаш
Лепка. *Посадим цветок в горшочек*	Активизировать речь Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии
Конструирование. *Полочки для комнатных растений*	Закреплять умение создавать постройки из коротких брусков и кирпичиков. Закреплять умение строить по словесному указанию без показа Побуждать обыгрывать сооружения, сопровождая игровые действия речью
4-я неделя: «Разные материалы»	
Познавательное развитие *Тонут - не тонут*	Формировать умение наблюдать, обследовать предметы, проводить простейшие наблюдения и опыты с водой (холодная - теплая), развивать тактильные ощущения. Подвести к пониманию свойств некоторых материалов: резина легкая, плавает; камень тяжелый, тонет Воспитывать привычку не пить холодную воду. Формировать элементарные навыки безопасного поведения: нельзя трогать горячий чайник
Физическое развитиеКарточка № 51 *Занятие 1.* **Карточка № 52** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал. Упражнять в спрыгивании с высоты, способствовать развитию координации движений. Упражнять в метании в горизонтальную

	цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при метании предметов.
Речевое развитие *Рассматривание картины «Спасаем мяч» (серия «Мы играем», автор Е. Батурина).* *А. Барто «Мяч» (чтение)*	Помочь понять содержание картины, учить отвечать на вопросы, активно повторяя за воспитателем отдельные слова Вызвать сочувствие к девочке, уронившей в речку мячик Помочь вспомнить и совместно с воспитателем читать стихотворение. Упражнять в отчетливом произнесении звука *д* изолированно и в словах
Чтение художественной литературы. *А. Барто «Мяч» (заучивание). Повторение стихов из цикла «Игрушки»*	Закреплять умение соотносить предмет с его изображением на картинке Помочь запомнить новое стихотворение, учить проговаривать отдельные слова. Упражнять в совместном с воспитателем чтении знакомых стихотворений
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Много мячиков у нас*	Упражнять в рисовании предметов округлой формы. Закреплять навыки работы несколькими красками. Закреплять знание цветов и их'названий
Лепка. *Пирамидка*	Закреплять умение соотносить предметы по величине, использовать слова: большое, поменьше, маленькое Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять знание приемов лепки: раскатывание круговыми движениями, сплющивание. Упражнять в использовании элементов техники пластилинографии
Физическое развитиеКонструирование. *Бассейн с лесенкой для игрушек*	Показать как сооружать конструкции из крупного строительного материала. Закреплять умение накладывать кирпичики друг на друга на широкую грань, замыкать их. Закреплять умение строить лесенку из кубиков Побуждать обыгрывать постройку
Апрель	

1-я неделя: «Разные материалы»	
Познавательное развитие *Какая разная бумага*	Формировать представление о свойствах бумаги. Побуждать сравнивать предметы по весу, использовать прилагательные: легкий, тяжелый. Познакомить со способом делать простейшие
Физическое развитиеКарточка № 53 *Занятие 1.* **Карточка № 54** *Занятие 2.* *Занятие3.*	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Показать как бросать и ловить мяч. Развивать внимание. с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстрореагировать на сигнал.
Речевое развитие *В гости к Тиме*	Уточнить представление о свойствах бумаги: шуршит, рвется, побуждать обозначать их словами Упражнять в отчетливом произнесении звуков *т-ть.* Способствовать развитию слухового внимания
Чтение художественной литературы. *А. Барто «Кораблик» (заучивание)*	Закреплять умение выкладывать рисунок по образцу Помочь запомнить стихотворение, читать его вместе с воспитателем. Побуждать передавать интонации просьбы
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Деревянные колечки*	Познакомить с некоторыми свойствами дерева: твердое, плавает Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круг и овал. Закреплять умение правильно держать карандаш
Лепка. *Игрушки, с которыми купаемся*	Закрепить представление о свойствах резины: мягкая, плавает Закрепить умение лепить предмет из двух частей, плотно прижимать части друг к другу
Конструирование. *Бусы для куклы*	Закреплять представление о свойствах бумаги. Учить создавать простейшие поделки из бумаги, развивать мелкую моторику. Закрепить знание цветов и их названий

2-я неделя: «Цвет и форма»	
Социально – коммуникативное развитие *Поможем куклам найти свои игрушки*	Закрепить умение группировать однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету. Упражнять в умении действовать по словесному указанию без показа Закрепить знание названий геометрических форм: шарик, кубик, кирпичик. Закреплять знание цветов и их названий. Способствовать развитию слухового восприятия
Физическое развитиеКарточка № 55 *Занятие 1.* **Карточка № 56** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, воспитывать умение дружно играть и быстро реагировать на сигнал. Упражнять в умении бросать мяч вверх и вперед, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости. Совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.
Речевое развитие *Поможемежикам*	Закреплять умение различать величину предметов, соотносить предметы по цвету Закреплять знание понятий и употребление слов: много, мало, один. Закреплять усвоение пространственных понятий, упражнять в использовании в речи предлогов: на, под, за, в, названий цветов. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Чтение художественной литературы. *«Игрушки» А.Барто*	Учить отгадывать простейшие загадки о литературных произведениях. Закрепить знание цветов, геометрических фигур и их названий Воспитывать бережное отношение к игрушкам Закрепить знание стихотворений А. Барто из цикла.«Игрушки», побуждать читать по ролям вместе с воспитателем
Художественно – эстетическое развитие	Закреплять умения различать и называть предметы по величине и форме

Рисование. *Большие и маленькие яблоки на тарелочках*	Упражнять в рисовании округлых предметов карандашом
Лепка. *Ежики*	Упражнять в различении предметов по величине и цвету Воспитывать осторожное, бережное обращениек предметам. Упражнять в лепке из пластилина округлых предметов, закреплять знание приема оттягивания. Показать как использовать в лепке дополнительные материалы
Конструирование. *Построим разные башни для разных игрушек*	Обучать пониманию отношений по величине между объемными и плоскостными предметами. Формировать умение соотносить по величине 3 размера. Закреплять умение строить домики-башни из кубиков и призм разной величины Закреплять знание своей гендерной принадлежности
3-я неделя: «Цвет и форма»	
Познавательное развитие *Большие и маленькие*	Закреплять умение различать предметы по величине Формировать понимание и правильное употребление слов: большой, маленький. Закрепить знание названий детенышей домашних животных и использование их в речи. Закреплять знание звукоподражаний домашних животных, упражнять в произнесении их с разной высотой голоса
Физическое развитиеКарточка № 57 *Занятие 1.* **Карточка № 58** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании. Закреплять умение бросать и ловить мяч, воспитывать умение ждать сигнал воспитателя

	и действовать по сигналу.
Речевое развитие *Рассматривание картины «Играем в кубики» (авторы серии Е. Радина, В. Езикеева)*	Способствовать пониманию сюжета картины, умениюотвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Уточнить представление о значении прилагательных «длинный», «короткий», названий цветов, побуждать использовать их в речи.
Чтение художественной литературы. *Л. Толстой «Три медведя» (чтение)*	Помочь понять содержание сказки Закрепить знание названий предметов мебели. Активизировать слова: большой, поменьше, самый маленький. Учить повторять за воспитателем отдельные фразы, используя разный тембр голоса
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Кубики большие и маленькие*	Закрепить знание названий цветов и деталей: кубик, крыша Упражнять в технике штриховки
Лепка. *Тарелочки для кошечек и котят*	Закрепить умение различать предметы по величине Закрепить умение отщипывать кусочек глины. Учить лепить плоские и круглые формы, используя умения, полученные ранее
Конструирование. *Плоскостная лесенка*	Закреплять умения устанавливать соотношения величин плоских и объемных предметов, располагать предметы в порядке убывания величины Активизировать речь
4-я неделя: «Наступила весна»	
Социально – коммуникативное развитие *Пришла весна*	Знакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи Активизировать словарь по теме, закрепить знание названий предметов одежды
Физическое развитиеКарточка № 59 *Занятие 1.* **Карточка № 60** *Занятие 2.*	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.

Занятие 3.	Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировкев пространстве.
Речевое развитие *Рассматривание картины «Курица с цыплятами»*	Формировать умение рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы педагога по картине Закрепить знание названий домашних птиц. Развивать произношение в звукоподражаниях. Помочь вспомнить содержание сказки и воспроизвести его вместе с воспитателем.
Чтение художественной литературы. *А. Плещеев «Сельская песня». Песенки, потешки о весне (чтение)*	Побуждать слушать литературные произведения с показом и без него. Закреплять умение отвечать на вопросы о прочитанном, имитировать движения в соответствии с текстом
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Травка зеленеет, солнышко блестит*	Активизировать использование слов: травка, кустик, наверху, внизу Закреплять навыки рисования красками прямых и наклонных линий
Лепка. *Светит солнышко в окошко*	Закреплять представления о весенних явлениях природы Упражнять в знакомых приемах лепки. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии
Конструирование. *Дерево*	Развивать мелкую моторику Учить создавать композицию из элементов конструктора «Лего». Помочь увидеть образ в схематичном изображении
Май	
1-я неделя: «Праздник»	
Познавательное развитие *Дети идут на праздник*	Создать праздничное настроение Расширить словарь (праздник, барабан).

	Развивать слуховое восприятие
Физическое развитиеКарточка № 61*Занятие 1.* **Карточка № 62** *Занятие 2.* *Занятие3.*	Закрепить умение ходить по наклонной доске, развивать координацию движений. Совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей. Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.
Речевое развитие *А. Барто «Флажок», М. Ивенсен «На свой флажок на красненький...» (чтение)*	Учить слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них, отвечать на вопросы. Закрепить знание цветов и их названий Закрепить произношение звуков *м-мь*
Чтение художественной литературы. *Н. Пикулева «Надувала кошка шар», П. Воронько «Обновки» (пер. С. Маршака, чтение)*	Познакомить с'новыми литературными произведениями, учить понимать их без показа Закрепить представление о празднике, поддерживать положительное эмоциональное состояние
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Девочка идет на праздник*	Формировать ощущение праздника Вызвать желание украшать рисунок яркими линиями, мазками, ритмично нанося их на силуэт сарафана. Закрепить навыки рисования несколькими красками
Лепка. *Флажокдлядевочки*	Закрепить навыки работы с пластилином. Упражнять в технике пластилинографии.
Конструирование. *Праздничный концерт для игрушек*	Побуждать самостоятельно строить предметы мебели. Побуждать обыгрывать постройки, сопровождая свои действия речью.
2-я неделя: «Цветы»	

Социально - коммуникативное развитие *На нашем участке выросли цветочки*	Закрепить представление о весенних явлениях природы. Учить любоваться цветами, не рвать их. Закрепить знание названий частей растения: стебель, цветок.
Физическое развитие **Карточка № 63** *Занятие1.* **Карточка № 64** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер. Совершенствовать прыжок в длину с места, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве. Упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений.
Речевое развитие *Машенькинбукет*	Упражнять в различении и использовании в речи названий основных цветов Закрепить знание названий некоторых цветущих растений. Упражнять в отчетливом произнесении звуков *н-г*
Чтение художественной литературы. *Народные потешки и стихи о весне (чтение)*	Закреплять умения слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по тексту
Рисование. *Одуванчики в траве*	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы мягкой кистью. Учить наносить штрихи щетинной кистью. Закреплять умение рисовать короткие прямые линии
Лепка. *Цветынаполяне*	Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать его круговыми движениями. Упражнять в технике пластилинографии

Конструирование. *Красивые цветочки для детского сада*	Развивать мелкую моторику Закреплять умение создавать объемное изображение, используя разные материалы. Закреплять умение подбирать элементы по цвету Формировать доброжелательное отношение к дошкольному учреждению
3-я неделя: «Скоро лето»	
Познавательное развитие *Лето красное идет*	Дать первоначальные представления о наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета. Активизировать в речи названия предметов одежды, обобщающее понятие, закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
Физическое развитиеКарточка № 65 *Занятие 1.* **Карточка № 66** *Занятие 2.* *Занятие 3.*	Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия. Развивать умение прыгать в глубину, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание. Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину, совершенствовать чувство равновесия.
Речевое развитие *Праздник в лесу*	Сообщить элементарные сведения о жизни диких животных летом. Закреплять знание цветов и их названий.
Чтение художественной литературы. *В. Сутеев «Кто сказал Мяу?”» (чтение)*	Закреплять умения воспринимать литературное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *На поляне выросли цветы*	Закреплять знание основных цветов и их названий Закреплять умение рисовать гуашью, используя 2-3 цвета. Упражнять в работе разными изобразительными материалами (кисти мягкая и щетинная, тычок)
Лепка.	Закреплять использование в речи названий цветов

Букетцветов	Упражнять в раскатывании пластилина прямыми движениями и закручивании в спираль. Учить создавать объемное изображение, используя бросовый материал
Конструирование. *Косынка для куклы*	Упражнять в сгибании квадрата ткани и бумаги по диагонали. Закреплять навыки изображения знакомых предметов и геометрических фигур.
4-я неделя: «Вот какие мы большие»	
Социально - коммуникативное развитие *Что мы знаем о предметах?*	Закрепить представление о предметном мире Уточнить усвоение и использование в речи обобщающих понятий: одежда, посуда, мебель. Способствовать развитию слухового внимания
Физическое развитие **Карточка № 67** *Занятие 1.* **Карточка № 68** *Занятие 2.* *Занятие3.*	Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские - взаимоотношения между детьми. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. Совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал.
Речевое развитие *Каких домашних животных мы знаем?*	Закрепить знание названий диких и домашних животных. Упражнять в отчетливом произнесении звука *к,* учить произносить звукоподражание тихо и громко, быстро и медленно
Чтение художественной литературы. *Много знаем мы стихов*	Побуждать вспомнить знакомые литературные произведения Закрепить представление о новом статусе детей. Создать радостное настроение ожидания праздника
Художественно – эстетическое развитие **Рисование.** *Вот как мы научились рисовать*	Закрепить знание названий предметов посуды и одежды и обобщающих понятий Упражнять в рисовании знакомых элементов красками

Лепка. *Что мы умеем лепить?*	Закрепить осознание собственной гендерной принадлежности Побуждать лепить предметы, используя знакомые приемы лепки. Упражнять в использовании элементов техники пластилинографии
Конструирование. *По замыслу*	Закрепить навыки конструирования. Упражнять в навыках работы с крупным и мелким строительным материалом, конструктором «Лего» Упражнять в умении сооружать коллективные постройки

<u>Список литературы</u>

Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба «Играем с малышами»

Л. А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка»

Е.В. Зворыгина, Н.С. Карпинская ,И.М. Кононова. С.Л. Новоселова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»

З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова, «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста

Г.Г. Григорьева, М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова «Малыш в мире природы»

В.В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе»

Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста»

В.Г. Нечаева «Конструирование в детском саду»

Н.П. Кочетова «Физическое развитие и воспитание детей раннего возраста.

В.А. Петровский, А.М. Кларина Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова.

Построение развивающей среды в дошкольном учреждении.

Н.В. Нищева Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. 2006.

В.А. Петровский Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. М., 2003

Ясвин В.А. Образовательная среда от моделирования к проектированию. М., 2000.